





بسم الله الرحمن الرحيم - السنة الرابعة والعشرون - الخميس ١٨ ربيع الاول ١٤٠٧هـ - ٢٩ العقرب ١٣٦٥هـ ش (حسب تقويم أم القرى) - ٢٠ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٨٦م - العدد ٥١٦٦

Al-Jazeera Daily Newspaper - 24 TH Year - Thursday, 20. November 1986G. - 18, Rabei al- awwal 1407H. - 29 AL - akrab 1365 H. SH. - No. 5166

□□ منوها بالعلاقات العريقة بين البلدين :

أمير البحرين: نتطلع بكل الشوق والمحبة لزيارة خادم الحرمين الشريفين للبحرين

المنامة - واس.. رحب صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين بزيارة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود للبحرين وقال « ان هذه الزيارة ستكون علامة بارزة في تاريخ البحرين الحديث واننا نتطلع اليها بكل الشوق والمحبة .. فزيارة خادم الحرمين الشريفين للبحرين هي تشريف للبحرين واهلها الذين يكنون للملك فهد وشعبه كل الحب والتقدير ».

ونوه سموه في حديث مع وكالة الانباء السعودية بالدور الذي يقوم به خادم الحرمين الشريفين وحكومته من اجل دعم ومساندة البحرين لكل عمل يعود بالخير على علاقات البلدين بصفة خاصة وعلى مستوى المنطقة بصفة عامة وقال «ان جسر السعودية والبحرين مكرمة من مكارم المملكة العربية السعودية العديدة على دولة البحرين».

واكد ان العلاقات البحرينية السعودية الى جانب انها ودية وتاريخية فانها ايضا عميقة الجذور وهي نموذج لما يجب ان تكون عليه العلاقات بين الاشقاء في اطار الاسرة الواحدة بكل ما تعنيه من محبة وتعاون.

كما اكد صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين ان من ابرز مميزات الجسر بين البحرين والمملكة العربية السعودية هو ايجاد التلاحم بين شعبي البلدين وتكريس التواصل بينهما .

ووصف جسر السعودية والبحرين بأنه رمز لكل ما يربط بين البلدين والشعبين الشقيقين من محبة واخوة .

وقال ان دول مجلس التعاون خطت خطوات جبارة في مجال التنسيق فيما بينها وان جسر السعودية والبحرين جاء ليضيف خطوة متقدمة وواسعة من التعاون بين البلدين .

واكد سموه بأن هذا الجسر سيترك اثارا ايجابية على مختلف المجالات بين البلدين الشقيقين .. مشيرا سموه في هذا الصدد الى ان الجسر سيضطلع بدور كبير في دعم التعاون الاقتصادي والسياحي بين البلدين بصورة خاصة والتعاون العربي الخليجي بصورة عامة .

رسالة من خادم الحرمين الشريفين للرئيس اليمني

صنعاء - واس.. وصل الى صنعاء امس علي بن مسلم المستشار بالديوان الملكي في زيارة للجمهورية العربية اليمنية.

وذكر علي بن مسلم في تصريح لدى وصوله انه يحمل رسالة للرئيس اليمني العقيد علي عبدالله صالح من لخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

وكان في استقبال المسلم بالمطار محمد عبد الوهاب الجباري امين العاصمة اليمنية صنعاء وعلي القفيدي سفير المملكة في صنعاء.

رئيس الاركان الباكستانية يغادر المملكة

الرياض - واس.. غادر رئيس قيادة الاركان المشتركة الباكستانية الفريق اول رحيم الدين خان والوفد المرافق له الرياض عصر امس بعد زيارة للمملكة استغرقت عدة ايام قابل خلالها عددا من المسؤولين بوزارة الدفاع والطيران وزار بعض قطاعات القوات المسلحة.

وكان في وداعه في المطار رئيس هيئة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد الحماد والسفير الباكستاني لدى المملكة امير جولستان جنجوع وقادة افرع القوات المسلحة وعدد من المسؤولين.

مبعوث شخصي للمهدي يزور القاهرة

الخرطوم - ق.ن.ا : ذكر هنا امس ان مبعوثا شخصيا للسيد الصادق المهدي رئيس الوزراء السوداني سيتوجه في نهاية نوفمبر الحالي الى القاهرة للالتقاء بالرئيس المصري حسني مبارك في اطار المساعي الجارية لارساء قواعد جديدة للعلاقات السودانية المصرية.

ونقلت وكالة السودان للانباء عن صحيفة (السياسة) السودانية قولها ان المبعوث السوداني سيحمل رسالة من السيد المهدي للرئيس مبارك تتناول الاسس التي يمكن ان تقوم عليها مساعي اعادة الصفاء في العلاقات بين البلدين وبداية الحوار الجاد لمناقشة ما يعوق تطور العلاقات التاريخية بين السودان ومصر .

ويذكر ان السيد محمد الحسن عبدالله عضو مجلس رأس الدولة السوداني يقوم حاليا بزيارة للقاهرة .

مساعدات صحية من المملكة لجمهورية جزر القمر الاتحادية

الرياض - واس : قدمت حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله شحنة من الادوية تقدر بثلاثة عشر طنا مساعدة لجمهورية جزر القمر الاتحادية الاسلامية .

وقد عبرت حكومة جزر القمر عن ارتياحها البالغ لوصول هذه الشحنة التي ستغطي بعون الله الكثير من احتياجات المواطنين الذين عانوا في الفترة الاخيرة من ازمة في الدواء.

كما عبر سفير جزر القمر لدى المملكة ابراهيم عبدالله ابراهيم عن امتنان وتقدير شعب وحكومة جزر القمر لشعب وحكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله لهذه اللفتة النبيلة التي تدل على اسمى معاني التضامن الاسلامي.

الرئيسان السابقان كارتر وفورد يصفان الصفقة بأنها خطأ فادح :

تكهنات قوية بأن جورج شولتز قدم استقالته رغم نفي البيت الابيض لذلك!!

مجلس السفراء العرب في طوكيو يبدأ تحركا دبلوماسيا لشرح وجهة النظر العربية من الصفقة

واشنطن/العواصم/الوكالات: كتب محرر الشؤون الدولية بالجزيرة:

لن يفاجأ المراقبون الذين يتابعون التطورات السريعة والمتلاحقة للازمة السياسية داخل البيت الابيض الامريكي بسبب صفقة الاسلحة الامريكية لايران.. لن يفاجأوا باعلان استقالة جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية من منصبه بعد ان اصبح موضوع الاستقالة حديث كل الاوساط السياسية في العاصمة الامريكية وفي الدوائر السياسية الدولية، وقد زاد قوة التكهنات بان استقالة السيد شولتز ربما اصبحت مسألة وقت فقط بعدما نسبته اليه صحيفة (نيويورك تايمز) امس بانه صرح بطلبه صراحة من الرئيس ريجن تأكيدات بان لا تشحن بلاده مزيدا من الاسلحة الى ايران.

واضافت عنه الصحيفة قوله.. انه يريد ان تتم جميع الاتصالات الدبلوماسية الامريكية مع ايران في المستقبل عن طريق وزارة الخارجية.

وكان قد تردد بعد انكشاف امر الاتصالات السرية بين البيت الابيض وطهران ان وزارتي الخارجية والدفاع الامريكيتين قد تم تجاهلهما عندما اجريت تلك الاتصالات السرية مع مسؤولين ايرانيين.

ورغم قوة التكهنات بقرب استقالة السيد شولتز فقد نفى البيت الابيض الامريكي بشدة ان جورج شولتز قد قدم استقالته بالفعل او انه بصدد تقديمها للرئيس ريجن وفقا لما ذكرته في وقت سابق اول امس الاذاعة الوطنية العامة.

وكانت الاذاعة الامريكية الوطنية العامة قد نسبت الى مصادر مجهولة في الحكومة الامريكية ان الرئيس ريجن طلب من جورج شولتز الذي لم يخف معارضته لصفقة الاسلحة مع طهران البقاء في منصبه لمدة شهرين اخرين على الاقل!.

وذهبت الاذاعة الى القول بان شولتز ربما يخلفه في منصبه وزير الخارجية (بول لاجزالت) الصديق الشخصي للرئيس ريجن والذي ترك مؤخرا مقعده كعضو في مجلس الشيوخ عن الحزب الجمهوري عن ولاية نيفادا!.

ووصف تشارلز ريدمان المتحدث باسم الحكومة الامريكية مسألة استقالة شولتز بقوله (كل القصة مختلقة)!.

هذا وفي تطرف سياسي جديد على الصعيد العربي ذكرت وكالات الانباء العربية والعالمية من عدة عواصم ان السفراء العرب المعتمدين في الخارج بدءوا حملات دبلوماسية مكثفة في الدول المعتمدين لديها لشرح وجهة النظر العربية تجاه مسألة تزويد الولايات المتحدة الامريكية لايران بالاسلحة، فقد عقد مجلس السفراء العرب ورؤساء البعثات الدبلوماسية العربية في اليابان امس اجتماعا في مكتب الجامعة العربية بطوكيو اكدوا فيه التزامهم الكامل بالقرار الصادر عن الامين العام لجامعة الدول العربية في ١٢ نوفمبر/ تشرين ثاني الحالي والذي ادان فيه الخطوة الامريكية التي تفننت عبر الكيان الصهيوني.

وحذر بيان صادر عن المجلس من الدور الذي تلعبه اسرائيل في توتير العلاقات بين الولايات المتحدة ودول المنطقة العربية وجر هذه المنطقة الى حرب جديدة لا تخدم سوى المصالح الصهيونية فقط.

وقرر المجلس تشكيل وفد عنه يضم سفيري قطر والسودان وممثل الجامعة العربية للاجتماع بكبار المسؤولين في الخارجية اليابانية والتباحث معهم في هذه المسألة.

هذا ومن ناحية اخرى وعلى الصعيد الامريكي وصف السيد كاسبار واينبرجر

البقية ص ٢٦

** سمو النائب الثاني في مقدمة مودعيهما :

أمير وأميرة ويلز يصلان جدة في نطاق زيارتهما الحالية للمملكة

□ سمو النائب الثاني يودع ولي العهد البريطاني □

وصل الى جدة ظهر امس صاحب السمو الملكي الامير تشارلز ولي عهد بريطانيا وامير ويلز وقرينته الاميرة ديانا اميرة ويلز قادمين من الرياض في نطاق زيارتهما الحالية للمملكة .

وكان امير واميرة ويلز قد غادرا الرياض قبل ظهر امس وكان في وداعهما بمطار الملك خالد الدولي صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض واصحاب السمو الملكي الامراء والمعالي الوزراء وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين .

وقد اجري لسمو ولي عهد بريطانيا وقرينته وداع رسمي وقد وصل موكب سمو الامير تشارلز وقرينته يصحبهما صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز الى المطار عند الساعة العاشرة والنصف وبعد استراحة قصيرة في الصالة الملكية واخذ الصور التذكارية قدم سمو الامير سلطان هديتين الى سمو ولي العهد وقرينته عبارة عن ميداليات وكتب تتضمن معلومات عن مطار الملك خالد الدولي .

ثم صافح سمو الامير تشارلز صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وصاحب السمو الامير فهد بن عبدالله بن محمد بن سعود آل سعود مساعد وزير الدفاع والطيران لشؤون الطيران المدني وصاحب السمو الملكي الامير تركي الفيصل واصحاب المعالي الوزراء وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين .

ثم توجها الى منصة الشرف حيث عزف السلامان الوطنيان للمملكة وبريطانيا واستعرضا حرس الشرف وعند سلم الطائرة صافح سمو ولي عهد بريطانيا صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز ومعالي امين مدينة الرياض عبدالله النعيم ومعالي رئيس المراسم الملكية الاستاذ محمد بن عبدالرحمن آل الشيخ .

هذا ويرافق سمو ولي عهد بريطانيا معالي وزير التخطيط ووزير البترول والثروة المعدنية بالنيابة الوزير المرافق الاستاذ هشام ناظر والسفير البريطاني لدى المملكة السيد ستيفن لوفتوس اجرتون .

هذا وقد وصلا الى جدة وكان في استقبالهما بالمطار صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ومعالي قائم مقام جدة الشيخ عبدالرحمن السديري ومدير فرع المراسم الملكية عبدالعزيز جوخدار ومدير عام فرع وزارة الخارجية والمراسم سالم سنبل وامين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسي وقائد المنطقة الغربية بالنيابة اللواء نايف البركاتي وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين واعضاء القنصلية البريطانية بجدة.

وقد وصل مع سمو الامير تشارلز معالي وزير التخطيط ووزير البترول والثروة المعدنية الوزير المرافق هشام ناظر وسفير المملكة في بريطانيا السيد ناصر المنقور وسفير بريطانيا لدى المملكة ستيفن لوفتوس اجرتون .

□□ نيابة عن خادم الحرمين الشريفين :

الأمير عبدالمجيد يضع حجر الاساس لمشروع توسعة وتجديد عمارة مسجد ميقات ذي الحليفة

كتب/مروان قصاص:

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله يتشرف صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة في العاشرة من صباح بعد غد السبت بوضع حجر الاساس لمشروع توسعة وتجديد عمارة مسجد ميقات ذي الحليفة .

وأعرب لـ (الجزيرة) الامير عبدالمجيد عن عظيم امتنانه لخادم الحرمين الشريفين لما اولاه اياه من شرف كبير بانابته لاداء هذا الواجب المقدس.

واكد سموه ان خادم الحرمين الشريفين اوقف حياته لخدمة الاسلام وقضاياه واهتمامه ورعايته لبيوت الله في هذه البلاد المقدسة والبلدان الاسلامية وغير الاسلامية ما هو الا تكريس وتاكيد لهذا المفهوم .

واشار سموه ان مشروع توسعة وعمارة ميقات ذي الحليفة يأتي من اهتمام خادم الحرمين الشريفين بالمساجد الاثرية .

كما اعرب معالي وزير الحج والاوقاف بالنيابة الاستاذ ابراهيم العنقري عن سعادته بوضع حجر الاساس لمشروع توسعة مسجد ميقات ذي الحليفة قائلا ان ذلك يأتي تأكيدا جديدا على الرعاية السامية لبيوت الله وان خادم الحرمين الشريفين حفظه الله لا يدخر جهدا في تقديم كل ما يحقق العناية بها حتى تظهر انجازاتها في كل مكان وعلى خريطة الوطن كحصيلة سنوات جهاد رائع لخدمة الاسلام والمسلمين على ارضنا الطهور .

(التفاصيل بالداخل)

الرئيس الباكستاني يدعو الى المزيد من التكامل بين الدول الاسلامية

اسلام اباد - ق.ن.ا: دعا الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق الى بذل المزيد من التعاون والتكامل بين الدول الاسلامية في مختلف المجالات .

مؤكدا ان العلم هو احد الاولويات الضرورية للتقدم وخير الامة الاسلامية .

وطالب الرئيس الباكستاني في كلمة افتتح بها امس الاجتماع الثالث للجنة الدائمة للتعاون العلمي والتكنولوجي التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي الدول الاعضاء في المنظمة بتكريس الجهود للاهتمام بالعلوم التقنية المتطورة .

وتناقش اللجنة خلال الاجتماع الذي يستمر ثلاثة ايام التقرير الذي اعدته المؤسسة الاسلامية للعلوم والتكنولوجيا حول ما قامت به من انشطة خلال الفترة الماضية وما حقق من انجازات وفق الخطة التي وضعت لعمل المؤسسة من اجل دعم التعاون العلمي والتكنولوجي بين الدول الاسلامي .

كما تناقش اللجنة خلال هذا الاجتماع الذي يشارك فيه وفود من ٣٥ دولة عضو في منظمة المؤتمر الاسلامي - عددا من التقارير المقدمة من الاسيسكو ومركز دكا للتدريب واللجنة الدائمة للتعاون التجاري والاقتصادي والاعلامي اضافة الى الموضوعات التي تركز على نقل التكنولوجيا والاستفادة منها للنهوض بالتنمية في مختلف الدول الاسلامية وتحقيق الامن الغذائي .

في الجزيرة اليوم :
□ قبول الطلبات للمسابقات الوظيفية على المراتب ٧-١٠ ■ شئون محلية ■
□ غياب النقد في زحمة الفن التشكيلي ■ فنون تشكيلية ■
□ رسالة بطولة الأندية العربية الرابعة. ■ الرياضة ■

فيما تضاربت الأنباء حول مصير رهينة امريكية . .

اصوات المدفعية المباشرة والصواريخ تتصاعد في اشتباكات عنيفة حول مخيم برج البراجنة الفلسطيني

بيروت - الوكالات : تصاعد الوضع بشكل عنيف بعد ظهر امس حول محيط مخيم برج البراجنة الفلسطيني حيث تدور اشتباكات عنيفة بين المواقع الفلسطينية داخل المخيم من جهة ومواقع حركة امل اللبنانية من جهة اخرى. ويستخدم خلال الاشتباكات المدفعية المباشرة والصاروخية والقذائف الصاروخية والأسلحة الرشاشة الثقيلة .

وقد استمر امس اغلاق الطرق المؤدية الى مطار بيروت بسبب غزارة رصاص القنص الذي اوقع ٧ اصابات في صفوف المواطنين في الضاحية الجنوبية ومحيط المخيم .

وذكرت مصادر حركة امل وجبهة الانقاذ الوطني الفلسطيني ان الاتصالات والمساعي تتركز حاليا في بيروت ودمشق على ضرورة وقف اطلاق النار بشكل شامل بين الطرفين على الاقل في محيط مخيم /برج البراجنة/ تمهيدا لوضع حد لاشتباكات مخيم الرشيدية بمدينة صور بجنوب لبنان .

وفي الجنوب اللبناني يسيطر جو من الحذر على محيط مخيم الرشيدية الفلسطيني حيث تتبادل المواقع الفلسطينية ومواقع حركة امل نيران الرشاشات الثقيلة والمدفعية الصاروخية والمباشرة .

من جانب آخر تعرض المصرف اللبناني المركزي قبل ظهر امس لاطلاق قذيفة مضادة للدروع (اربي-جي) من داخل سيارة مسرعة كانت تمر في شارع الحمراء في بيروت الغربية .

واسفر انفجار القذيفة عن اصابة موظفين وتحطيم زجاج المدخل الرئيسي ومعظم نوافذ المبنى الذي يشغله المصرف .

وعلى الفور ضربت وحدة الجيش اللبناني المكلفة بحماية المصرف طوقا امنيا في محيط المنطقة بينما هرعت سيارتا اسعاف الى مبنى المصرف لانقاذ الجريحين اللذين نقلا الى مستشفى الجامعة الامريكية للعلاج .

وقد اعلنت منظمة مجهولة تطلق على نفسها اسم (الفهود السوداء) مسؤوليتها عن العملية دون ان توضح الاسباب الحقيقية للحادثة .

ويذكر ان سعر صرف الدولار الامريكي شهد خلال عشرة الايام الأخيرة ارتفاعا كبيرا تسبب في هبوط حاد في قيمة الليرة اللبنانية مما ادى الى ارتفاع الاسعار بشكل جنوني في لبنان بشكل عام والعاصمة بشكل خاص .

وقد سجل سعر صرف الدولار الامريكي على الفور انخفاضا ملموسا فسجل سعر صرف بقيمه ٧٣ ليرة لبنانية في السوق السوداء بعد ان خرج مصرف لبنان من السوق المالية .

على صعيد آخر نفت منظمة القضاء الثورية انها تحتجز الدبلوماسي الفرنسي مارسيل كارتون الذي اختفى في لبنان منذ عشرين شهرا او انها اعلنت اعتزامها اطلاق سراحه قريبا في ليلة الثلاثاء/ الأربعاء في بيروت .

وكان متحدث اعلن انتماءه الى هذه المنظمة قد اتصل تليفونيا بصحيفة النهار اليومية وقال اننا نؤكد اننا لا نحتجز مارسيل كارتون واننا لم نتصل

البقية ص ٢٦

اتصالات لاحقة سوف تجرى مع العواصم العربية

القليبي والابراهيمي يعودان الى تونس بشكل مفاجيء!

تونس - ق.ن.ا : عاد الى تونس بصورة مفاجئة امس السيدان الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية والدكتور احمد طالب الابراهيمي وزير الخارجية الجزائري قادمين من دمشق في اعقاب زيارة بعد ان اجريا مباحثات مع الرئيس السوري حافظ الأسد بشأن امكانية عقد مؤتمر قمة عربي .

وكان من المفروض ان يواصل السيدان القليبي والابراهيمي جولة تشمل كلا من الاردن والعراق تنفيذا لقرار مجلس الجامعة العربية في اجتماعه الاخير في تونس خلال شهر اكتوبر الماضي الذي دعا الى عقد قمة عربية في اقرب الاجال .

ونفت اوساط الجامعة العربية ان تكون عودة السيدين القليبي والابراهيمي بمثابة قطع لمهمتهما لاسباب تتعلق بمباحثاتهما في دمشق.

وقالت هذه المصادر لمراسل وكالة الانباء القطرية في تونس ان اتصالات لاحقة سوف تجرى مع عدد من العواصم العربية لاستئناف هذه المهمة في مطلع الاسبوع المقبل .

العاهل الاردني يزور ايطاليا

روما - كونا : ذكر هنا امس من عدة مصادر ايطالية وعربية ان العاهل الاردني الملك حسين يزمع القيام بزيارة رسمية الى ايطاليا تلبية لدعوة وجهها اليه رئيس الجمهورية الايطالية فرانشيسكو كوسيغا .

رسالة للرئيس اليمني من نظيره العراقي

صنعاء - ق.ن.ا : تلقى العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية رسالة من الرئيس العراقي صدام حسين تتعلق بتطورات الحرب العراقية - الايرانية والمستجدات العربية والدولية والعلاقات بين البلدين .

وقام بنقل الرسالة السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي خلال استقبال الرئيس اليمني له امس.

انباء صحفية في الكويت . .

مبارك يزور بغداد الاسبوع القادم تلبية لدعوة عراقية

الكويت - ق.ن.ا : ذكرت صحيفة (الرأي العام) الكويتية في نبأ لها من القاهرة نقلا عن مصادر رئاسية ان الرئيس المصري حسني مبارك سيقوم بزيارة لبغداد في منتصف الاسبوع المقبل وذلك تلبية لدعوة غير معلنة من الرئيس العراقي صدام حسين حملها اليه السيد سعدون حمادي مبعوث الرئيس العراقي مؤخرا .

وقالت تلك المصادر ان الرئيس المصري قد تباحث مع مبعوث الرئيس العراقي حول تطورات الأوضاع على الجبهة العراقية .

وقد اكدت المصادر ان السيد سعدون حمادي سلم للرئيس مبارك رسالة خطية من الرئيس صدام يؤكد فيها سلامة ومتانة موقف العراق .

واضافت المصادر نفسها ان المبعوث العراقي اجرى محادثات مع عدد من القادة العسكريين المصريين خلال زيارته للقاهرة تناولت سرعة تدبير احتياجات الجيش العراقي من بعض الذخائر الخاصة بالمدفعية بعيدة المدى التي تنتجها مصر.

وزير الدفاع الايطالي يختتم زيارته للاردن

عمان - واس : غادر عمان امس السيد جوفاني سبادوليني وزير الدفاع الايطالي بعد زيارة للاردن استغرقت يومين اجتمع خلالها مع الملك حسين عاهل الاردن وعدد من كبار المسؤولين الاردنيين .

وقد تناولت مباحثات سبادوليني مع المسؤولين الاردنيين التعاون العسكري بين البلدين والاوضاع في المنطقة .

هكذا منه الأصل





■ رئيس البرازيل ■ ■ بتينو كراكسي ■ ■ جان برنلر ■

حزب الرئيس البرازيلي يكتسح الانتخابات

ريودي جانيرو/ واس ..

اظهرت النتائج الاولية للانتخابات البرازيلية التي جرت يوم السبت الماضي انه بعد فرز ٤٠٪ من الاصوات فان الحزب الائتلافي الوسط للرئيس البرازيلي خوزيه سارني قد حقق نصرا كاسحا في اولى انتخابات تجرى في البرازيل خلال ٢١ سنة .

رئيس وزراء ايطاليا يزور مالطا

فاليتا/ رويتر ..

اعلنت امس ادارة الاعلام الحكومي في مالطا ان السيد بتينو كراكسي رئيس الوزراء الايطالي سيزور مالطا اليوم الخميس تلبية لدعوة من السيد كارميلو ميفسود بونيشي رئيس الوزراء المالطي .

انفجار في ملحق لوزارة الخارجية يعقبه حريق

باريس/ أ . ف . ب ..

علم من مصدر وثيق الصلة بقيادة قوات الاطفاء ان انفجارا وقع في ملحق لوزارة الخارجية يقع في المبنى رقم ١٣٠ شارع اونيفرسيتيه الجامعة في الحي السابع بباريس في الساعة ١٥,٤٥ تقريبا من بعد ظهر يوم الثلاثاء وان حريقا شب على اثره .

منظمة العمل المباشر تعلن مسئولية اغتيال بيسي

باريس/ أ . ف . ب ..

اعلنت حركة العمل المباشر الارهابية الفرنسية مسئوليتها مساء امس الاول عن اغتيال جورج بيسى رئيس مجلس ادارة شركة رينو وذلك في منشورات عثر عليها في احدى محطات المترو . علم ذلك امس من مصدر موثوق به .

استقطاعات الميزانية لن تمس مخصصات الدفاع

واشنطن تنفي بشدة انها انتهكت اتفاقية «سولت ٢» منذ اسبوع كما تردد اخيرا

بعد ٢٠ سنة يبدأ وزير خارجية يوناني اول زيارة لواشنطن لبحث مستقبل القواعد الأمريكية في اليونان

واشنطن/ نفى البيت الابيض امس ما تردد من انباء صحفية تفيد بأن الولايات المتحدة انتهكت منذ اسبوع اتفاقية سولت ٢ الخاصة بالحد من الاسلحة النووية الاستراتيجية .

وذكر لاري سبيكس المتحدث باسم الرئاسة ان الولايات المتحدة لم تتجاوز بعد الحدود المنصوص عليها في الاتفاقية . وقال ان المقاتلة رقم ١٣١ من طراز بي ٥٢ القادرة على يحمل صواريخ كروز ستدخل الخدمة في نهاية العام الحالي وان السلطات لم تقرر بعد ما اذا كانت في المقابل ستزيل اسلحة اخرى لموازنة دخول المقاتلة الجديدة الخدمة لتبقى بذلك في نطاق المسموح به في اتفاقية سولت ٢ .

وقال المتحدث باسم البيت الابيض اولا لا توجد ثمة اتفاقية سولت ٢ اذ لم يتم التصديق عليها وقد ذكر الرئيس ريجن اننا لن نلتزم بعد اليوم بما جاء فيها .

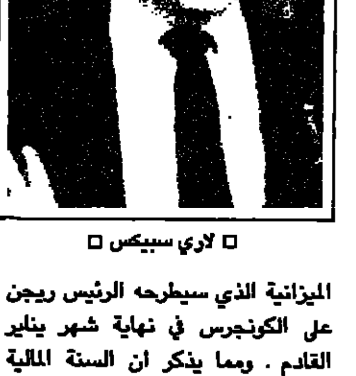
وكانت صحيفة واشنطن بوست قد ذكرت امس نقلا عن جيمس روبين من رابطة الرقابة على الاسلحة وهي رابطة خاصة ان هذه المقاتلة الجديدة رقم ١٣١ قد خرجت من احدى حظائر قاعدة سان انطونيو بولاية تكساس في ١٢ نوفمبر تشرين الثاني الحالي وهو ما يعني من الناحية الفنية تجاوز الولايات المتحدة للعدد المسموح به من الاسلحة الاستراتيجية حاملة الرؤوس النووية من الصواريخ او القاذفات وهو ١٣٢٠ حاملة صواريخ كما نصت اتفاقية ١٩٧٩ .

واوضح روبين ان خروج القاذفة المقاتلة من الورشة حيث ادخلت عليها تعديلات بحيث تصبح صالحة لحمل صواريخ كروز يحمل على الاعتقاد بأن الولايات المتحدة انتهكت الحدود المنصوص عليها في اتفاقية سولت ٢

كما اكد كنيث ادلمان مدير الوكالة الرسمية للرقابة على الاسلحة لصحيفة واشنطن بوست ان المقاتلة المعنية من طراز بي ٥٢ خرجت من احدى حظائر قاعدة سان انطونيو حيث ادخلت عليها تعديلات . ولكنه اكد ان المقاتلة ليست صالحة بعد للخدمة وبالتالي لا مجال للحديث عن انتهاك اتفاقية سولت ٢ .



□ ريجن





□ لاري سبيكس □

ولكن ادلمان اكد مشروعات الحكومة الامريكية التي تقضي بانضمام هذه المقاتلة الى سرب القيادة الجوية الاستراتيجية خلال شهر ديسمبر كانون الاول القادم . وقال انه من المهم ان ننفذ القرار الذي اتخذه الرئيس ريجن في مايو ايار الماضي بالكف عن الالتزام بالحدود المنصوص عليها في اتفاقية سولت ٢ لان التراجع عن ذلك انما يعني اننا نقول للسوفييت انه بامكانهم ان يغشوا بلا عقاب .

وكان ريجن قد برر قراره الخاص بعدم الالتزام باتفاقية سولت ٢ بما اسماه بانتهاكات هذه الاتفاقية من جانب السوفييت ومنها قيامهم بنشر صاروخين استراتيجيين بدلا من صاروخ واحد كما نصت الاتفاقية ووضع شفرة للمعطيات الخاصة بقياس المسافات في تجارب اطلاق الصواريخ .

ومن ناحية اخرى ذكرت مصادر وثيقة الصلة بالحكومة الامريكية امس ان الرئيس ريجان سيقترح في مشروعه الخاص بميزانية ١٩٨٨/٨٧ اجراء استقطاعات قياسية حجمها ٥٤ مليار دولار في النفقات مع زيادة غطاء الدفاع بنسبة ٦ في المائة .

واوضحت المصادر نفسها ان مشروع الميزانية لن يتضمن اية زيادة في الضرائب .

وتجدر الاشارة الى ان هذه التدابير .. التي اكد جيمس ميلر مدير الميزانية جانبا منها ستدرج في مشروع الميزانية الذي سيطرحه الرئيس ريجن على الكونجرس في نهاية شهر يناير القادم . ومما يذكر ان السنة المالية ١٩٨٨ ستبدأ في اول اكتوبر ١٩٨٧ .

وتستهدف هذه التدابير خفض العجز الفيدرالي الى ١٠٨ مليار دولار في نهاية السنة المالية ١٩٨٨/٨٧ في اطار تنفيذ اهداف قانون جرام رودمان الذي يرمي الى العودة تدريجيا الى تحقيق التوازن في الميزانية من الان وحتى عام ١٩٩١ .

وتفيد تقديرات سرية اعدها البيت الابيض بأن العجز في الميزانية سيبلغ ١٦٣ مليار دولار في نهاية السنة المالية الحالية يوم ٣٠ سبتمبر عام ١٩٨٧ .

ويذكر في هذا الصدد ان هذا المبلغ وان كان يمثل تحسنا بالقياس الى العجز في ميزانية ١٩٨٦/٨٥ ٢١٢ مليار دولار الا انه لا يزال اكبر بكثير من الرقم الذي استهدفه قانون جرام رودمان بالنسبة لهذا العام وهو ١٤٤ مليار دولار .

هذا وعلى صعيد اخر اجتمع كارولوس بابولياس وزير الخارجية اليوناني امس في واشنطن مع جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي وبحثا مسألة القواعد الامريكية في اليونان .

واكد بابولياس عقب الاجتماع ان حكومته تحتفظ بحكمها فيما يتعلق بتجديد الاتفاق الخاص بالقواعد الامريكية في اليونان انتظارا للتعرف على المقترحات الامريكية . والمعروف ان الاتفاق الحالي ينتهي اجله بعد عامين .

واضاف الوزير اليوناني ان مباحثاته مع شولتز دارت في جو ودي وايجابي وتعد بمثابة مؤشر جديد مشجع على تنمية العلاقات الطيبة بين بلاده والولايات المتحدة .

وقد شارك الوزير اليوناني في هذا الرأي عدد من المسئولين الامريكيين طلبوا عدم ذكر اسمائهم .

وجدير بالذكر ان زيارة بابولياس هي اول زيارة رسمية يقوم بها وزير خارجية يوناني الى الولايات المتحدة منذ ما يزيد على عشرين عاما .

وقد ابدت الحكومة الامريكية مرارا تحفظها ازاء موقف حكومة اندرياس باباندريو بشأن الارهاب او موقفها تجاه الاتحاد السوفيتي . واكد بابولياس ان بلاده تكافح بتصميم بالغ الارهاب الدولي .

واوضح مايكل ارماكوست وكيل وزارة الخارجية الامريكية للشئون السياسية ان البلدين يبذلان ما في وسعهما من اجل تحسين علاقاتهما وان الولايات المتحدة تأمل في استمرار اوجه التقدم التي تم احرازها . وفي هذا الاطار اوضح ارماكوست ان زيارة اندرياس بابا ندريو رئيس وزراء اليونان الى الولايات المتحدة ستكون ملائمة .

ومن المقرر ان يجرى بابولياس مباحثات غدا مع كسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي ومالكولم بالدريدج وزير التجارة . كما سيتوجه خلال زيارته للولايات المتحدة الى كل من بوسطن وسان فرانسيسكو وميامي وشيكاغو ونيويورك .

من دول غير متنازعة

كراكسي يقترح تشكيل مجموعة استشارية للبحر المتوسط

روما/ أ . ف . ب ..

اقترح بتينو كراكسي رئيس مجلس الوزراء الايطالي على رايف ديزداريفيتش وزير خارجية يوغوسلافيا تشكيل مجموعة استشارية في اطار البحر المتوسط لمساندة الحلول السلمية القائمة على التفاوض والتي تحترم حقوق الدول والشعوب ومتطلبات السلام في المنطقة .. علم ذلك امس من مصدر ايطالي .

وقد اختتم وزير خارجية يوغوسلافيا زيارة رسمية لروما استغرقت يومين . واوضح مصدر ايطالي ان كراكسي يتصور ان تتشكل هذه المجموعة من دول منطقة البحر المتوسط التي ليست طرفا في اي نزاع .

ويقترح ان تتألف من دول اوروبية وعربية وان تضم دولا تابعة لحلف الاطلنطي وعددا من دول عدم الانحياز .

وقد بحث ديزداريفيتش وكراكسي بصفة خاصة خلال لقائهما المسائل التي تمس العلاقات مع سوريا وليبيا وهما الدولتان اللتان تقيم معهما يوغوسلافيا علاقات سياسية خاصة في اطار حركة عدم الانحياز . --

واكد ديزداريفيتش على العلاقات البناءة للغاية القائمة بين ايطاليا ويوغوسلافيا والتي تشكل عامل استقرار في المنطقة وفيما يتعلق بالوجود المتزايد للاساطيل العسكرية في البحر المتوسط قال انه يتعين العمل لكي يظل الادرياتيك بحر سلام .

استغرق ساعتين

محادثات باباندريو - كبريانو حول المشكلة القبرصية

□ باباندريو □

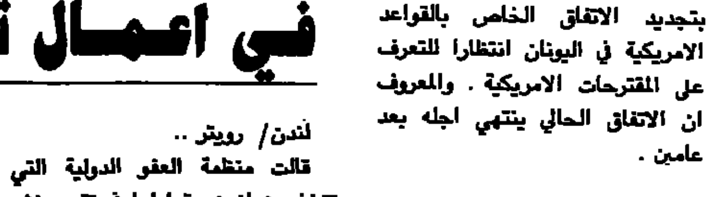
اثينا/ أ . ف . ب ..

بحث اندرياس باباندريو مع الرئيس القبرصي سيبريوس كبريانو مساء امس كل جوانب المشكلة القبرصية بعمق خلال اجتماع استغرق اكثر من ساعتين .

وقد اكد باباندريو وكبريانو للصحفيين عقب الاجتماع ان وجهات نظرهما متطابقة على الصعيدين العملي والنظري حول وسيلة معالجة المسألة القبرصية .

واضاف الزعيمان انه لابد من تسوية المشكلات الاساسية للتوصل الى حل لمشكلة ما اسمياه انسحاب القوات التركية المحتلة وتوفير ضمانات فعالة لاستقلال قبرص واحترام الحريات الاساسية وحقوق الانسان .

واوضح كبريانو ان الاجتماع كان مفيدا للغاية واضاف ان التعاون بين اليونان وقبرص تعاون كامل في جميع المجالات .. واجتمع الرئيس القبرصي ايضا مع الرئيس اليوناني كريستوس سارتزيتاكيس وبحث معه التطورات الاخيرة في المسألة القبرصية .



اعادة تشغيل مفاعلات تشرنوبيل الذرية !

منظمة العفو الدولية تتهم السوفيت بالتورط في اعمال تعذيب في افغانستان

لندن/ رويتر ..

قالت منظمة العفو الدولية التي تتخذ من لندن مقرا لها في تقرير نشر امس ان مسؤولين سوفيت متورطون في عمليات تعذيب لاشخاص يشتبه في انهم سجناء سياسيون افغان .

وقالت المنظمة في التقرير الذي اعدته تحت عنوان «افغانستان تعذيب المسجونين السياسيين» انها جمعت من سجناء سياسيين سابقين في المنفى روايات عن تعذيب بدني قامت به السلطات الافغانية وان اساليب هذا التعذيب استخدام الضرب المبرح والصدمات الكهربائية .

وقالت المنظمة انها علمت ان هذه الاعمال استمرت هذا العام وقال المسجونون السابقون ان مسؤولين سوفيت كانوا يحضرون جلسات التعذيب هذه .

وذكر التقرير ان حكومة كابول لم ترد على هذه الاتهامات وقد رفض مسؤول في السفارة الافغانية بلندن اتصلت به وكالة رويتر الادلاء بتعليق .

وقال تقرير منظمة العفو ان هناك روايات مطردة عن تواطؤ مسؤولين سوفيت من خلال حضورهم جلسات الاستجواب المصحوبة بالتعذيب .

ونسب التقرير الى احد المسجونين قوله كان من استجوبني افغانيا ولكن كثيرا ما كان يصحبه مترجم وسوفيتي .. لم يعذبني سوفيتي قط ولكني رايت كثيرا من السوفيت في حجرات التعذيب .

وقال اخر لقد تعرضت لصدمات كهربية من جهاز تعذيب مؤقت مصنع من ثلاث بطاريات سيارات كانت متصلة بعضها ببعض ومنها تخرج اسلاك الى اذني واصابع قدمي ويدي . وقد تعرضت لهذا النوع من التعذيب الكهربي حوالي ٢٠ مرة واحيانا كان السوفيت يأمرون به .

وتتصل معظم تقارير التعذيب باشخاص احتجزهم جهاز مخابرات الدولة الخاد في اثنين من مراكز الاستجواب في كابول .

وقالت المنظمة انها نقلت ايضا اقوال اشخاص تعذبوا في مراكز خارج العاصمة وكذلك في السجون والمواقع العسكرية .

ونسب التقرير الى السجناء قولهم انهم كانوا يتعرضون للضرب لاكثر من ساعة يوميا . وقال كثيرون منهم انهم كانوا يحرمون من النوم ويقفون لفترات طويلة معرضين للشمس او يضطرون الى الوقوف في الثلج او الماء .

وقالت المنظمة ان المحتجزين لم يحاكموا ولم يسمح لهم باحضار محامين اثناء استجوابهم .

هذا وعلى صعيد اخر صرح جون هيرينجتون وزير الطاقة الامريكية امس بأن الاتحاد السوفيتي عمد على الارجح الى اعادة تشغيل محطة تشرنوبيل النووية دون ادخال تعديلا الامان المطلوبة بعد كارثة ابريل نيسان الماضي .

واكد هيرينجتون .. بعد ان قدم مذكرة الى مجلس الشيوخ .. قائلا نعتقد ان السوفيت اعادوا تشغيل محطة تشرنوبيل خلال فترة قصيرة للغاية لا تتسع لتنفيذ كل التعديلات التي كان يتعين ادخالها . واضاف قوله لدينا من الاسباب ما يحملنا على الاعتقاد بانهم يقومون بتشغيل المفاعلات بدون التعديلات التي وعدوا بادخالها .

وردا على سؤال بشأن الوقوف على ما اذا كان السوفيت سيقومون باعمال لتحسين امن منشاتهم النووية المدنية قال وزير الطاقة لا اعلم شيئا وان كنت اتمنى ذلك بحق .

ومن ناحية اخرى اوضح هيرينجتون ان الولايات المتحدة تجد مشقة في الحصول على ايضاحات من جانب الاتحاد السوفيتي بشأن المحطتين النوويتين اللتين يقوم بانشائهما بالقرب من سيانفويجوس بكوبا . واوضح ان عددا من خبراء الذرة الامريكيين سألوا السوفيت بهذا الصدد خلال مؤتمر عقد في فيينا في شهر اغسطس/ اب/ الماضي الا انهم اكتفوا في ردهم بأن اشاروا عليهم بالرجوع الى المجلات العلمية السوفيتية





□ بانجوك - تايلاند - ١٩ نوفمبر - اب

□ السيناتور دان روزنند واشفرت رئيس وفد الكونجرس الامريكي يصافح بريم ترتشريلندو رئيس وزراء تايلاند يوم الاربعاء حيث يقوم الوفد الامريكي بزيارة عمل الى تايلاند..

بسبب اغتيال زعيم عمالي

ارجاء مباحثات السلام مع الشيوعيين للعام القادم



■ اكينو ■

مانيلا/ رويتر ..

قال مسؤول حكومي رفيع الشأن في الفلبين امس ان مباحثات وقف اطلاق النار مع المتمردين الشيوعيين والتي توقفت بسبب اغتيال زعيم عمالي يساري لن تبدأ قبل حلول العام القادم .

وقال السيد رامون ميترا وزير الزراعة الفلبيني انه لمن سوء الطالع ان يحدث ذلك في وقت كنا فيه على وشك توقيع اتفاق لوقف اطلاق النار في عيد الميلاد القادم .

والسيد ميترا هو احد المبعوثين الحكوميين الثلاثة للتفاوض مع زعماء التمرد وقد خيبت تصريحاته امال وقف اطلاق النار بحلول اعياد الميلاد في حرب المتمردين الدائرة منذ ١٧ عاما .

وكانت هذه المباحثات قد توقفت يوم الخميس الماضي بعد اغتيال الزعيم العمالي رولاندو اولاليا وهو ايضا زعيم اكبر حزب سياسي يساري في البلاد .

وقال السيد ميترا ان الرئيسة كورازون اكينو رئيسة الفلبين كانت قد استدعت المفاوضين الى قصر الرئاسة لمناقشة مباحثات وقف اطلاق النار المتوقفة واضاف قوله مهما كان الاجراء الذي ستتخذه الحكومة فانني متأكد من ان خطوط الاتصال مع المتمردين ستظل مفتوحة .

وقال مفاوض المتمردين ساتور اوكامبو للصحفيين ان المباحثات لن تستأنف حتى تتم تلبية مطالب محددة ولم يحدد هذه المطالب .

نظام وضعه ديجول

تقسيم المناطق الى دوائر انتخابية غير مناف للدستور

باريس/ أ . ف . ب ..

اعلن المجلس الدستوري امس ان قانون تقسيم الجمهورية الى دوائر انتخابية الذي وافقت عليه الجمعية الوطنية مؤخرا لا يتعارض مع الدستور وهو ما يمهد الطريق لاصدار القانون وبدء سريان عودة العمل بنظام الاقتراع بالاغلبية على دورين .

وكان الاشتراكيون من اعضاء مجلس الشيوخ واعضاء مجلس النواب قد طعنوا في القانون الجديد امام المجلس الدستوري الذي رأى حكماؤه التسعة ان اعتماد القانون الجديد قد تم وفقا للاجراءات التشريعية المعمول بها وانه لا يبدو ان اختيارات المشرع قد تجاهلت المقتضيات الدستورية .

ويذكر ان عودة نظام الاقتراع بالاغلبية على دورين الذي وضع في عهد الجنرال ديجول كان من بين الاهداف الرئيسية للاغلبية الجديدة الحاكمة من يمين الوسط منذ انتخابات مارس/ اذار/ الماضي . ويحل نظام الاقتراع الجديد محل الاقتراع بالقائمة النسبية الذي ادخل في فرنسا بعد وصول الاشتراكيين للحكم في عام ١٩٨١ .

المستشار كول بدأ زيارة قصيرة لاسبانيا

مدريد/ ق . ن . أ ..

وصل الى هنا مساء امس السيد هيلموت كول مستشار المانيا الاتحادية في زيارة رسمية لاسبانيا تستغرق اربعا وعشرين ساعة يجرى خلالها محادثات مع رئيس الوزراء الاسباني فيليبي غونزاليس تتناول العلاقات السياسية والتجارية بين البلدين وكذلك العلاقات الصناعية حيث تشترك اسبانيا مع المانيا الاتحادية بصناعة العديد من المعدات الحربية والتكنلوجية المتطورة .

وقد وصف مصدر مسئول بوزارة الخارجية الاسبانية العلاقات بين البلدين بانها جيدة وقال ان السيد كول سيتناول في مباحثاته مع رئيس الوزراء الاسباني ما طرأ على العلاقات الثنائية من جديد بعد دخول اسبانيا عضوية السوق الاوروبية المشتركة .

ويرافق كول في هذه الزيارة وهي الثانية التي يقوم بها منذ ان تسلم مهام السلطة في بلاده عام ١٩٨٢ وزير خارجيته هانز ديترش جينشر الذي سيصل مدريد اليوم .

وسيقوم العاهل الاسباني خوان كارلوس باستقبال السيد كول ظهر اليوم وسيبحث معه تطورات الوضع الدولي خاصة علاقات الشرق والغرب .



■ اوزال ■

تركيا تنضم للسوق الاوروبية المشتركة

انقرة/ أ . ف . ب ..

صرح تورجوت اوزال رئيس وزراء تركيا امس في انقرة بأن بلاده ستتقدم قريبا جدا بطلب انضمام الى السوق الاوروبية المشتركة غير انه لم يحدد الموعد الذي ستتخذ فيه بلاده هذه الخطوة .

واكد تورجوت اوزال في مؤتمر صحفي انه لا توجد قوة قادرة على منع تركيا من ان تصبح عضوا كامل العضوية في السوق الاوروبية المشتركة .

واشار الى ان الاقتصاد التركي قادر على اداء دوره داخل السوق الاوروبية .

وجدير بالذكر ان تركيا والسوق الاوروبية يربطهما اتفاق ارتباط مبرم منذ عام ١٩٦٣ ينص بصفة خاصة على حرية انتقال العاملين الاتراك في دول السوق حتى الاول من ديسمبر كانون الاول القادم .

نيكاراجوا ارسلت عدة الاف من جنودها الى هندوراس !

واشنطن/ أ . ف . ب ..

ذكر مسئولون امريكيون امس ان نيكاراجوا ارسلت بضعة الاف من الجنود الى اراضي هندوراس بما يرمي فيما يبدو الى الحيلولة دون تسلل رجال حرب العصابات المناهضين للساندينية الى نيكاراجوا خلال موسم الجفاف الذي اقترب موعده .

واعلن هؤلاء المسئولون الذين طلبوا عدم ذكر اسمائهم ان حكومة ماناجوا تسلمت كذلك شحنة جديدة من الصواريخ السوفيتية المتطورة من طراز اس أ/١٤ المضادة للطائرات وتعد سلاحا خطيرا بالنسبة لطائرات الهيلوكوبتر التي تحلق على ارتفاع منخفض .

واضافت المصادر نفسها ان تسليم شحنات الصواريخ اس أ/١٤ وهي طراز معدل للصواريخ اس أ/١٤ ويصل مداها الى ٥ كم يتزامن مع واردات المعدات العسكرية الامريكية التي ارسلتها الولايات المتحدة الى الكنترا والتي بدأت تصل الى هندوراس .

واشار هؤلاء المسئولون الى ان وجود جنود نيكاراجوا في اراضي هندوراس في منطقة لاس فيجاس حيث تقع معسكرات الكونترا لا زال امرا لم تعترف به رسميا حكومة هندوراس .

شخصيات وأحداث عربية



■ الملك حسين ■ ■ عبد الحميد السائح ■ ■ الأسد ■

ولي عهد ابوظبي يستقبل السفير السوفيتي ببلاده

● ابوظبي : ق ن ا ...

استقبل سمو الشيخ خليفة بن زايد ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة امس فيليكس نيكولافيش فيدوتوف السفير السوفيتي لدى الامارات .

وجرى خلال المقابلة بحث سبل تطوير العلاقات الثنائية

الملك حسين يستقبل وزير الدفاع الايطالي

● عمان : ا ف ب ...

استقبل الملك حسين عاهل الاردن امس في عمان وزير الدفاع الايطالي جيوفاني سبادوليني الذي وصل اول امس الى الاردن في زيارة رسمية علم ذلك من مصدر رسمي .

كما استقبل زيد الرفاعي رئيس وزراء الأردن جيوفاني سبادوليني حسبما ذكر المصدر نفسه

رئيس المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر

● الجزائر : ا ف ب ...

استقبل محمد الشريف مساعدية المسئول الثاني في جبهة التحرير الوطني الجزائرية امس في الجزائر الشيخ عبد الحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني (البرلمان في المنفى) .. علم ذلك من مصدر رسمي .

الرئيس السوري يستقبل القليبي والابراهيمي

● دمشق : ا ف ب ..

استقبل الرئيس السوري حافظ الأسد امس الشاذلي القليبي الأمين العام لجامعة الدول العربية واحمد طالب الابراهيمي وزير خارجية الجزائر والرئيس الحالي لمجلس الجامعة العربية ذكر ذلك راديو دمشق .

في بيان وزعته وكالة الأنباء الفلسطينية
منظمة التحرير تناشد المجتمع الدولي التدخل لوقف الممارسات القهرية في الأراضي المحتلة
الصهاينة يطالبون حكومة شامير باعدام كل فلسطيني يقوم بعمل فدائي ضدهم

● تونس : ق ن ا ...

ناشدت منظمة التحرير الفلسطينية الرأي العام العالمي ادانة الممارسات التي يتعرض لها المواطنون الفلسطينيون على أيدي عصابات المستوطنين من عمليات تنكيل وتدمير للممتلكات الفلسطينية واحراق للمنازل تحت حماية قوات البوليس والجيش الاسرائيلي .

وقال بيان صادر عن اللجنة التنفيذية للمنظمة وزعته وكالة الانباء الفلسطينية هنا مساء أمس ان هذه الممارسات الاجرامية تأتي تكملة لسياسة التمييز العنصري والسياسة الصهيونية بدءا من عمليات الاعتقال والابعاد ومصادرة الاراضي ونسف المنازل وتطويق القرى واخيرا الحملات الاجرامية ضد المواطنين الفلسطينيين في القدس الشريف باعتبارها سياسة صهيونية متكاملة تستهدف تحطيم الروح النضالية لدى الشعب الفلسطيني وتهجيره من أرضه ووطنه .

وتوجهت المنظمة بنداء الى الامم المتحدة ودول عدم الانحياز والدول الاسلامية والعربية والدول الافريقية والصديقة ليقفوا مع الشعب الفلسطيني في مواجهة الارهاب الاسرائيلي داخل الارض المحتلة وفي مدينة القدس .

واكدت المنظمة ان الشعب الفلسطيني سيظل يقاوم ببسالة رغم مايتعرض له من قهر وظلم ومذابح من اجل تحقيق اهدافه الوطنية واقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس الشريف بقيادة ممثله الشرعي والوحيد منظمة التحرير الفلسطينية .

-هذا وفي القدس الشرقية المحتلة اغلق اصحاب المتاجر العرب متاجرهم امس احتجاجا على اعمال عنف معادية للعرب قام بها يهود غاضبون اثر مقتل من يزعمون انه طالب يهودي طعنا بالة حادة في مطلع الأسبوع الحالي بينما اكدت «م . ت . ف» انه عميل من عملاء الموساد .

ورجم يهود عربيا بالحجارة وحطموا زجاج سيارات واضرموا النار في احد المتاجر في حالة من الهياج استمرت يومين .

-وقال رجل اعمال عربي رفض نشر اسمه «ان الاحتجاج التجاري امس يجيء اعتراضا على معاملة اليهود للعرب بمهاجمتهم اياهم» .

وكان عربيان على الاقل قد جرحا اثر الحجارة التي القاها يهود بعد مقتل عميل الموساد في الحي العربي لمدينة القدس القديمة المحتلة وزعمت الشرطة الصهيونية انه تم القاء القبض على ١٩ يهوديا وان خمسة من اليهود لايزالون في السجن .

وقال راني ليفي المتحدث باسم المدينة العربية المحتلة ان اعمال العنف هدأت في وقت لاحق بعد وصول تعزيزات من الشرطة لحراسة القطاع الشرقي من القدس المحتلة .

وقالت الشرطة ان احد المتظاهرين اطلق عيارا ناريا في الهواء الليلة الماضية في الوقت الذي كان فيه اليهود يهتفون (اننا نريد الانتقام نريد الانتقام) .

وطالب يمينيون صهاينة غاضبون بتوقيع عقوبة الاعدام على الفدائيين الفلسطينيين الذين يدانون بقتل يهود .

واضافت الشرطة قولها انها اعتقلت ثلاثة فلسطينيين زعمت انهم اعترفوا بقتل العميل الصهيوني وقالت الشرطة ان الفلسطينيين الثلاثة قالوا انهم اعضاء في الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين التي يتزعمها السيد جورج حبش والتي تتخذ من سوريا مقرا لها .

ومضى افنيري يقول «لقد نشبت في الماضي اعمال شغب مناهضة للعرب ولكنها كانت تلقائية» .

واستطرد زاعما هناك اتفاقية غير مدونة بين متطرفين عرب واسرائيليين يمينيين ان اولئك الذين يدبرون حوادث الطعن يريدون منع الاعتدال الفلسطيني انهم يساعدون من يعارضون في اسرائيل اجراء مفاوضات سلام !!

بحثا القضية الفلسطينية
فاروق قدومي يجتمع بجان برنار في باريس

● باريس : ا ف ب ...

استقبل جان برنار ريمون وزير الخارجية الفرنسي بعد ظهر امس فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية في اجتماع خصص لبحث القضية الفلسطينية والموقف في الشرق الاوسط .. علم ذلك لدى وزارة الخارجية الفرنسية .

واوضح المصدر نفسه ان اللقاء تناول الوضع في لبنان وخاصة مايتعلق (بحرب المخيمات) بين الفلسطينيين وميليشيات حركة (امل الشيعية) .

كما تطرق اللقاء الى افاق القضية الفلسطينية قبيل النقاش الذي سيدور حول هذا الموضوع في الجمعية العامة للأمم المتحدة وذكرت الخارجية الفرنسية ان جان برنار ريمون وفاروق قدومي قاما (بتقدير فرص اجتماع اللجنة التحضيرية للاعداد لمؤتمر دولي عن الشرق الاوسط . وكان السوفييت قد تقدموا بهذا الاقتراح خلال زيارة الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران لموسكو في يوليو (تموز) الماضي .



■ قدومي ■

كما تناول اللقاء الخطة الاردنية الخاصة بالتنمية الاقتصادية في الاراضي المحتلة وكانت منظمة التحرير الفلسطينية قد اتهمت الاردن مرارا بما وصفته محاولة صرف الفلسطينيين عن قيادة منظمة التحرير الفلسطينية من خلال هذه الخطة التي تصل قيمتها الى ثلاثة مليارات من الدولارات .

وعلم لدى وزارة الخارجية الفرنسية ان قدومي استفسر من ريمون عن سياسة فرنسا تجاه الارهاب وتجاه سوريا ، واشارت دوائر الخارجية الى ان هذا اللقاء (الرابع بين الجانبين) يندرج في اطار الاتصالات الدورية بين الحكومة الفرنسية ومنظمة التحرير الفلسطينية بزعامة ياسر عرفات .

الصباح يأمل مشاركة ايران في القمة الاسلامية

● الكويت : ا ف ب ...

صرح الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير خارجية الكويت امس للصحفيين بأنه يأمل ان تشارك ايران في القمة الخامسة لمنظمة المؤتمر الاسلامي المقرر ان تعقد في شهر يناير (كانون الثاني) ١٩٨٧م في الكويت .

وذكرت وكالة الانباء الكويتية (كونا) ان الشيخ الصباح أدلى بهذا التصريح في ختام اجتماعه مع محمد رضا بكري القائم بالاعمال الايراني في الكويت الذي بحث معه ايضا العلاقات الثنائية بين البلدين .

وقد توجه مبعوث عن الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت مؤخرا الى طهران لتسليم الرئيس الايراني علي خامنئي دعوة رسمية لحضور القمة الخامسة لهذه المنظمة التي تضم ٤٦ دولة .

وجدير بالذكر ان ايران كانت قد رفضت حضور القمتين السابقتين لمنظمة المؤتمر الاسلامي نظرا لانعقادهما في بلدين عربيين زعمت انهما مؤيدان لوجهات نظر العراق في الحرب مع ايران منذ سبتمبر (ايلول) ١٩٨٠م اذ عقدت قمة ١٩٨١ في مكة المكرمة وقمة ١٩٨٤م في الدار البيضاء (المغرب) .

ومنذ نشوب النزاع العراقي الايراني شهدت العلاقات بين الكويت وايران فترات من التوتر نظرا لان ايران اتهمت الكويت ايضا بمساندة العراق !!

مؤتمر اتحاد الصيادلة العرب يعقد ببغداد

● بغداد : ق ن ا ...

تعقد في بغداد يوم الاثنين القادم اجتماعات المؤتمر العاشر لاتحاد الصيادلة العرب .

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان المؤتمر الذي سيعقد تحت شعار (دور الصيدلاني في التنمية الاقتصادية) سيناقش على مدى اربعة ايام عددا من الدراسات والبحوث العلمية والتطبيقية المتعلقة بدور الصيدلي العربي في التنمية الاقتصادية والقومية وحماية البيئة وتطبيقات الصيادلة السريرية في المستشفيات والمؤسسات الصحية العربية .

خارج اثيوبيا كشرط اساسي
المهدي يرحب بمباحثات مع جيش تحرير جنوب السودان

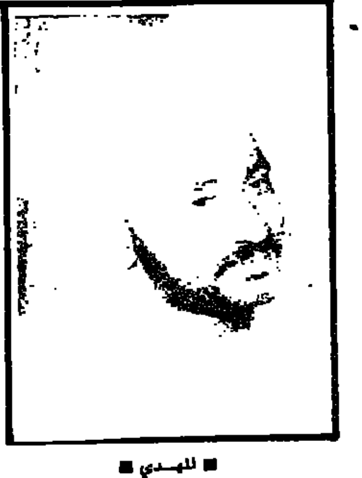
● الخرطوم : ا ف ب ..

ذكرت صحيفة (سودان تايمز) امس ان الصادق المهدي رئيس الوزراء السوداني اعرب عن ترحيبه باجراء مباحثات بين حكومته والمتمردين في جنوبي السودان بشرط ان تجرى مثل هذه المباحثات خارج اثيوبيا .

واضافت الصحيفة ان المهدي رحب ... خلال لقاء عقد مؤخرا مع مجلس الكنائس السودانية ... باقتراحه الخاص باجراء مفاوضات بين المتمردين والحكومة (بشرط ان تتم الاتصالات مع جيش تحرير جنوبي السودان خارج اثيوبيا) .

وقالت الصحيفة ... نقلا عن رئيس الوزراء السوداني .. ان الكولونيل جون جارانج زعيم جيش تحرير جنوبي السوداني «واقع تماما في قبضة النظام الاثيوبي وان اي مناقشات ستجرى في اثيوبيا لن تؤدي الى شيء» .

واضافت الصحيفة ان رئيس الوزراء قال «اننا لانطالب جارانج بأن يأتي لمقابلتنا في الخرطوم وانما في مكان محايد فنحن لانفهم لماذا لايمكنه مقابلتنا خارج اثيوبيا اذا كان حرا ومستقلا» .



■ المهدي ■

ومن جهة اخرى ذكرت الصحيفة ان كبار رجال الكنيسة الكاثوليكية السودانية اعربوا عن استعدادهم للتوجه الى اديس ابابا او اي مكان اخر لمقابلة العقيد جارانج واكدوا انهم يعتبرون انفسهم وسطاء بين الحكومة وجيش تحرير جنوبي السودان اكثر من كونهم مفاوضين .

امام مؤتمر الامن الأوروبي في فيينا
سوريا : الحملة الموجهة الينا يجب ان توجه الى اسرائيل
هدف اسرائيل من الحملة هو اضعاف الدور الأوروبي في الشرق الأوسط

● فيينا : رويتر ...

ابلغت سوريا مؤتمر الامن الاوروبي امس ببراءتها من الارهاب وكررت اتهامات بان المخابرات الاسرائيلية كانت وراء محاولة لنسف طائرة ركاب اسرائيلية في لندن .

وقال السيد اديب داودي السفير السوري لدى الامم المتحدة في فيينا خلال فترة من الوقت خصصت لكلمات دول البحر المتوسط غير الاوروبية في مؤتمر الامن الاوروبي الذي تحضره ٣٥ دولة ان اسرائيل هي المستفيد الوحيد من الحملة التي تستهدف سوريا .

وقال «في الواقع الاتهامات التي وجهت الى سوريا يجب ان توجه الى اسرائيل وجهاز مخابراتها كما اشارت صحف كبرى في الأيام الأخيرة .

وكان السيد جاك شيراك رئيس الوزراء الفرنسي قد قال في مقابلة نشرت في صحيفة واشنطن تايمز في العاشر من تشرين الثاني نوفمبر الحالي ان المخابرات الاسرائيلية لفقت على الأرجح محاولة نسف الطائرة لتوريط السوريين .

وقال السيد داودي ان الهدف من الحملة المعادية لسوريا هو «خلق ظروف مواتية لشن عدوان اسرائيلي جديد وتقويض العلاقات الطيبة التي تمكنت سوريا من اقامتها مع اغلب اعضاء المجموعة الاوروبية» .

وقال ايضا ان الحملة تستهدف الحيلولة دون قيام دول المجموعة بدور في الشرق الاوسط .

وكانت المجموعة قد وافقت قبل ثمانية ايام على فرض حظر على مبيعات الاسلحة لسوريا وعقوبات اخرى عليها وقالت في بيان انها ترغب في ان ترسل الى سوريا اوضح اشارة ممكنة على ان «ماحدث غير مقبول على الاطلاق» .

وقد قطعت بريطانيا علاقاتها الدبلوماسية مع دمشق بعد ادانة الاردني نزار هنداوي في تشرين الاول اكتوبر الماضي بمحاولة نسف الطائرة التابعة لشركة العال .

وقالت مصادر بريطانية بعد ذلك انها ترى ان البيان السوري «اقل عدوانية مما كانت تتوقع» ولاحظت ان السيد داودي نقل عن الرئيس السوري حافظ الاسد ادانته للارهاب .

دعوة مصر لاستغلال حظر ايرلندي على بريتوريا

● القاهرة : رويتر ...

قال وزير الخارجية الايرلندي بيتر باري امس ان ايرلندا ابلغت مصر بان حظرا ايرلنديا على واردات الفاكهة والخضر من جنوب افريقيا يمكن ان يعطي القاهرة فرصة لتصحيح عجز في ميزانها التجاري مع دبلن .

وقد اجتمع السيد باري مع الرئيس المصري حسني مبارك في اليوم الثاني من زيارة رسمية يقوم بها الى القاهرة . وقال في مؤتمر صحفي ان مصر هي ثاني سوق تصدير للحوم الايرلندية بعد بريطانيا .



□ مدريد ـ اسبانيا ـ ١٩ نوفمبر ـ ا.ب

□ رئيس الوزراء الاسباني فيليب جونزاليز ـ الى اليمين ـ يصاحب المستشار الالماني الغربي هيلموت كول الى مقر محادثاتهما في مدريد التي زارها كول لمدة ٢٤ ساعة □

يجريها ابوغزالة
مناقشات بشأن اعادة جدولة الديون المصرية لواشنطن

● واشنطن : ا ف ب ..

علم مصدر دبلوماسي مساء امس ان المشير عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع المصري بحث امس مع عدد من مسئولي الحكومة الامريكية مسألة اعادة جدولة الديون المصرية تجاه الولايات المتحدة .

وقد اجتمع المشير ابوغزالة بوجه خاص صباح امس مع جيمس بيكر وزير الخزانة الامريكي ثم اجتمع بعد الظهر مع كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي .

واوضح المصدر نفسه ان مباحثات ابوغزالة مع جيمس بيكر تناولت «كافة اوجه التعاون الاقتصادي» بين البلدين ومسألة الديون المصرية تجاه الولايات المتحدة .

وذكر خبراء امريكيون ان اجمالي هذه الديون (مدنية وعسكرية) يبلغ حوالي ٩ مليارات دولار .

ومما يذكر ان هناك قانونا امريكيا ينص على وقف المساعدة الامريكية لاي بلد يتاخر عن سداد ديونه .

واوضح الكولونيل لاري ايكيتوجيل المتحدث باسم البنتاجون ان ابوغزالة .. الذي بدأ زيارة رسمية للولايات المتحدة تستغرق اسبوعا ... قد تناول ايضا هذا الموضوع مع واينبرجر وكذلك مسألة التعاون في مجال التسليح .

واضاف المتحدث باسم البنتاجون انه من بين الموضوعات الاخرى التي تم تناولها خلال الاجتماع الحرب العراقية الايرانية ومسائل الامن الاقليمي و(موضوعات اخرى ذات اهتمام مشترك) .

ومما يذكر ان مصر هي المستفيد الثاني (بعد اسرائيل) من المساعدة العسكرية الامريكية . ومن المنتظر ان يبلغ اجمالي المساعدات الامريكية العسكرية والاقتصادية لمصر ٣,١ مليار دولار في عام ١٩٨٧ .

كلمة الجزيرة
أفضل وسيلة لوقف حرب العراق وايران

سيظل الامتناع من جانب الدولة المنتجة للسلاح وكذلك الدول التي تلعب دور الوسيط في مبيعات السلاح الرسمية وغير الرسمية ، المشروعة وغير المشروعة عن بيع السلاح للدول المتحاربة خاصة تلك التي تبدأ العدوان او التي ترفض كل نداء ودعوة للسلام وتصر على مواصلة القتال ، سيظل مثل هذا الامتناع افضل سياسة وافضل وسيلة يمكن اتباعها للضغط على مثل تلك الدول حتى تخضع لارادة المجتمع الدولي وتقبل بالحلول السلمية التي تؤدي الى وقف الحرب .

واذا كانت سياسة الامتناع عن بيع اسلحة من اي نوع الى دول متحاربة او دول تصر على مواصلة الحرب مثل ايران في حربها مع العراق مطلوبة من جميع دول العالم المنتجة والمصدرة والوسيطة في عمليات بيع السلاح فانها ـ سياسة الامتناع هذه ـ مطلوبة بشكل خاص من الدول الكبرى التي تتحمل مسئوليات اخطر واكبر حجما تجاه الامن والسلام الدوليين في كل منطقة اقليمية من العالم وتجيء الولايات المتحدة الامريكية في مقدمة هذه الدول الكبرى التي تضطلع بمسئولية متفوقة على مسئوليات غيرها من الدول الكبرى لصيانة الامن والسلام الدوليين لانها تملك نفوذا لايوازيه نفوذ بين الدول الكبرى للتأثير على اولئك الذين يمارسون سياسات عدوانية او يستغلون نشوب نزاعات بينهم وبين جيرانهم كان يمكن تسويتها بالطرق السلمية ولكنهم يصرون على حلها عن طريق الحرب كما هو حال ايران مع العراق منذ نشوب حربهما منذ ست سنوات مضت والى الآن .

وفي مثل الظروف السياسية الاستثنائية كظروف وجود رهائن ابرياء من جنسيات متعددة من بينها الجنسية الامريكية وهي الظروف التي ادت الى الكشف عن وجود اتصالات سرية بين الولايات المتحدة وايران لمقايضة حرية الرهائن الامريكيين بالسلاح الذي تحتاجه ايران لتواصل حربها على العراق ، في مثل هذه الظروف فاننا لانلتفت او نعير «دويلة» مثل اسرائيل متورطة في الامر ادنى اعتبار لان اسرائيل اولا دولة غير شرعية ، ولانها ثانيا عضو فاسد في الأسرة الدولية لم تحترم قط وفي اي يوم ارادة هذه الأسرة الهادفة لصيانة الامن والسلام الدوليين ... ولكننا نلتفت ونعير كل اهتمامنا لدولة عظمى كالولايات المتحدة الامريكية التي نعرف لها قدرها وخطورة الدور السياسي والعسكري الذي يمكن ان تلعبه في كل منطقة في العالم كما نلتفت ونهتم بادوار دول مثل ايطاليا وكندا وسويسرا لها ثقلها في السياسة الدولية وعليها مسئولياتها الكبيرة تجاه الحق والعدل والامن والسلام في العالم .

ونعتبر تورط دول كهذه في شحنات اسلحة لدولة مثل ايران تريد مواصلة الحرب ولاتفكر في وضع نهاية لها الا وفق شروط تعجيزية مستحيلة التحقيق ، نعتبر تورط دول كهذه منافيا لروح ميثاق الأمم المتحدة واحكام القانون الدولي ، كما يتعارض حتى مع مصالحها القومية الحيوية في منطقة استراتيجية هامة كمنطقة الخليج العربية التي تدور فيها حرب ايران على العراق والتي يتعين ان تبذل الدول الصديقة كلها جهودها البناءة للمساعدة على تحجيم الحرب فيها وتقليص فرص وامكانات واسباب مواصلتها حتى يعود الامن والسلام والاستقرار بين الدولتين المتحاربتين ويعود الى المنطقة برمتها لمصلحة الجميع .

الجزيرة

الامير نايف يجتمع برئيس قيادة الاركان المشتركة الباكستاني

الرياض - واس.
استقبل صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية ظهر امس بمكتب سموه بالوزارة رئيس قيادة الاركان المشتركة الباكستانية الفريق اول رحيم الدين خان والوفد المرافق له.

وتم خلال المقابلة تبادل الاحاديث الودية.

كما اجتمع رئيس هيئة الاركان العامه الفريق اول ركن محمد الحماد بعد ظهر امس بمكتبه بوزارة الدفاع والطيران مع رئيس قيادة الاركان المشتركة الباكستاني .. والوفد المرافق له وتم خلال الاجتماع بحث عدد من الامور التي تهم البلدين في المجالات العسكرية.

هذا ومن جهة اخرى قام رئيس قيادة الاركان المشتركة الباكستانية صباح امس بزيارة لكلية القيادة والاركان بالقوات المسلحة وكان في استقباله لدى وصوله قائد الكلية اللواء ركن فيصل عبد المعين الجودي واركانات الكلية.

ثم توجه الى قاعة المحاضرات حيث القى قائد الكلية كلمة رحب فيها برئيس قيادة الاركان المشتركة الباكستانية والوفد المرافق وقال ان المتتبع لتطور القوات المسلحة ليدرك ما يبذله صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام من اهتمام بالغ وجهود كبيرة واضاف ان الكلية قطعت شوطا كبيرا في تنفيذ مهامها وتحولت منذ عامين من كلية قيادة واركان للقوات البرية الى كلية قيادة واركان للقوات المسلحة.

بعد ذلك استمع رئيس قيادة الاركان الباكستاني الى شرح مفصل عن مهام الكلية ثم قام بجولة شملت قاعات الدراسة.

وبعد ذلك قام رئيس قيادة الاركان الباكستاني بزيارة لكلية الملك عبد العزيز الحربية وكان في استقباله قائد الكلية العميد ركن عبد العزيز الدغيم واركانات الكلية حيث استمع الى شرح مفصل عن الكلية ومهامها ثم قام بجولة في مختلف مرافق الكلية.

٤٠ الف ساعة تدريب استفاد منها ٤٨٨ موظف بالخطوط السعودية

جدة - عبدالرحمن ادريس.
نفذت ادارة التنمية الادارية بالخطوط السعودية خلال الشهر الماضي اكثر من ٤٠ الف ساعة تدريب استفاد منها اكثر من ٤٨٨ موظف من موظفي الخطوط السعودية.

ذكر ذلك عدنان امين الشيبي مدير عام التدريب والتنمية بالسعودية.

وقال بان هذا العدد من ساعات التدريب يعكس الاهتمام الكبير الذي توليه الخطوط السعودية داخل المؤسسة وخارجها من اجل تأهيل العناصر السعودية العاملة باداراتها المختلفة حتى يكون الموظف على اتصال دائم باحدث المعلومات والتطورات والانجازات في عالم صناعة النقل الجوي التي تقدم في كل حين.

واضاف بان هناك العديد من البرامج التي تقدمها الخطوط السعودية لموظفيها في جميع المجالات التي لها صلة بالاعمال التي يقومون بها وتهدف هذه البرامج الى الرفع من مستوى الاداء لدى الموظفين وصقل وتوجيه خبراتهم ومن بين هذه البرامج ما يتعلق بالاعمال الفنية مثل الدورات الخاصة بتشغيل اجهزة الاتصالات والحاسب الآلي وتدريب الطيارين والمضيفين ومنها ما يتعلق باساليب الادارة والاداء الوظيفي وحل المشكلات واتخاذ القرارات ودورات المفاهيم الاشرافية والتدريب على رأس العمل. وتتراوح مدة هذه الدورات مابين خمسة ايام واربعة اسابيع الى اكثر من ثمانية عشر شهر الى اربع سنوات.

واوضح الشيبي بان برامج التدريب الفني تحظى باقبال رائع من قبل الشباب السعودي وكذلك دورات العمليات الجوية. كما ان هناك العديد من دورات اللغة الانجليزية بجميع مستوياتها التى تعقد لموظفي السعودية داخل المملكة وخارجها. كما تنظم السعودية دورات خاصة لخريجي الجامعات حيث يتلقون تدريبا ميدانيا لجميع مرافق السعودية.

مناقشة استعداد الجهات المشاركة باسبوع المساجد

ابها - واس.
عقد مدير الاوقاف والمساجد بمنطقة عسير ظافر العبيدي صباح امس اجتماعا بمقر الادارة حضره ممثلو الجهات المشاركة في اسبوع المساجد لهذا العام.

وتم خلال الاجتماع مناقشة استعدادات واعمال الجهات المشاركة في اسبوع المساجد ووضع الترتيبات النهائية لبرنامج الاسبوع بما يكفل تحقيق النتائج المرجوة من اقامته.

وقد تم تحديد يوم السبت السابع والعشرين من الشهر الحالي موعدا لبداية الاسبوع على ان تختتم نشاطاته في يوم السبت الخامس من الشهر القادم.

تخريج ٤٣ من دورة المشاة التأسيسية بمدارس الحرس الوطني العسكرية

احتفلت مدارس الحرس الوطني العسكرية في خشم العان بالرياض صباح امس بتخريج دورة المشاة التأسيسية السابعة للضباط.

وقد بدأ الحفل بايات من الذكر الحكيم. ثم كلمة الخريجين القاها الرائد يوسف حمد المالكي بعد ذلك اعلن مدير التدريب بالمدارس الرائد الركن مهوج بن صياح العنزي النتيجة العامة للدورة والتي بلغت نسبة النجاح فيها ١٠٠٪

وبلغ عدد الخريجين ٤٣ بعدها قام امر مدارس الحرس الوطني العسكرية المقدم ركن تركي بن عبد المحسن الغرم بتسليم الشهادات للخريجين ثم قام بالقاء كلمة توجيهية

□ امر المدارس المقدم ركن الغرم يسلم الشهادات

□ لقطة للخريجين مع هيئة المدارس

■■ اعتبارا من السبت القادم :

قبول الطلبات للمسابقات الوظيفية على المراتب «٧ - ١٠»

اربع فترات لترقية الموظفين بالاجهزة الحكومية

□□ كتب/ عبد الله الكثيري.
يبدأ ديوان الخدمة المدنية يوم السبت القادم قبول طلبات المتقدمين للمسابقات الوظيفية من المرتبة السابعة وحتى المرتبة العاشرة ويستمر قبول طلبات المتقدمين حتى اليوم التاسع والعشرين من الشهر الجاري في كل من الرياض، جدة، الدمام، بريدة، حائل، الافلاج، الجوف، عرعر، الاحساء، تبوك، ابها، جيزان، الباحة، المدينة، الطائف.

وقد اشترط الديوان من المتقدمين توفر المؤهل والخبرة المطلوبة لشغل الوظيفة الى جانب ان تكون الوظيفة في الجهة الادارية التي يتبعها الموظف، وان يكون قد امضى في المرتبة التي شغلها سنتين على الاقل ويستثنى من ذلك الوظائف التخصصية والتعليمية والحرفية والفنية.

كما اشترط في المسابقة ان تكون الوظيفة بالمرتبة التي تلي مرتبته الحالية وتضمنت شروط المسابقة بلوغ السن النظامية للمتقدمين لوظائف مباشرة الاموال العامة وهي احدى وعشرون سنة وتعبئة النموذج رقم ٣٨٠١ او ١٠١/ب وتوجد لدى مكاتب التوظيف وفروع الديوان.

هذا وستبدأ الامتحانات في المدن الرئيسية في المدن والمناطق في يوم واحد وسيعتبر اخر يوم لاجراء الامتحانات التحريرية وهو يوم الرابع والعشرين من الشهر القادم هو التاريخ الذي يحتسب على اساسه اكمال مدة السنتين في المرتبة اومجموعة الخبرة العامة.

ومن جهة ثانية بعث معالي وزير الدولة رئيس الديوان العام للخدمة المدنية تركي خالد السديري تعميما الى كافة الاجهزة الحكومية تضمن طرح رغبة الديوان بضرورة توجيه المختصين لديهم بوضع برنامج زمني لترقيات منسوبي اجهزتهم بحيث تكون موزعة على فترات تمكن الادارات من رفع اوراق من تنطبق عليهم شروط الترقية وتحديد الوظيفة المناسبة وذلك بشكل يحقق لجميع الموظفين لديهم على ان تكون ضمن ثلاث فترات او اربع في السنة المالية حسب احتياج الجهة وتقديرها في ذلك على ان يتم ابلاغ ذلك لجميع الادارات محددا فيه الفترات التي ترفع فيها المحاضر للديوان.

وقد جاءت تعليمات الديوان بهذا الشأن نظرا لما لاحظه من قيام بعض الجهات الحكومية برفع محاضر ترقيات موظفيها بمجرد اكمال الموظف للمدة الزمنية المحددة للترقية وذلك في فترات متقاربة وغير منتظمة وما يشكله ذلك من اعباء على المسؤولين والمختصين بتلك الجهات اضافة الى ان هذا الاجراء بصيغته المعمول بها حاليا يجعل المحاضر غير شاملة لاكبر عدد من الوظائف ومن الموظفين المستحقين للترقية.



□ المشاري □

فرحة المشاري والبنيان الليلة

معالي الاستاذ حسن المشاري لم ينس في غمرة سعادته ان يوجه الدعوة الى الاصدقاء وعدد كبير من وجوه المجتمع لحضور حفل زواج ابنته «منى» مساء اليوم وذلك على الشاب الاستاذ خالد ابراهيم ابونيان وذلك في فندق الرياض انتركونتننتال. كما وجه العريس الاستاذ خالد الدعوة الى عدد من الاصدقاء والمعارف لحضور هذه المناسبة التي تحتفل فيها أسرتا المشاري والبنيان لتكتمل فرحة الاسرتين بهذه المناسبة السعيدة.. الف مبارك...

اختتام دورات التأهيل بالدفاع المدني بالطائف

□□ الطائف - مكتب الجزيرة - محمد قاري عادل:
احتفل الدفاع المدني بالطائف صباح امس الاربعاء باختتام دورات التأهيل التي بدأت في الخامس والعشرين من شهر صفر الماضي ولمدة ثلاثة شهور.. وقد اقيم الحفل تحت رعاية المقدم سعد عبد الله التويجري مدير الدفاع المدني بالطائف حضره عدد من الضباط وضباط الصف وقد بدأ الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم القى النقيب سعد الحارثي مدير مركز التدريب بالدفاع المدني بالطائف كلمة اشار فيها الى ما تلقاه مراكز التدريب من دعم سخي ومتواصل من المسؤولين في الدفاع المدني في المساعدة على تحقيق اهداف التدريب المختلفة وحث النقيب الحارثي الخريجين على المثابرة في عملهم وتقدير الامانة التي يحملونها تجاه الوطن والمواطنين.

ثم القى الطالب رشيد محمد الزهراني كلمة الخريجين تحدث فيها عن اهمية الدورات التدريبية للفرد واشار الى ما لقيه وزملاءه في الدورة من حسن قيادة وتنظيم وتدريب.

بعد ذلك القى المقدم سعد التويجري كلمة تحدث فيها عن الامكانات المتوفرة لدى الدفاع المدني والتي تعتبر من افضل واحدث الاليات في مجال خدمات الدفاع المدني، وان هذه الاجهزة بحاجة الى السواعد الوطنية التي تمسك بزمام الادارة والتشغيل.. واشار الى اهمية التدريب في خلق الفرد الواعي والمؤهل لاداء عمله باكمل درجة من الكفاءة والمقدرة.

وفي نهاية الحفل سلم المقدم التويجري الجوائز وشهادات التقدير للمتفوقين من خريجي دورات التدريب والبالغ عددهم ٢٤ طالبا.

مدارس الرياض تكرم الطلاب المتفوقين اليوم

□□ كتب/ علي الموسى.
تكرم مدارس الرياض مساء اليوم الطلاب المتفوقين الذين تخرجوا العام الماضي ١٤٠٥ - ١٤٠٦ هـ من المدارس والذين حققوا المراكز الاولى بين العشرة الاوائل في الثانوية العامة والكفاءة المتوسطة وذلك في حفل عشاء تكريمي تقيمه المدارس لابنائها المتفوقين.

وقد دعي لهذا الحفل التكريمي اعضاء الهيئة التعليمية والادارية بمدارس الرياض وطلاب الثانوية العامة لهذا العام والطلاب المتفوقون في الكفاءة المتوسطة.

وسيسبق حفل العشاء مباراة في كرة القدم بين فريق المدرسين وفريق الطلاب يعقب المباراة لقاء تربوي بين الطلاب ومدير عام المدارس عبد الله الشويعر ومدير مدارس الرياض للبنين موسى محمد السليم.

وتأتي اقامة هذا الحفل التكريمي في اطار اهتمام وعناية المدارس وحرص الادارة على اقامة مثل هذا اللقاء الابوي والاخوي بين اعضاء الهيئة التعليمية والادارة وابنائهم الطلبة كل عام.

ندوة عن التنظير للمعدة والامعاء

□□ كتب/ مندوب الجزيرة.
ينظم مستشفى قوى الامن بالرياض يوم الخميس القادم ندوة طبية موضوعها التنظير وذلك في قاعة المحاضرات بمستشفى قوى الامن بالمبنى الجديد وسيتم خلال هذه الندوة التي تستمر لمدة يوم واحد مناقشة عدد من المواضيع منها نظرة عامة عن خدمات التنظير للمعدة والامعاء في مستشفى قوى الامن ومن بينها دور التنظير في معالجة نزيف المعدة والامعاء ودوالي المريء والمعالجة بحقنة المواد الصلبة والتنظير التشخيصي والعلاجي.

كما تتضمن الندوة التطرق الى توسيع المريء في التضيقات الحميدة والخبيثة وتنظير البطن والقولون والقصيات الهوائية.

وسيقوم بطرح هذه المواضيع اساتذة واخصائيون في مجال التنظير.

هذا وطلب المستشفى من جميع الراغبين في المشاركة بهذه الندوة الاتصال بقسم التعليم والتدريب بمستشفى قوى الامن لتسجيل اسمائهم قبل انعقاد الندوة.

لجنة لتحديد اسعار الامتار الزائدة في منح الدخل المحدود بنفي

□□ الدوادمي - مكتب الجزيرة - فالح العتيبي:
تم تشكيل لجنة من مندوبين عن المالية وامارتي نفي والجمش والمجمع القروي لتحديد اسعار الامتار الزائدة بالمخططات الخاصة بمنح ذوي الدخل المحدود مع تحديد تسعيرة الأراضي المقام عليها منازل .

هذا وسيتم تحديد الاسعار النهائية حيث سيتم بعد ذلك توزيع اراض لذوي الدخل المحدود في كل من نفي - عقلة الغويري - ام زموع - العبل عصماء - عصام - بدايع بن نجم - الاثلة - وضاخ - وادي الرشا - الحيد.

واوضح رئيس المجمع القروي بنفي مزيد احمد الشريم انه بعد مصادقة الوزارة على الاسعار المقترحة سيتم انهاء جميع طلبات الراغبين في الحصول على صكوك شرعية والمحالة من قبل المحاكم الشرعية .

٥٩ مواطنا يحصلون على اراض سكنية بحائل

□□ حائل - مكتب الجزيرة - ناصر السعدون:
تعتزم بلدية منطقة حائل توزيع اراض سكنية على المستحقين في احد المخططات السكنية استكمالا للدفعات السابقة وسيتمكن تسعة وخمسون مواطنا - بعد شهر من الآن - من اجراء السحب بواسطة القرعة بمقر لجنة توزيع الاراضي بالبلدية القديمة.

قال ذلك رئيس بلدية حائل الدكتور محمد ابراهيم الموسى، واوضح ان المستحقين هم:

خالد محمد ناصر العقيلي، عبد العزيز محمد سعد العميري، فريح فادي سطام الشمري، فهيد صالح سلامة الشمري، فرحان دايس ضيف الله الحربي، فهد صويهر غنيمان الشمري، هليل مفضي مناكف الشمري، حمود شايع عبد الله الشايع، راضي محمد خليف الشمري، ايتام حمود مطرود الشمري، بنان مهنا عواض العنزي، هادي جابر هادي المري، هجرس سليمان ناعس الطريفي، حمد الحميدي فهيد الشمري، صالح دعيثان عبيد الهمزاني، سعود سلامة صالح الشمري، يحيى محمد ابراهيم النزهة، بشير محمد حمود الشمري، سعود محمد عيد الرشيدي، خالد سعود عبد الرحمن الخشمان، خلف مقبل فرج الشمري،

فضيل محمد فضيل الشمري، حمدان سليمان حسن الحمدان، راشد محمد طليحان الحوطي، معتق دعيع حدجان الرشيدي، مزيد عبد الله مزيد الشملاني، محمد مشل دخيل العنزي، ملفي مصيخ جراح الاسلمي، محمد سعد عواد المطيري، علي علي فهيد الجابر المري، سعد محمد ... اليوسف، عبد الله سعود درعان الدرعان، ايتام سليمان محمد الجعيدان، مزيد عبيد مزيد الشمري، محمدسلامة سلطان الرفاع، عبد الرحمن صالح صحن العنزي، عبيد محيا عمير الرشيدي، عواد شلاح حسين الشمري، عبد الله صويلح مزاحم المطيري، عبد الله محمد سالم القحطاني، عبد الكريم صالح عبد الله الهليل، عبد الله موسى دويان العنزي، فهد صالح سليمان الطلاسي، حامد عيد عويد الرشيدي، خلف مغني قمعان الشمري، سعد سليمان حسن الحمدان، سعيد عبيد سعيد الرشيدي، سليمان صالح عبد الله الهليل، سالم مغير سرحان الشمري، سعد جقعان خدير الشمري، صالح علي عبد الرحمن الدايود، صالح غميض ميزر الرشيدي، محمد تركي جابر المري، مطر رشيد مطر العنزي، خالد جار الله عبد الرحمن الخطيب، بدر عيد عوض الشمري، خنيفر عبد الله سعيد الرشيدي، خالد راشد سليمان المغيص، عبيد عيسى عبد العزيز العامر.

٦٦١ الفا و١٦٢ طنا وزنيا للصادرات عبر ميناء جدة الاسلامي

بلغ اجمالي الصادرات من ميناء جدة الاسلامي في بداية هذا العام ١٤٠٧ هـ (٦٦١,١٦٢) طن وزني ..

صرح بذلك لـ (واس) مدير عام ميناء جدة الاسلامي الاستاذ زهير مسعود وقال (ان مجموع الصادرات من البضاعة المتحركة ٩٩٢٣ طن ومن البضائع العامة ٣١٣,١٦١ طن بالاضافة لبضائع المركبات ومجموعها ٢٩,٦٧٨ طن وزني ..

واوضح مدير عام الميناء ان مجموع الصادرات من المواد الغذائية بلغ ٢٥٩,٩١٧ طن ومن المواسير ٢٢ طن ومن المواد الصلبة الاخرى ٣٠١٩ طن بالاضافة الى ٤٤٣ طن من الاخشاب و٥٢٥ طن من الاسمنت و٧,٣٩٢ طن وزني من الاسمدة

المعارف تشارك في اسبوع العناية بالمساجد

□□ كتب/ مندوب الجزيرة.
تشارك وزارة المعارف في الاسبوع السنوي العاشر للعناية بالمساجد والذي تحدد موعده في الفترة ما بين ٢٧/٣/ و٤/٤/١٤٠٧ هـ.

وقد طلب معالي وزير المعارف الدكتور عبد العزيز الخويطر من جميع ادارات التعليم اجراء الاتصالات اللازمة والتنسيق مع الجهات المعنية بهذا الاسبوع ومتابعة ما يخص الوزارة مع موافاة الادارة العامة للنشاط المدرسي بتقارير عما تم اعداده لهذه المناسبة من صور وملصقات ومطبوعات.

□ د. الربيعة □ □ العبداللطيف □

الشؤون الصحية بحائل تنظم دورة في الاحصاء من ٢٠ - ٢٥ الحالي

□□ حائل/مكتب الجزيرة - ناصر السعدون:
تنظم الشؤون الصحية بحائل دورة تدريبية في الفترة من ٢٠ الى ٢٥ الحالي لمساعدي الاحصاء والمراقبين الصحيين العاملين في مجال الاحصاء ويحضرها ٣٠ متدربا من منطقتي حائل والقصيم .

ذكر ذلك مدير الشؤون الصحية د. بدر عبدالعزيز الربيعة وقال ان الدورة يقوم بالتدريب فيها اخصائيو الاحصاء بالوزارة ونخبة من مسؤولي منطقة حائل والقصيم وتهدف هذه الدورة الى زيادة الكفاءة في العمل ورفع مستوى الاداء لتوفير بيانات احصائية سليمة تفيد في مجال التخطيط للخدمة الصحية .

هذا وسوف تعقد اجتماعات الدورة بصالة الاجتماعات بالمديرية العامة للشؤون الصحية، وقد اعدت المديرية جميع الترتيبات اللازمة للسكن وتنقلات المتدربين .

مدير تعليم القصيم يفتتح متحف الاثار والتحف ببريدة

■■ بريدة - مكتب الجزيرة - عبدالرحمن الفراج.
افتتح مدير عام التعليم بمنطقة القصيم عبدالحليم بن ابراهيم العبداللطيف صباح يوم الاثنين متحف الاثار والتحف النادرة بمدرسة معاذ بن جبل الابتدائية بمدينة بريدة وذلك بحضور بعض رجالات التعليم ومديري واساتذة المدرسة، وبعد الافتتاح قام العبداللطيف بجولة على ارجاء المتحف الذي يعتبر الوحيد بمنطقة القصيم لما يحويه من تحف اثرية وصناعات تقليدية وادوات نادرة جدا وتعود لحوالي اكثر من نصف قرن تقريبا، وبعد نهاية الجولة سجل كلمة في سجل المدرسة واثنى على جهود مدير المدرسة والعاملين معه حيث تمكنوا بقدرات ذاتية من تجميع مثل هذا المتحف النادر.

دورة تدريبية للاعمال المساحية في امانة المدينة المنورة

■■ المدينة المنورة - مكتب الجزيرة - مروان عمر قصاص.
شارك اكثر من ١٥ مساحا من الكفاءات الوطنية في امانة المدينة المنورة في دورة تدريبية نظمتها ادارة المساحة والسجل العقاري بالوكالة الفنية بأمانة المدينة المنورة بالتنسيق مع احدى المؤسسات الوطنية حيث استمرت الدورة لمدة شهرين.

واكد مصدر مسئول في امانة المدينة ان هذه الدورة كانت حول الاعمال المساحية وتطوراتها وقد اشتملت على التدريب العملي على الاعمال المساحية اضافة الى المحاضرات والندوات التي عقدها عدد من الاساتذة المختصين في مجال المساحة.

ومن ناحية اخرى تم توقيع عقد بين امانة المدينة المنورة واحدى الشركات الوطنية لادارة وتشغيل وصيانة المسلخ الآلي النموذجي لمدة سنتين وبلغت قيمة العقد اكثر من سبعة ملايين ريال.

مركز الخدمة الاجتماعية بعنيزة يشارك بمهرجان الطفل

□□ عنيزة/مكتب الجزيرة - منيرة ابراهيم العبدالعزيز:
يعتزم مركز الخدمة الاجتماعية بعنيزة المشاركة في عدة مجالات بمهرجان الطفل الثاني الذي تنظمه ادارة التعليم في الشهر القادم ، وسيشارك فيه اكثر من مائة طفل من رياض المركز .

كما ينظم المركز نهاية الشهر الحالي مسابقة منهجية بين مدارس محو الامية في قرى عنيزة وهي مدرسة ابن القيم - ومدرسة عثمان بن عفان - والشافعي، وستقام هذه المسابقة مساء وسيقوم بالاشراف عليها المركز مع مديري ومدرسي مدارس محو الامية وفي نهاية المسابقة سيوزع جوائز على الفائزين .

ذكر ذلك للجزيرة حمد السعد الحديبي مدير المركز واضاف بأن هناك مسابقة اخرى تبدأ في بداية شهر ربيع الثاني وهي مسابقة ثقافية بين طلبة وطالبات المدارس الثانوية والمتوسطة بعنيزة على هيئة بحوث وتم تحديد موضوع البحث لكل مرحلة ، وسيتم في نهاية المسابقة توزيع الجوائز على الفائزين بالاوائل وذلك بعد عملية فرز البحوث من قبل لجنة التقييم في اللجنة الاهلية

نتائج اللقاء الخامس في مسابقات الالقاء لمدارس سدير

■■ المجمعة - مكتب الجزيرة - جلوي الجلوي..
اقيم مساء الاثنين الماضي اللقاء الخامس ضمن مسابقات حلبات الالقاء بين مدارس منطقة سدير التي تنظمها ادارة التعليم بالمنطقة - قسم النشاط المدرسي - برامج النشاط الثقافي المسرحي لهذا العام وقد ضم اللقاء مدارس المجموعتين الاولى والثانية التي تمثل قطاع المجمعة وحضره مدراء المدارس وبعض المدرسين واولياء الامور والطلاب وشملت المسابقة فنون الالقاء في الشعر والنثر والحوار التمثيلي وجاءت نتائجها كالتالي :

■■ المجموعة الاولى.

■ الشعر :

الاول.. محمد السيد عبدالحميد من مدرسة تحفيظ القرآن.

الثاني.. فهد احمد البريك.. مدرسة الملك عبدالعزيز.

الثالث.. عبدالعزيز عبدالرحمن التويجري.. المدرسة الخالدية.

■ النثر..

الاول.. محمد زكريا.. مدرسة تحفيظ القرآن.

الثاني.. بدر ناصر الفلاح من مدرسة الملك عبدالعزيز.

الثالث.. عبدالرحمن احمد الحسيني من المدرسة الخالدية.

■ الحوار التمثيلي..

عادل احمد الثميري.. تحفيظ القرآن.
نزار عبدالرحمن المقرن.. القادسية.
ماجد محمد القديري.. الخالدية.

● وعلى مستوى المدارس جاءت تحفيظ القرآن في المركز الاول.. والملك عبدالعزيز في المركز الثاني.. والخالدية في المركز الثالث.

● المجموعة الثانية :

● الشعر ..

عقيل العقيل.. المدرسة الفيصلية.
سلطان المطيري.. مدرسة الامام الشافعي.
محمد عبدالمحسن الحقيل.. مدرسة جوي.

● النثر..

علي عبدالعزيز ابانمي.. الفيصلية.
دهش عبدالله الدهش.. السعودية.
ناجي العتيبي.. الشافعي.

●● الحوار التمثيلي.

نافع فيصل المطيري.. الشافعي.
بندر العبدالوهاب.. الفيصلية.
عبدالحكيم الفارس.. جوي.

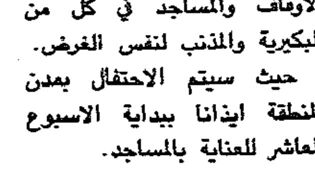
■ وعلى مستوى المدارس حققت المدرسة الفيصلية المركز الاول والشافعي المركز الاول مكرر.. ومدرسة جوي المركز الثاني.. والسعودية المركز الثالث.

هذا وستقام خلال الايام القادمة التصفيات النهائية بين ابطال المجموعات على كأس مدير التعليم.

بدء الاستعدادات لاسبوع العناية بالمساجد بالقصيم

■■ بريدة - مكتب الجزيرة - عبدالرحمن الفراج.
بدأت الاستعدادات على قدم وساق لتنفيذ الاسبوع العاشر للعناية بالمساجد لهذا العام ١٤٠٧هـ وذلك بادارات الاوقاف والمساجد بمنطقة القصيم حيث تم عقد الاجتماع التحضيري من اجل البدء في مهام تنفيذ الاسبوع وذلك بعد التنسيق مع الدوائر الحكومية ومدارس المنطقة.

ذكر ذلك «للجزيرة» مدير أوقاف ومساجد منطقة القصيم عبدالله الصالح الحماد وقال ان الاسبوع يبدأ يوم السبت الموافق ٢٧/ الشهر الحالي ولمدة اسبوع.



وفي مدينة عنيزة تم في ادارة اوقاف ومساجد مدينة عنيزة استنفار كافة الافراد وبدأت التجهيزات لهذا الاسبوع، كما عقدت اجتماعات مماثلة في ادارات الاوقاف والمساجد في كل من البكيرية والمذنب لنفس الغرض.

حيث سيتم الاحتفال بمدن المنطقة ايذانا ببداية الاسبوع العاشر للعناية بالمساجد.

الحليب المحلي في رسالة ماجستير الثلاثاء القادم

تناقش صباح الثلاثاء القادم رسالة الماجستير المقدمة من المعيدة بكلية التربية للبنات/ الاقسام الادبية بالرياض لولوة عبد اللطيف ابابطين في الاقتصاد المنزلي تخصص تغذية وعنوانها: دراسات على الحليب المحلي واثر عمليات التجهيز على التركيب الكيميائي والقيمة الغذائية لبعض المنتجات اللبنية وتتألف لجنة المناقشة من كل من الدكتورة متين عزيز والدكتورة علية فؤاد كمشرفتين على الرسالة وعضوية الدكتورة لطفية السعدي والدكتورة اقبال السعيد وذلك في مقر الكلية بالملز.

ظهر امس الاربعاء:

الامير محمد بن فهد يتفقد مستشفى القطيف المركزي

□□ الدمام ـ مكتب الجزيرة ـ منصور العدوان.

تفقد صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشرقية ظهر امس الاربعاء مستشفى القطيف المركزي والذي تم الانتهاء منه مؤخرا وتجري الاستعدادات حاليا لافتتاحه رسميا. وذلك ضمن زيارات سموه وجولاته التفقدية للمرافق الحكومية بالمنطقة الشرقية.


□ محمد بن فهد □

وكان في مقدمة مستقبلي سموه في المستشفى امير القطيف محمد عبد الرحمن الشريف والدكتور سامي محمد الصقير مدير عام الشؤون الصحية وعدد من كبار المسؤولين بالشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية.

وقد قام سموه بجولة داخل مبنى المستشفى رافقه خلالها الدكتور الصقير وشاهد سموه العيادات الخارجية وغرف العمليات وغرف التنويم كما اطلع سموه على التجهيزات الطبية الحديثة في المستشفى واستمع الى شرح مفصل خلال الجولة عن المستشفى من مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية والذي قال بأن هناك فريقا من كبار الاستشاريين والاطباء يتابعون سير اجراءات التشغيل الطبي للمستشفى.

ويتسع المستشفى لـ٣٨٥ سريرا وقد بلغت تكاليفه الاجمالية ٣٦٠ مليون ريال.

٣٤٣ مليون ريال تكاليف المشروعات التعليمية بابها

ابها ـ واس: بلغ عدد المشروعات التعليمية التي نفذتها الرئاسة العامة لتعليم البنات بمنطقة ابها منذ عام ١٣٨٥هـ حتى نهاية عام ١٤٠٥هـ مائة وواحدا وسبعين مشروعا بتكاليف اجمالية بلغت ٣٤٣ مليون و١٠٣ الف و٣٠٠ ريال ..

صرح بذلك لـ (واس) مدير عام تعليم البنات بمنطقة عسير قاسم بن علي شملخي.

امطار على الدمام وضواحيها

الرياض ـ واس.

هطلت يوم امس الاول امطار على الدمام والخبر والظهران والقطيف وضواحيها ورأس تنورة والجعيمة وما حولها وعلى النعيرية.

كما هطلت امطار يوم الاثنين الماضي على الجمعة وضواحيها والقاعية في سدير والعنيات وتمير جعلها الله امطار خير وبركة عم بنفعها الجميع.

■■ تراخيص تكلفتها ٢٢٣ مليون ريال:

المهندس الزامل يعتمد ٩ مشروعات صناعية وتوسعة مصانع قائمة

وافق معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبد العزيز عبد الله الزامل على الترخيص لتسعة مشروعات صناعية جديدة وتوسعة مصانع قائمة بلغت جملة الاموال المقدر استثمارها فيها نحو ٢٢٣ مليون ريال.

صرح بذلك مدير ادارة التراخيص الصناعية بالوزارة محمد امين سندي وقال انه من اهم منتجات المشاريع: الصوف الصخري المستخدم في العزل الحراري للمسطحات والانابيب الذي يعتمد على صخور البازلت المتوفرة بكثرة في المملكة، الواح البولي ستارين المبثوق والمستخدم في العزل الحراري، الصواميل والبراغي والمفصلات المعدنية، لوحات التحكم الكهربائية ومحطات التحويل الفرعية ولوحات التوزيع الكهربائية، الاسفنج الصناعي، بعض المنتجات الخرسانية والاسمنتية.

وقد اهاب سندي باصحاب هذه التراخيص سرعة المبادرة الى اتخاذ الاجراءات الفورية لتنفيذ مشاريعهم حرصا على كسب السوق المتاح لهم حاليا، كما ان الادارة ترحب بأي مستثمر يتقدم بأية افكار او مشروعات صناعية جديدة.

■■ ضمن جولاته التفقدية امس:

الامير فيصل بن بندر يتفقد مؤسسة النقد السعودي بأبها

□□ ابها ـ مكتب الجزيرة ـ صالح الحمادي.

قام صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبد العزيز نائب امير منطقة عسير بجولة على الادارات الحكومية والمشاريع بمنطقة عسير حيث قام سموه في الساعة الواحدة من بعد ظهر امس الاربعاء بزيارة لمؤسسة النقد العربي السعودي بمدينة ابها وقد كان في استقبال سموه لدى وصوله لمقر المؤسسة عبد الله بن عزيز مدير مؤسسة النقد وكبار الموظفين حيث تجول سموه على الاقسام واطلع على سير العمل وقد ابدى سموه اعجابه بالتنظيم الذي تشهده المؤسسة كما ابدى اعجابه بمشروع المبنى الجديد الذي انتقل له الفرع مؤخرا وتمنى سموه لمنسوبي المؤسسة كل التوفيق والنجاح.

الاصول بين الفقهاء والنحاة

□□ الطائف ـ مكتب الجزيرة ـ محمد قاري عادل:

يلقي الدكتور عوض ابن حمد القوزي الاستاذ المساعد بقسم اللغة العربية بكلية الاداب بجامعة الملك سعود مساء يوم الثلاثاء القادم الثالث والعشرين من هذا الشهر بقاعة المحاضرات بفندق مصرة انتركونتننتال بالطائف محاضرة بعنوان (الاصول بين الفقهاء والنحاة)

استلام مبنى روضة اطفال مركز الخدمة الاجتماعية بعنيزة

□□ عنيزة/ مكتب الجزيرة ـ محمد العبيد:

تم استلام مبنى روضة اطفال مركز الخدمة الاجتماعية والتي نفذت على حساب الوزارة بتكاليف حوالي مليوني ريال واقيمت على مساحة ١٠٠٠م في الجهة الشمالية من مقر المركز وقد تم نقل الروضة اليها وتتكون من صالات وفصول دراسية ومكتبات وجميع ما يلزم لهذه الروضة.

وفي مجال المشاركة بالخدمة الاجتماعية ذكر للجزيرة حمد السعد الحديبي مدير المركز بأنه تم تنفيذ مظلات لسوق الماشية بحي النزهة، وكذلك تنفيذ احدى عشرة حظيرة للماشية كدفعة اولى وجاري العمل في تنفيذه عددا اخر تعاونا من المركز مع بلدية عنيزة

مسابقة رسالة الى طفل بدون مأوى ينظمها تعليم الرياض

□□ كتب/ عبدالرحمن الداود:

يشارك قسم النشاط الاجتماعي بالمديرية العامة للتعليم بمنطقة الرياض بالمسابقة الدولية لكتابة الرسالة للشباب طلاب المرحلة المتوسطة تحت سن الخامسة عشر وهذه المسابقة هي السادسة عشر للعام ١٩٨٧ وتحمل عنوان (رسالة الى طفل بدون مأوى) وقد طلب مدير عام التعليم بمنطقة الرياض د. عبدالعزيز الثنيان طرح المسابقة على الطلاب من قبل مدرسي اللغة العربية من خلال حصة التعبير بعد تحديد العناصر وتوضيح الموضوع من قبل المدرس المختص وترسل الرسائل الى قسم النشاط الاجتماعي بالمديرية خلال ١٥ يوما من تلقي تعميم الادارة مع مراعاة شروط المسابقة المعدة من مدير عام البريد المرسلة مع التعميم لكل مدرسة وسوف تقوم المنطقة باختيار احسن ١٠٪ من مجموع رسائل المدارس بمعرفة موجهي اللغة العربية للاشتراك بها على مستوى الوزارة.

□ د. الثنيان □

حديد توقع عقودا مع شركات برازيلية لتزويدها بخام الحديد

قام وفد من الشركة السعودية للحديد والصلب (حديد) برئاسة الدكتور علي عبد الرحمن الخلف رئيس مجلس الادارة بزيارة للبرازيل في الاسبوع الماضي تم خلالها ابرام عقود مع ثلاث شركات برازيلية هي (سي. في. ار دي) و(ام بي ار) (وسماركو) تقوم بموجبها الاولى بتوريد ١,٢٠٠,٠٠٠ طن متري من خام اكسيد الحديد خلال خمس سنوات وتقوم الثانية بتوريد ١,٩٨٠,٠٠٠ طن على مدى ست سنوات بينما تقوم الثالثة بتوريد ٧٢٠,٠٠٠ طن خلال ثلاث سنوات.

والجدير بالذكر ان شركة حديد وهي احدى الشركات التابعة للشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) كانت قد وقعت في وقت سابق عقدا مع شركة (ل.ك.بي) السويدية تقوم بموجبه الاخيرة بتوريد ٩٦٠,٠٠٠ طن متري من خام اكسيد الحديد الى شركة (حديد) خلال اربع سنوات.

افتتاح قسمين للميكانيكا والتبريد بمركز ابها

تم في مركز التدريب المهني بابها افتتاح قسمي الميكانيكا العامة والتبريد والتكييف.. مع قبول الدورة الاولى في كلا القسمين وذلك بعد توسع المركز واكتمال الطاقة الاستيعابية.

ويأتي هذا ضمن جهود المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني من اجل تعميم هذا النوع الهام من التعليم.

ترميم اقدم ثلاثة مساجد اثرية في جدة

□□ صرح وكيل وزارة الحج والاوقاف لشؤون الاوقاف حسام خاشقجي لواس ان الوزارة ستقوم بترميم اقدم ثلاثة مساجد اثرية في مدينة جدة وهي المعمار والحنفي والشافعي.

وقال الخاشقجي ان تكلفة ترميم هذه المساجد تبلغ ثلاثة ملايين ريال حيث تم الانتهاء من دراسة عملية الترميم من احد المكاتب المتخصصة في المباني الاثرية وستبدأ عمليات الترميم خلال الاسابيع القادمة.

واختتم وكيل وزارة الحج والاوقاف لشؤون الاوقاف تصريحه مؤكدا ان هذه الخطوة تأتي في اطار ما تقوم به الوزارة لتنفيذ خطط شاملة لصيانة وبناء المساجد في مختلف مناطق المملكة تنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين بالعناية ببيوت الله تصميما وانشاء وصيانة ودعمها بكل الامكانات المادية والبشرية.

□ خاشقجي □

قائمقام جدة افتتح معرض السوق السعودي البريطاني

جدة ـ واس: اناب صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة قائمقام جدة الشيخ عبد الرحمن السديري مساء امس الاول بافتتاح معرض السوق السعودي البريطاني وذلك بمناسبة زيارة صاحب السمو الملكي ولي عهد بريطانيا الامير تشارلز وقرينته.

وقد قام قائمقام جدة عقب افتتاح المعرض بجولة على اقسامه المختلفة والتي تشمل الخدمات الصناعية والسلع الاستهلاكية..

وقد حضر حفل الافتتاح عدد من كبار المسؤولين ورجال الاعمال.

مدير الوحدة التعاونية بالقصيم يزور جمعية البدائع

■■ البدائع ـ مكتب الجزيرة ـ صالح ابا الخيل.

قام عصر امس الاول مدير الوحدة التعاونية بالقصيم علي خلف ابو طيف بزيارة لجمعية البدائع التعاونية متعددة الاغراض حيث كان في استقباله مدير الجمعية عبدالرحمن الثنيان واعضاء مجلس الادارة حيث جرى مناقشة امور تهم تطوير الجمعية في اتساع نطاق خدماتها وبعد ذلك تم الوقوف على المنشآت الجديدة التي قامت الجمعية بتنفيذها وتشمل الورش الميكانيكية واجهزة الصيانة للمعدات الكهربائية الى جانب الاقسام الاخرى واثنى مدير الوحدة في ختام جولته على ما تقدمه الجمعية من خدمات جليلة تجاه المزارع وتمنى للعاملين التوفيق في تقديم اكبر جهد لما يعود على الجمعية بالفائدة المرجوة منها.

●● تبدأ السبت القادم

جامعة البترول تنظم دورتين عن التخطيط الاداري والاختبارات الميكانيكية

الظهران ـ واس: تنظم جامعة البترول والمعادن بالظهران يوم السبت القادم دورتين دراسيتين ضمن عدد من الدورات الدراسية المختلفة التي تنظمها خلال العام الجامعي الحالي ..

حيث ينظم برنامج التطوير الاداري بكلية الادارة الصناعية دورة قصيرة حول التخطيط والمراقبة المالية تستمر لمدة خمسة ايام ..

ويشارك في هذه الدورة عدد من موظفي الادارة الوسطى وموظفي الاقسام المالية في المؤسسات التجارية اضافة الى عدد من موظفي البنوك التجارية وتهدف هذه الدورة الى تعريف المشاركين بها بمفاهيم وتقنيات التخطيط والمراقبة المالية وتدريبهم على تطبيق تلك التقنيات عن طريق تحليل حالات معينة وحل بعض الصعاب .. كما تتيح الدورة الفرصة امام المشاركين بها لتبادل الآراء والخبرات عن الادارة المالية ..

وتتضمن الدورة مناقشة عدد من الموضوعات التي تشمل طبيعة الادارة المالية وتقنية التخطيط المالي وعمل توقعات للاحتياجات المالية وفهم وتقييم التكلفة والميزانيات التشغيلية وبيانات مالية موازنة والموازنة النقدية والتحليل والتشغيل وتقنيات التحكم المالي الذي يشمل تحليل النسب المالية والتحكم في الميزانية والتحكم في المخزون كما تتضمن الدورة تقييم اداء البنوك التجارية بالمملكة وتطبيق تحليل النسب المالية على البنوك ..

كما ينظم قسم الهندسة الميكانيكية بالجامعة دورة دراسية حول الاختبارات الميكانيكية والبنية الدقيقة تستمر لمدة خمسة ايام ..

ويشارك في هذه الدورة عدد من المهندسين والاخصائيين العاملين في مجالات الخصائص الميكانيكية في الهندسة وجودة النوعية في مصانع الفولاذ وتهدف هذه الدورة الى التعرف على معدلات الاختبار الميكانيكي وتفسير بيانات الاختبار فيما يتعلق بتصميم التركيبات واختيار المواد والتعرف على مفهوم ميكانيكا التصدع وتوضيح كيفية تأثير البنية المجهرية على الخصائص الميكانيكية للمعادن .:

وتتناول الدورة عددا من الموضوعات التي تشمل البنية المجهرية والاختبار الميكانيكي لقوة شد وصلابة المعدن والخصائص الميكانيكية والتصميم والمقاييس والمواصفات والمعالجة الاحصائية لبيانات الاختبار .. كما ينظم قسم الهندسة المدنية بالجامعة يوم الاحد القادم دورة دراسية قصيرة حول تحليل المنشآت بمساندة الحاسب الآلي وتستمر لمدة خمسة ايام ..

ويشارك في هذه الدورة عدد من المهندسين المعماريين والمدنيين وتهدف هذه الدورة الى تعريف المشاركين بجميع الطرق الحديثة لتحليل المنشآت وكيفية تطبيقها في الحالات المختلفة باستخدام الحاسب الآلي.

وتناقش الدورة عددا من الموضوعات التي تشمل مقدمة في تحليل المنشآت والمصفوفات الجبرية والمعادلات الآنية وتحليل المنشآت الهيكلية بواسطة طريقة الصلابة والتي تشمل المنشآت ذات البعدين التي تتضمن الكمرات والهياكل والجمالونات والمنشآت ذات الثلاثة ابعاد والتي تتضمن هياكل وجملونات ومنشآت شبكية وتحليل المنشآت المتصلة بواسطة طريقة الاجزاء المحدودة التي تشمل المنشآت ذات الاجهادات المستوية والمنشآت ذات الانفعالات المستوية والمنشآت اللوحية المعرضة للانشاء ..

كما سيتم خلال الدورة مناقشة استخدامات الحاسب الآلي في امثلة عن المواضيع السابقة.

د. المعجل يشيد بدور المواطن في برامج الرعاية الصحية بالرياض

□□ السليل ـ مكتب الجزيرة ـ مبارك الفاضل.

اشاد الدكتور محمد المعجل مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة الرياض بالدور الايجابي الذي قام ويقوم به مواطنو المنطقة في اعطاء المعلومات وتسهيل مهام فرق المسح من اجل تسجيل الملفات الصحية للاسر في مراكز الرعاية الصحية في مدينة الرياض وضواحيها.

□ د. المعجل □

وقال ان دور المواطن في اعطاء البيانات دور اساسي ويتطلب التعاون والمشاركة الروحية والجسدية في تنفيذ هذه الاهداف واعطاء المسؤولين والقائمين على المسح المعلومات الصحيحة وزيارة المراكز وتقبل النصائح الطبية بعد الكشف والتحاليل المخبرية.

واضاف ان عملية التسجيل قطعت شوطا كبيرا في منطقة الرياض حيث تفيد تقارير مراكز الرعاية بذلك بفضل الوعي الصحي لدى المواطن الذي وقف مواقف مشرفة في هذا المجال والدليل على ذلك الاستجابة للدعوة والحضور في الوقت المحدد لجميع الاسر في المراكز.

واكد المعجل ان المشروع يعطي نتائج ايجابية حيث وجد اثناء الكشف ان هناك حالات تتطلب العلاج دون علم الشخص بذلك.

واضاف ان خطة الدولة لتعميم خدمات الرعاية الصحية الاولية تجد الدعم والمساندة من الجميع، وهذا يتطلب جهودا من العاملين في هذا المجال ومن ضمنها تعريف المواطن بتلك الاهداف ليكون لدينا تكافؤ صحي في كافة مدن المنطقة وارياقها.

مسابقة حلبات الالقاء بمدارس الرياض من ١ ـ ١٩ القادم

□□ كتب/عبدالرحمن الداود:

تنظم المديرية العامة للتعليم بمنطقة الرياض شعبة النشاط المسرحي مسابقة حلبات الالقاء والتعبير للعام الحالي وذلك على مستوى المنطقة حيث تبدأ هذه المنافسة في الفترة من ١ ـ ١٩ الشهر القادم وسيكون مقر اقامتها مسرح ادارة التعليم في شارع الجامعة الساعة الرابعة عصرا حسب البرنامج الزمني الذي اعدته الادارة لهذه المناسبة.

ترقية ٩٥ موظفا ومستخدما على عدة مراتب بتعليم البنات

صدر في الرئاسة العامة لتعليم البنات عدد من قرارات الترقية للمراتب التاسعة والثامنة والسابعة والسادسة والخامسة والرابعة والثالثة، بالاضافة الى الثالثة والثانية والثلاثين، وفيما يلي بيان باسماء المرقين:

المرتبة التاسعة

صالح مخمد الفريم، اسماعيل محمد فقيه، احمد علي القسومي، محمد صالح الحفيتي، صالح حسن العلوي، محمد عبد الله العساف، عبد الله عبد الرحمن الختن، محمد سليمان العثيم، عبد الله علوان الشهري.

المرتبة الثامنة

عثمان محمد الفريمي، عبد الله درع القحطاني، عبد الهادي سليمان الشمري، علي سعيد الشهراني، ناصر عبد الله الحميدي، نجيب عبد الرحمن بخش، سعد عبد اللطيف العبد اللطيف، محمد عامر عسيري، عبد الله عبد العزيز التويجري، هيا فهد العريني، رجاء عبد الغني ابو الحمايل، رمزية ابراهيم مقانضي، فلجاء صالح العتير، عبد الله غنام الغنام، سلمى سالم يصفر، موضي ناصر الريس، منيرة احمد الصايغ.

المرتبة السابعة

عبد الله محمد الصفيان، سليمان محمد العمرو، فوزية محمد المساعد، منيرة ابراهيم الرويتع، مريم عبد الله ابو عائشة، فاطمة سالم باقازي، صالح عبد العزيز العجروش، عبد العزيز عبد الرحمن الزمير.

المرتبة السادسة

نوال عبد الله التركي، موضي عبد العزيز البيز، آمنة عبد القادر عبد الله، عيدة كريم عاتق، عبد الله زيد القناص، مرزوق شلوة الحربي، محمد علي العمران، محمد ناصر الحمود، فاطمة سيد خليف، عزيزة عثمان فراش، جمعان حسن الزهراني، فهد حمد المصلح، سليمان عبد العزيز العجلان، خشمان مقبل الشمري، عبد العزيز سعد الجميعة، جواهر عبد العزيز الزيد، عايد محمد الثبيتي.

المرتبة الخامسة

سليم الله سالم الرفيعي، هايل عبد الله الرويلي، اسيا عيد الجهني، حنان سعيد صديق، جعفر عبد الله الخفر، اميرة محسن العامودي، نعيمة فهد العبد القادر، نورة سليمان الصغير، عبد الله عبد العزيز البطي، مهدي عيد البلوي، مزنة محمد الضويان، باسمة شبر الهواشم، احلام علي الطحيني، نوره عبد العزيز الفهيد، مريم مبروك سالمين، وفاء ابراهيم الخليفة، لولوة ابراهيم السليمان.

المرتبة الرابعة

عبد العزيز عبد الرحمن الجمار، حمد ناصر السلوم، حمد شعلان الحربي، صالح مهنا المخايطة، عبد الله صالح الحدب.

المرتبة الثالثة

نافل عبد الله القحطاني.

الثالثة والثلاثون

عبد الله عبد العزيز المغنم، احمد عيسى التريكي، فريح محمد السبيعي، فاطمة محمد الثبيتي، نوره صنيتان دغيم، مثيبة معيوض الجعيد، زهرة محمد القحطاني.

الثانية والثلاثون

محمد احمد المالكي، مطير حميد الطلحي، سليم دخيل الطلحي، عبد الهادي هويشل السبيعي، سعدي سعود المالكي، عائضة عائض المالكي، زملة الحضيري مبارك، ذهبة علي الشهراني.

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين

الأمير عبدالمجيد يضع حجر الأساس لمشروع توسعة ميقات ذي الحليفة بعد غد

مساحة الموقع ٨٨ ألف متر مربع والمسجد مساحته ٦١٨٨ متر مربع

أمير المدينة: خادم الحرمين الشريفين أوقف حياته لخدمة الاسلام وقضاياه

سموه ينوه بتوسعة وعمارة المسجد النبوي بشكل لم يسبق له مثيل في التاريخ

العنقري : الدور الريادي الذي تقوم به المملكة اعلاء لكلمة الله والتزام بشريعته

كتب - مروان قصاص:

نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله يتشرف صاحب السمو الملكي الاميرعبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة، عند الساعة العاشرة والنصف من صباح بعد غد السبت بوضع حجر الاساس لمشروع توسعة وتجديد عمارة مسجد ميقات ذي الحليفة.

تصريح لأمير المدينة

وفي تصريح خاص بهذه المناسبة اعرب سمو الأمير عبدالمجيد عن عظيم امتنانه لخادم الحرمين الشريفين لما اولاه إياه من شرف كبير بانابته لاداء هذا الواجب المقدس.

واكد سمو الأمير عبدالمجيد بأن خادم الحرمين الشريفين اوقف حياته لخدمة الاسلام وقضاياه، وما اهتمامه ورعايته وعنايته ببيوت الله في هذه البلاد المقدسة والبلدان الاسلامية وحتى غير الاسلامية ماهو الا تكريس وتاكيد لهذا المفهوم.

وأشار سموه الى ما أعلنه الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله في طيبة الطيبة باستبدال لقب خادم الحرمين الشريفين بالالقاب السابقة وما اكده حفظه الله انه من أحب الألقاب الى نفسه، وأشار سموه الى ان هذا اللقب يعطي دلالة واضحة على حبه وتقديسه لكل بيوت الله على وجه الارض وفي مقدمتها البيت الحرام ومسجد رسول الهدى صلى الله عليه وسلم اللذين شرفه الله جل وعلا بخدمتهما.

توسعة المسجد النبوي

ونوه سمو الأمير عبدالمجيد بمشروع خادم الحرمين الشريفين لتوسعة وعمارة المسجد النبوي الشريف بشكل لم يسبق له مثيل في التاريخ من حيث المساحة وروعة التصميم والخدمات الأخرى اللائقة بهذا الحرم الشريف وما له من مكانة عظيمة في قلوب مئات الملايين من المسلمين.

توسعة الميقات

وقال سمو الأمير عبدالمجيد بأن مشروع توسعة وعمارة ميقات ذي الحليفة يأتي في نطاق اهتمامات خادم الحرمين الشريفين بالمساجد الأثرية في طيبة الطيبة مشيرا سموه الى تشرفه حفظه الله بالصلاة في مسجد قباء الذي أمر بتوسعته اثناء زيارته الميمونة الأخيرة للمدينة المنورة، وتوسعة مسجد القبلتين اللذين يشارف العمل فيهما على الانتهاء.

واختتم سمو الأمير عبدالمجيد تصريحه داعيا المولى عز وجل ان يحفظ لهذه البلاد المقدسة عقيدتها وأمنها واستقرارها ويوفق خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الأمين وحكومتهما الرشيدة للعمل على تحقيق المزيد من النمو والتطور والازدهار والمجد والرفعة لهذه البلاد المقدسة وابنائها والأمة الاسلامية جمعاء.

تصريح للعنقري

وفي تصريح خاص بهذه المناسبة قال معالي وزير الحج والأوقاف بالنيابة الاستاذ ابراهيم العنقري: تجسيدا للدور الريادي الذي تقوم به المملكة في اعلاء كلمة الله والالتزام الكامل بشريعته ومنهاجه والعناية ببيوت الله بناء وتشييدا وصيانة وترميما والنهوض بها لتعود كما كانت مركزا للدعوة الاسلامية، وتعميق القيم الاسلامية الأصيلة والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

وتنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله بالاهتمام بمساجد المواقيت والمشاعر المقدسة وفق خطة شاملة لاعادة بناء وتوسعة هذه المساجد خدمة للاسلام والمسلمين وتهيئتها لاستقبال الاعداد الكبيرة من حجاج بيت الله الحرام والزوار والمعتمرين، ونيابة عن خادم الحرمين الشريفين يضع صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة حجر الأساس لمشروع مسجد ميقات ذي الحليفة، وتأتي هذه الخطوة في اطار خطة الوزارة لتعمير بيوت الله وتوسعتها.

وأشار معالي الاستاذ العنقري في تصريحه الى ان خادم الحرمين الشريفين كان قد قام خلال شهر صفر الماضي بافتتاح مسجد قباء الذي تم تجديده واكتمل بناؤه واصبح جاهزا لاستقبال المصلين من الحجاج والزوار والمواطنين حيث ان هذه التوسعة تستوعب ما لا يقل عن عشرة الاف مصل.. وقد تحقق ذلك لمواكبة الانطلاقة الكبرى المباركة في اعادة توسعة جميع مساجد المواقيت والمشاعر المقدسة وطرق الحج والمدينة المنورة ومكة المكرمة فضلا عما تقوم به الوزارة في تنفيذ خطتها المطروحة وبناء واعادة بناء العديد من المساجد في مختلف مناطق المملكة.

الرعاية السامية

واكد معالي وزير الحج والأوقاف بالنيابة ان قيام صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة نيابة عن خادم الحرمين الشريفين بوضع حجر الأساس لمشروع توسعة مسجد وميقات ذي الحليفة تاكيد جديد على الرعاية السامية لبيوت الله وانه حفظه الله لا يدخر جهدا في تقديم كل ما يحقق العناية بها حتى تظهر انجازاتها في كل مكان وعلى خريطة الوطن كحصيلة سنوات جهاد رائع لخدمة الاسلام والمسلمين على ارضنا الطهور.

وفي ختام تصريحه دعا معالي الاستاذ ابراهيم العنقري رب العزة والجلال في هذه المناسبة الطيبة ان يوفق الجميع في اداء الواجب على أحسن ما يكون الاداء وان يوفقنا لما يحبه ويرضاه وان يجعل اعمالنا خالصة لوجهه الكريم وان تظل مملكتنا الحبيبة وهاجة تضيء للعالم الاسلامي الطريق لتحقيق رسالة الاسلام الخالدة تحت قيادة امامنا وقائدنا خادم الحرمين الشريفين.

وكيل وزارة الحج والأوقاف

هذا ومن ناحية أخرى اكد وكيل وزارة الحج والأوقاف الاستاذ حسام حسين خاشقجي بأن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله يولي كل عنايته واهتمامه الشخصي في تطوير وتوسعة المساجد في مختلف مناطق المملكة وفي كل من مكة المكرمة والمدينة المنورة والمشاعر المقدسة وفي المواقيت لتكون هذه المساجد على المستوى الحضاري الذي يليق بالمكانة الدينية التي تتميز بها في قلوب ألف مليون مسلم في بقاع الأرض.

وقال وكيل الوزارة انه منذ أرسى المغفور له الملك عبدالعزيز آل سعود طيب الله ثراه قواعد توحيد هذه الجزيرة وقادة هذه الأمة يؤدون رسالتهم على أكمل وجه في خدمة الاسلام والمسلمين، وتقف الانجازات شامخة عملاقة في كل الميادين ينعم بخيرها كل مواطن ومقيم ووافد يعيش فوق هذه الأرض الطيبة.

وأشار الخاشقجي الى انه بفضل توجيهات خادم الحرمين الشريفين فقد أوشكت وزارة الحج والأوقاف على الانتهاء من كافة المرتكزات الأساسية لتوسعة مساجد المواقيت والمشاعر المقدسة وهذا ما يلمسه كل مواطن وزائر، واذا حاولنا ان نتعرض لملامح الانجازات التي تحققت في مجال المساجد ومساجد المواقيت والمشاعر المقدسة على وجه الخصوص فيكفي ان ننظر الى هذا الزخم الهائل من التطور السريع الذي يتمثل في تنفيذ العديد من المشروعات وفي مقدمتها توسعة واعادة بناء وصيانة مساجد نمرة في عرفات والخيف في منى والمشعر الحرام في مزدلفة ومسجد حجاج البر بمنى ومسجد ميقات الجحفة برابغ وميقات وادي محرم المعروف بقرن المنازل وجامع الطائف الكبير وتوسعة مسجد قباء والقبلتين.

ومضى وكيل وزارة الحج والأوقاف يقول: ان ما تحقق في هذا المجال يعتبر من أعظم الانجازات التي تتم في عهد خادم الحرمين الشريفين كهدية للعالم الاسلامي وكواجب أساسي لرسالة المملكة لخدمة الزائرين والمعتمرين وحجاج بيت الله الحرام.

وأشار الخاشقجي الى مشروع توسعة ميقات ذي الحليفة واعادة توسعة وبناء المسجد وانشاء ما يلزم له من حمامات ومغاسل للرجال والنساء ومبان للشرطة والمرور والدفاع المدني والاسعاف والبريد وادارة الحج ومركز لأمانة المدينة المنورة ويستوعب المسجد اعدادا كبيرة من المصلين.

واختتم وكيل وزارة الحج والأوقاف تصريحه قائلا: ان هذه التوسعة المباركة وغيرها من التوسعات التي تشهدها مساجد المواقيت دليل عملي على اهتمام خادم الحرمين الشريفين بتوفير كل ما من شأنه راحة ضيوف الرحمن والزوار والعمار، ونسأل الله تعالى له بالتوفيق دائما ليكون حافظا ومؤيدا وناصرا للاسلام والمسلمين انه نعم المولى ونعم النصير.

كما ذكر وكيل وزارة الحج والأوقاف لشئون الأوقاف ان الوزارة تخطط لهذا المشروع منذ فترة بتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين في اطار اهتمامه باعادة بناء المواقيت الشرعية لخدمة حجاج بيت الله الحرام.. واضاف انه وفقا لخطة الوزارة المنطلقة من هذه التوجيهات فقد تم انجاز ميقات وادي محرم وميقات السيل الكبير (قرن المنازل) وميقات التنعيم بمكة المكرمة وميقات الجحفة ويبقى ميقات يلملم وميقات ذي الحليفة وقد تمت دراسة هذا المشروع ونزعت ملكية الدور المحيطة بالمسجد لصالح المشروع وقد بلغت تكاليف نزع الملكية اكثر من ستين مليون ريال.. حيث ستصبح مساحة الموقع حوالي ٨٨٠٠٠ متر مربع وقد أعدت الدراسات اللازمة لتنفيذ هذا المشروع على أحدث النظم المعمارية وسيتم توفير كافة الخدمات لهذا المشروع لتأمين راحة الحجاج والزوار.

الجدير بالذكر ان مساحة المسجد بعد انجاز المشروع ستصبح حوالي ٦١٨٨م٢ وهي تماثل المساحة الحالية بعشرة أضعاف كما سيتم تنفيذ قبة في سقف المسجد يبلغ قطرها حوالي (١٧م) وسيكون للمسجد مئذنتان بارتفاع ٦٤م لكل مئذنة.

كما سيتم توفير مواقف تتسع لاكثر من ٩٠٠ سيارة واربعين حافلة اضافة الى توفير دورات مياه للرجال تبلغ مساحتها ٢٢٣٠ مترا مربعا تشتمل على (٣٤٠) مغسلة و (٣٦٠) نقطة وضوء و (٢٨٠) حماما كما سيتم انشاء دورات منفصلة للنساء تبلغ مساحتها حوالي (١١١٥) مترا مربعا وتشتمل على (١٧٠) مغسلة و (١٨٠) نقطة وضوء و (١٤٠) حماما.. كما سيحتوي المشروع على مبان للخدمات المساعدة مثل الشرطة والدفاع المدني وادارة المرور وادارة الحج وامانة المدينة المنورة والهلال الاحمر والبريد والتوعية الاسلامية اضافة الى مبنى للامام وآخر للمؤذن وتبلغ مساحة المباني الملحقة مجتمعة (٣٨٨٢) مترا مربعا.

□ عبدالمجيد بن عبدالعزيز □

سمو ولي عهد بريطانيا وقرينته زارا مستشفى الملك خالد بجدة امس

تقديم درع مستشفى الملك خالد للامير تشارلز ومبخرة للأميرة ديانا

جدة - واس.

قام صاحب السمو الملكي الامير تشارلز ولي عهد بريطانيا وأمير ويلز يرافقه حرمه صاحبة السمو الاميرة ديانا اميرة ويلز ظهر امس بزيارة لمستشفى الملك خالد بالحرس الوطني بجدة وكان في استقبالهما صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبد الله بن عبد العزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الغربية ومدير مكتب الاشراف بالمستشفى الدكتور حسن سليمان المحمدي وعدد من المسؤولين.

ويرافق ولي العهد البريطاني خلال زيارته للمستشفى معالي وزير التخطيط ووزير البترول والثروة المعدنية بالنيابة الوزير المرافق الاستاذ هشام ناظر ومعالي امين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسي ورئيس المراسم الملكية بجدة عبد العزيز جخدار.

ثم قام الامير تشارلز والاميرة ديانا يرافقهما صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبد الله وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الغربية بزيارة لبعض اجنحة المستشفى شملت وحدة غسيل الكلى وحديقة المرضى الى جانب عدد من اجنحة المستشفى.

وقد استمع الامير تشارلز وقرينته الى شرح مفصل عن عمل هذه الاقسام وطرق العلاج بها ثم قام بزيارة بعض المرضى في المستشفى بعد ذلك توجه الى مقر الاستراحة حيث قدم سمو الامير خالد بن عبد الله درع المستشفى للامير تشارلز ومبخرة للاميرة ديانا وقد وقع الامير تشارلز وديانا على سجل الزيارات بالمستشفى بهذه المناسبة.

حفل غداء

وقد اقام صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة بعد ظهر امس حفل غداء بقصر الحمراء تكريما لصاحب السمو الملكي الامير تشارلز وصاحبة السمو الملكي الاميرة ديانا اميرة ويلز.

وقد حضر الحفل قائمقام جدة الشيخ عبد الرحمن السديري ومعالي وزير التخطيط ووزير البترول والثروة المعدنية بالنيابة الوزير المرافق الاستاذ هشام ناظر ووكيل امارة منطقة مكة المكرمة الاستاذ حمد الشاوي وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين واعيان ووجهاء مدينة جدة ورجال الصحافة والادب.

وقدم مدير فرع جمعية الثقافة والفنون بجدة الدكتور عبد الحليم رضوي خلال الحفل هدية للضيفين عبارة عن لوحتين فنيتين تشكيليتين تحكيان التطور في مدينة جدة.

تخريج الدورة الثالثة من مركز تدريب الحرس الوطني بالغربية

قام مساعد وكيل الحرس الوطني لشئون الجهاز العسكري بالمنطقة الغربية الفريق علي الشهيب صباح امس الاربعاء برعاية حفل تخريج الدورة الثالثة من مركز التدريب الفني التابع للحرس الوطني بالمنطقة الغربية وذلك بمعسكر سلاح الصيانة والنقل بأم السلم.

وقد بدأ الحفل بتلاوة آيات من الذكر الحكيم ثم ألقى مدير فرع سلاح الصيانة والنقل كلمة رحب فيها بالحضور وحيا فيها المتدربين ثم ألقيت كلمة لخريجي المركز ثم بدأ طابور العرض ثم قامت مجموعة من خريجي دورة الاسلحة بتنفيذ عدة حركات تبين المستوى المرتفع الذي تلقاه الطلبة في التدريب على فنون الاسلحة المختلفة.

ثم وزع مساعد وكيل الحرس الوطني لشئون الجهاز العسكري بالمنطقة الغربية الجوائز للمتفوقين وتسليم الشهادات للخريجين. ثم القى كلمة توجيهية نوه فيها الى اهمية التدريب في حياة الفرد العسكري وتمنى للخريجين التوفيق والنجاح في حياتهم العملية في خدمة الدين والمليك والوطن.

بيشة التعليمية تناقش اسلوب الاداء بالادارة وتطويره

□□ ابها/مكتب الجزيرة - صالح الحمادي:

ترأس مدير تعليم بيشة سياف عامر خشيل اجتماعا يوم السبت الماضي بمقر ادارة التعليم حضره رؤساء الاقسام وجميع الموظفين وذلك بهدف مناقشة اسلوب العمل وتطويره والارتقاء به الى المستوى الذي يحقق الكفاءة المطلوبة للنهوض بالعملية التعليمية .

افتتح الاجتماع مرحبا بمنسوبي الادارة طارحا العديد من المعطيات التي تفخر المنطقة بتوفرها مثل اكتمال جميع مشاريع الخدمات.

ثم اشار خشيل الى مبادرة هذه المنطقة في انشاء قسم للمتابعة والتنظيم وتصميم استمارة لتقويم اداء الموظف تتابع تحركات اثناء ساعات الدوام يوما بيوم .

■■ خلال العام الحالي :

برامج تدريبية ينفذها معهد الادارة العامة بجدة

ينفذ معهد الادارة العامة حاليا برامج تدريبية خلال العام الحالي ١٤٠٦ - ١٤٠٧ هـ ..

تشمل البرامج الاعدادية لحملة الشهادة الثانوية العامة والكفاءة المتوسطة صرح بذلك لـ (واس) مدير عام فرع المعهد بالمنطقة الغربية عدنان العيسى ..

واضاف ان هناك تدريبا لحملة الثانوية العامة على النسخ بلغة واحدة حيث يحصل الدارس على المرتبة الرابعة اثناء الدراسة وعلى المرتبة الخامسة بعد التخرج ومدة الدراسة ١٥ اسبوعا ..

أما حملة الكفاءة المتوسطة فقد خصص لهم برنامج النسخ الاعدادي ويحصل الدارس على المرتبة الثانية اثناء الدراسة وعلى المرتبة الثالثة بعد التخرج ومدة الدراسة ١٥ اسبوعا ..

وأوضح مدير عام فرع المعهد بالمنطقة الغربية ان اختبار القبول التحريري لحملة الثانوية سوف يعقد يوم السبت السادس والعشرين من شهر ربيع الثاني القادم .. وستتم المقابلة الشخصية للناجحين يوم السبت العاشر من شهر جمادى الأولى المقبل ..

اما اختبار القبول التحريري لحملة الكفاءة المتوسطة فسوف يعقد يوم الاحد السابع والعشرين من شهر ربيع الثاني القادم وستكون المقابلة الشخصية يوم الحادي عشر من شهر جمادى الأولى المقبل .. بالاضافة الى برنامج دراسة المكتبات الذي يحصل الدارس فيه على المرتبة الرابعة اثناء الدراسة والمرتبة الخامسة بعد التخرج ومدة الدراسة سنتان دراسيتان .

■■ الشهر القادم :

دورة عن الامومة والطفولة بجامعة الامام فرع القصيم

■■ كتب : عبدالله الحواس.

تقيم عمادة المركز الجامعي لخدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية خلال شهر ربيع الثاني دورة عن «الامومة والطفولة» بفرع الجامعة بالقصيم.

وقال الدكتور احمد حمد السناني عميد المركز الجامعي لخدمة المجتمع والتعليم المستمر بالجامعة ان هذه الدورة تهدف الى تزويد المشتركات بالمعلومات الخاصة بمطالب مرحلة الطفولة في ابعادها الفسيولوجية والاجتماعية والنفسية والخلقية والروحية، وتوعية المشتركات باهمية الامومة في تنشئة الجيل الصالح كما تهدف الدورة الى مناقشة وحل بعض المشكلات التي تعاني منها الاسرة والخاصة وبالاطفال في مرحلة ما قبل دخول المدرسة وما بعدها.

واضاف عميد المركز ان هذه الدورة ستشمل عددا من الموضوعات الرئيسية من اهمها : الاسلام والطفولة ومكانة الاسرة في الاسلام والدور التربوي للاسرة ومشكلات الامومة والطفولة في منطقة القصيم ونمو اللغة في مرحلة الطفولة والمشاكل الاجتماعية التي تواجه الاسرة ودور الام المسلمة في تربية اطفالها والمشكلات النفسية الجسمية للام الحامل وسيكولوجية الحمل والولادة والعوامل التي تؤثر على نمو الجنين والنمو الديني في مرحلة الطفولة وبعض مشكلات الطفولة ومطالب النمو في مرحلة الطفولة والنمو الخلقي وتكوين الضمير والحاجات النفسية للاطفال.

واهاب المركز بالامهات والمدرسات والاخصائيات الاجتماعيات والطالبات وغيرهن بالاشتراك في هذه الدورة التي ستعقد بكلية التربية للبنات ببريدة.

وقال انه على الراغبات في الاشتراك بهذه الدورة من النساء تسجيل اسمائهن لدى شئون الطالبات بفرع الجامعة بالقصيم، ولزيادة المعلومات يمكن الاتصال بعمادة المركز الجامعي لخدمة المجتمع والتعليم المستمر بالرياض تليفون رقم «٤٠٣٤١٧٦».

فريق التوعية الصحية زار القريات

■■ القريات/ مكتب الجزيرة.

قام فريق من ادارة التوعية الصحية بوزارة الصحة بزيارة لمنطقة القريات استغرقت ١٠ ايام حيث التقوا بمدير عام الشئون الصحية بالمنطقة والمسئولين عن القطاعات الصحية بالمنطقة.

كما قام الفريق بزيارة لمدارس المنطقة حيث تم تنظيم ندوات تثقيفية وكذلك زيارة مركز تدريب قيادة سلاح الحدود بالمنطقة.

ندوة عن المواطن ودوره بالجوف الاثنين

تنظم اللجنة الثقافية بمؤسسة عبدالرحمن السديري الخيرية بمنطقة الجوف مساء يوم الاثنين القادم ندوة عن المواطن ودوره في التنمية وذلك بقاعة دار الجوف للعلوم.

ويشارك في هذه الندوة وكيل وزارة الصحة المساعد لاعداد وتطوير القوى العاملة الدكتور أنور عبدالمجيد الجبرتي والدكتور فهد العرابي الحارثي المشرف العام على تحرير مجلة «اليمامة»، ويدير الندوة اللواء الركن المتقاعد نوفان العطيه.

■■ تستمر حتى شعبان القادم :

اعلان خطة النشاط الطلابي لفرع جامعة الملك سعود بالقصيم

■■ بريدة - مكتب الجزيرة - عبدالرحمن الفراج.

اعلنت عمادة القبول والتسجيل وشئون الطلاب بجامعة الملك سعود - فرع القصيم - خطة النشاطات الطلابية للموسم الحالي ١٤٠٦-١٤٠٧هـ والتي تستمر حتى نهاية شهر شعبان القادم وتتخللها معظم انواع النشاطات الثقافية والاجتماعية والحركية.

ذكر ذلك للجزيرة وكيل عمادة القبول والتسجيل وشئون الطلاب الدكتور محمد سليمان المشيقح.

وقال ان ابرز هذه النشاطات تتمثل في.. القاء عدد من المحاضرات والندوات من قبل بعض الاساتذة والعلماء وذلك في عدد من الموضوعات اهمها. الدعوة الى الله، ومشكلات الشباب، موقف الاسلام من المذاهب الالحادية، عزة المسلم بدينه وترفعه عن التقليد، الاخلاص في العمل ابتغاء وجه الله، اهمية المحافظة على اللغة العربية، الشعر الحر بين القبول والرفض، تأثير الشعر العامي على الشعر الفصيح، كيف يتحقق التكيف النفسي في التجمعات السكانية، دور الجامعة في تطوير منطقة القصيم، دور الشباب في التنمية بالمملكة، التكامل الاقتصادي في العالم الاسلامي، النهضة الزراعية بالمملكة، البحر كمصدر للثروة، الانتماء للوطن، رحلات الفضاء في خدمة الانسان، اثر القرآن في تهذيب الفرد والجماعة، المخدرات واخطارها على الفرد والمجتمع.

واضاف انه ستتم ممارسة عدد من الانشطة في مركزي الهوايات في بريدة ومقره صالة العمادة وفي عنيزة ومقره وحدة عمر بن الخطاب السكنية ومن ابرز الانشطة الفنون الشعبية، الفنون التشكيلية، التصوير الضوئي، التمثيل المسرحي، نادي الطلاب، مكتبة.

وقال ان المسابقات الدينية تتمثل في مسابقة حفظ القرآن الكريم وتجويده وذلك على ثلاثة مستويات هي حفظ وتجويد ١٥ جزءا، ١٠ أجزاء، ٥ اجزاء وكذلك مسابقة حفظ الاحاديث النبوية والتعريف بالرواة وهي ثلاثة مستويات هي :

حفظ ١٥٠ حديثا وشرحها والتعريف برواتها..

حفظ ١٠٠ حديث وشرحها والتعريف برواتها.

حفظ ٥٠ حديثا وشرحها والتعريف برواتها.. وتختتم المسابقات الدينية بمسابقة البحوث وهي الكتابة في بحث عن احد الموضوعات التي يعلن عنها.

واشار الى ان المسابقات الثقافية تشمل مسابقة الثقافة العامة، مسابقة القراءة الحرة، مسابقة البحوث الثقافية، مسابقة الهوايات العامة ومنها طوابع البريد، عملات محلية ودولية، مقتنيات عامة..

اما المسابقات الادبية فهي.. مسابقة الشعر وتعقبها امسية شعرية، مسابقة المساجلة الشعرية، مسابقة القصة القصيرة، مسابقة التأليف المسرحي.

واضاف ان مسابقة الهوايات الفنية والعلمية هي :-

مسابقة الرسم، مسابقة التصوير الضوئي، مسابقة الخط العربي، مسابقة التمثيل المسرحي، مسابقة الاليكترونيات والكهرباء، علما بأن كل هذه المسابقات لها جوائز محددة ولكل مستوى ولها برنامج موزع على الموسم الجامعي.

وقال د. المشيقح انه تم وضع خطة للنشاط الاجتماعي والذي يتمثل في الرحلات الطويلة الى ابها، الرياض، المدينة المنورة، حائل، الطائف، ومكة، والرحلات القصيرة داخل منطقة القصيم بواقع اربع رحلات بمعدل ٣٠ طالبا لكل رحلة. اما المشاركات في الخدمات العامة فقد تم تحديدها وهي :

- اسبوع النظافة، اسبوع العناية بالمساجد، اسبوع التبرع بالدم، اسبوع الشجرة، اسبوع مكافحة التدخين، اسبوع المرور.

اما الحفلات فهي حفلات تعارف لكليتي الفرع وحفلات سمر كما تنظم الجامعة تشغيل الطلاب بشروط وضوابط معينة من اجل تدريبهم واكسابهم خبرات في ميدان العمل واستثمار فراغهم بما يعود عليهم بالنفع اضافة الى مساعدتهم ماديا.

واختتم الدكتور المشيقح تصريحه بان العمادة اولت الجوالة اهتماما حيث وضع لها برنامج تحت شعار «الخدمة العامة» وتشارك في الحفلات والمعسكرات والمسابقات واللقاءات والدراسات وخدمات البيئة والهوايات الكشفية وفق برنامج زمني محدد. اضافة الى مشاركة العمادة في الموسم الرياضي للجامعة وفي جميع الالعاب سواء دوري العمادة او دوري الالعاب الجماعية والفردية والتي منها الالعاب المختلفة وسباقات الدراجات واختراق الضاحية والعاب القوى.

واوضح د. المشيقح ان على الطالب الذي يريد الاشتراك مراجعة المشرف المتواجد في كليته سواء الاجتماعي والثقافي او المشرف الرياضي للمشاركة.

الجدير بالذكر ان فرع جامعة الملك سعود بالقصيم يضم كلية الزراعة والطب البيطري ببريدة وكلية الاقتصاد والادارة بعنيزة.

■■ فيما بلغت الخطوط التلكسية ١٩٧ خط :

٣٤ الف خط هاتفي تعمل بمنطقة الاحساء

بلغ عدد الخطوط الهاتفية العاملة في منطقة الاحساء للاتصالات حتى نهاية شهر صفر الماضي اربعة وثلاثين الفا واربعمائة وثلاثة خطوط كما بلغ عدد الخطوط التلكسية العاملة بالمنطقة مائة وسبعة وتسعين خطا وبلغ عدد هواتف العملة مائة وتسعة واربعين هاتفا منها ثلاثة وثمانون هاتفا للاتصال المحلي وسبعة وستون هاتفا للاتصال المحلي والدولي.

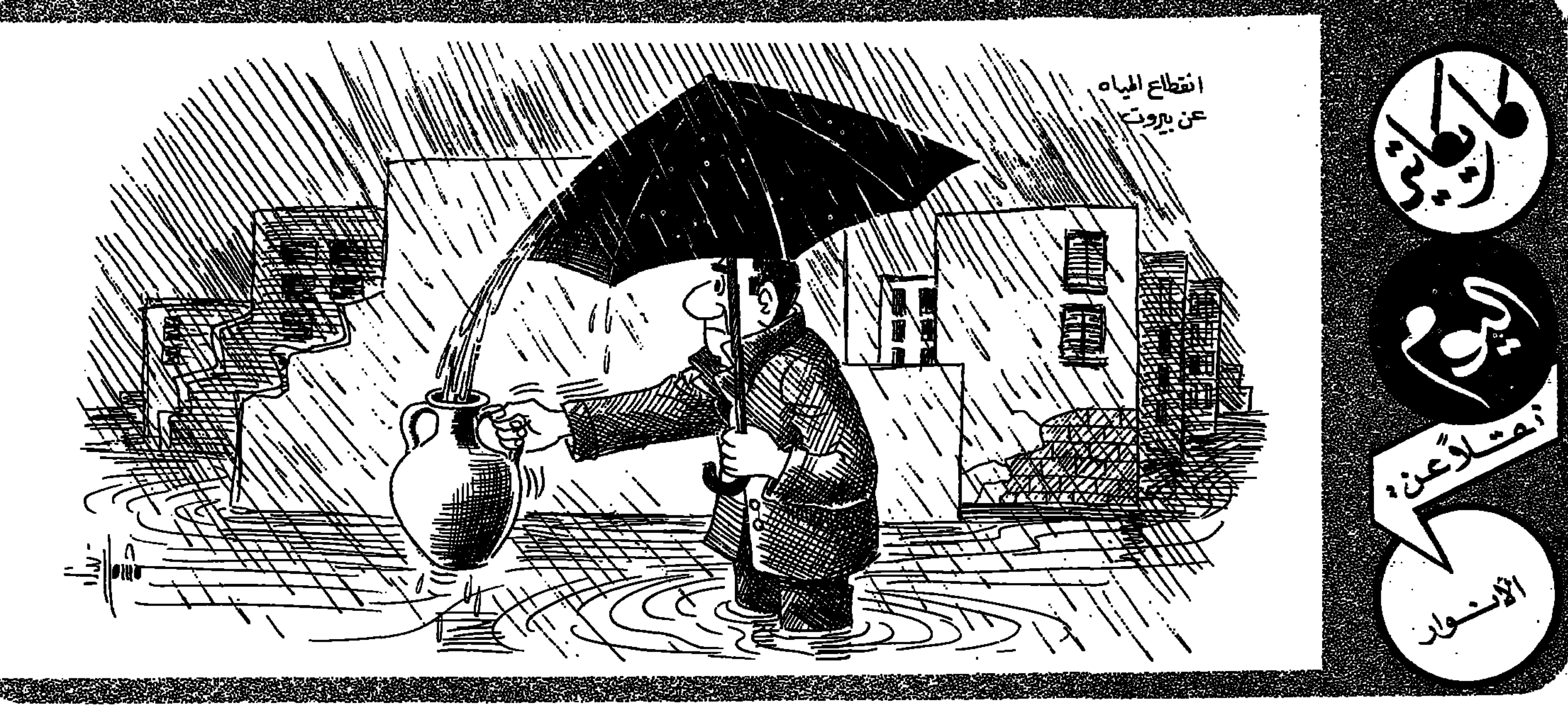
كما بلغ عدد الهواتف السيارة مائتين واربعة عشر هاتفا.

ذكر ذلك لـ « واس » مدير منطقة الاحساء للاتصالات بالنيابة المهندس عبدالله الليلي وقال انه بلغ عدد المكالمات المنفذة عن طريق كبائن المكالمات داخليا ودوليا خلال الفترة المشار اليها ستة عشر الفا وتسعمائة وتسعا وستين مكالمة في حين بلغ عدد البرقيات الواردة للمنطقة الفا وتسعمائة وثلاثا وستين برقية وبلغ عدد البرقيات الصادرة الفا وستمائة وخمسين برقية.

كما بلغ ايراد كبائن الاتصالات الهاتفية في المنطقة خلال شهر صفر الماضي مائتين وتسعين الفا وسبعمائة وواحدا وثمانين ريالا وبلغت ايرادات البرقيات تسعة وثلاثين الفا ومائتين وسبعة عشر ريالا.

كما بلغت ايرادات التلكس مائة وثلاثة الاف وثلاثمائة وواحدا وسبعين ريالا في حين بلغت ايرادات هواتف العملة الداخلية والدولية خمسمائة وواحدا وخمسين الفا وسبعمائة ريال.

واوضح مدير منطقة الاحساء للاتصالات بالنيابة انه بلغت نسبة التركيبات خلال ثماني ساعات عمل ٨٣٪ في حين ان الهدف هو ٤٠٪ كما بلغت نسبة التركيبات خلال سبعة ايام ١٠٠٪ في حين ان الهدف هو ٩٧٪ وبلغت نسبة التركيبات خلال اربعة عشر يوما ١٠٠٪ في حين ان الهدف ١٠٠٪.. ايضا وبلغت نسبة الاعطال خلال ثماني ساعات عمل ٨٨,٤١٪ وبلغت نسبة الانجاز في الاعطال خلال ستة وثلاثين ساعة عمل ٩٨,١٨٪ في حين ان الهدف هو ٩٨٪ وبلغت نسبة الانجاز في نسبة الاعطال خلال سبعة ايام ١٠٠٪ في حين ان الهدف ١٠٠٪.



في سبيل البحث عن مجلة أدبية عربية

بقلم: محمد جاد البنا

ما أحوج الساحة الفكرية، والثقافة العربية المسلمة الآن، وما أحوج الادباء والشعراء والمبدعين العرب الى مطبوعة أدبية خالصة تجمع وجدانهم الشتيت، وتوحد عواطفهم المذابة، وتنظم حماسهم المتفرط وانفعالاتهم العارمة.

المجلات الثقافية كثيرة ومتنوعة، والمجلات المتخصصة والاكاديمية كثيرة ومتعددة.. ولكن المجلات الادبية الجامعة مازالت في حالة غياب وان ظهر على السطح بين الحين والحين مجلات ذات صبغات اقليمية لاتكاد تسمن ولا تغني!

ومن هنا فان البحث عن ايجاد مجلة عربية أدبية عامة تمثل الوجدان العربي، والفكر العربي، والشخصية العربية ذات الاصالة أمر مطلوب على وجه الضرورة في زمن امسى فيه العالم يتجمع ويتكتل، ويتلاحم ويذيب شكليات الحدود وصلابة السدود والقيود والفواصل الجغرافية.

المثقفون العرب اذن يتطلعون الى استحداث مجلة أدبية جامعة على غرار المجلات الادبية ذات الصبغة العربية العامة مثل مجلتي «الرسالة» و «الثقافة» فمما يكاد يجمع عليه مثقفو جيل الشيوخ والكهول الان ان احتجاب هاتين المجلتين اللتين كانتا تصدران في غضون الثلاثينيات والاربعينيات واوائل الخمسينيات من هذا القرن الميلادي يمثل ضربة كبرى للتواصل الثقافي بين جيل الآباء وجيل الابناء أو بمعنى اخر جيل الرواد، وجيل ما بعد الرواد.

والحق ان قضية التواصل بين الاجيال قضية ذات دلالة حضارية من حيث الحرص على عدم الانفصام بين جيل اجهد نفسه في البحث عن تكوين ووضع الاسس الحضارية ذات المدلولات الثقافية العامة ليتركها على الطريق معالم اضاءة للجيل التالي.. ولاشك ان الجيلين: جيل الشيوخ وجيل الكهول متداخلان نفسيا وفكريا وثقافيا وحضاريا ومع ان لكل جيل سماته المحددة التي تكاد تصبغ مواريثه الثقافية بصبغة معينة الى جانب الصبغة العامة الا انه يصعب الفصل التحديدي في حالة تداخل الاجيال وذلك من منظور الاختلاط الزمني، وشيوع المفاهيم التي وضعها جيل ليبلورها جيل تال.. وان كان الصراع الدائم بين القديم والحديث يترك آثارا وفجوات على الوجه الثقافي لكل جيلين متعاقبين او لنقل متداخلين.. فقديم اليوم كان حديث، الأمس، وحديث اليوم هو قديم الغد.. الزمن يمضي، والمفاهيم تتجدد وتتغير، والتلاقح الثقافي بين الاداب الانسانية يحدث تأثيراته، والمد الاعلامي الذي اختصر العالم الكبير في عالم صغير كالقرية الواحدة ينعكس على المفاهيم والسلوكيات الى حد كبير.

سقنا هذا كله للدلالة على ان جيل الكهول ممن كانوا شباب الامس لم يشعروا شعورا كليا في باديء الامر بغياب مجلتي الرسالة والثقافة مثلما شعر بذلك جيل الشيوخ من الاعمدة التي كانت بمثابة «الدماميك» الأساسية لهاتين المطبوعتين الذائعتين.. ذلك ان جيل الشيوخ ارتبط وجدانيا وفكريا وعاطفيا بما كان يمثل وجوده وحضوره وانعكاسات آماله واحلامه وافكاره.

أما جيل الشباب وقتها فقد كان موزعا بين توجيهات الرواد مبهورا بصرحهم الثقافي الشامخ، وبين النزوع الى تجديدات الديوان، ووجدانيات «ابولو» وتحديثات مجلة «الكاتب المصري» التي كان يحررها طه حسين ومن ثم فلم يشعروا شعورا كليا حادا ـ كما اسلفنا ـ بغياب هاتين المجلتين الا بعد ان تجاوزوا مرحلة الشباب.. وما يكتنف الشباب من نزوات وتوثبات وانطلاقات وطموحات تنزع نحو البحث عن الأفضل.. ثم عادوا ليفتشوا حولهم فلم يجدوا ما يسد مسد الرسالة والثقافة فعادوا الى القديم المعاصر بحنينهم الجارف ليبكوا هذه المجلات الرائدة بعد فوات الاوان.. حتى لقد بلغت الرغبة الآن في اقتناء مجلة الرسالة حدا جعل بعض دور النشر التجارية في لبنان تقدم على اعادة طبعها او تصويرها « لا أدري» وتباع النسخة الواحدة بسعر خيالي يقال انه وصل في معرض الكتاب الثامن عشر في القاهرة «يناير ١٩٨٦م» الى ٢٠٠٠ دولار امريكي اي ما يعادل ٨٠٠٠ جنيه مصري للنسخة الواحدة مما يجعلنا نقول ان الناشر اللبناني حقق ربحا من هذه الطبعة او الصفقة يسخر مما حصده الزيات من اموال خلال قرابة ربع قرن هو عمر الرسالة ولعلنا حينما نتحدث اليوم عن الرسالة والثقافة وغيرهما من معالم نهضتنا الادبية في شمولها العربي نود ان نستخلص من تاريخ هذه المطبوعات التي باتت الان وكأنها مخطوطات متحفية ذات فوح ورائحة زكية ما يمكن ان يساعد على او في التفكير لايجاد المطبوعة الأدبية ذات الصبغة الشمولية والوجه العربي الصبوح الذي يجعلها تقوم بالدور الوحدوي الذي كانت تؤديه الرسالة والثقافة ولتعبر عن الرواسخ الحضارية والملامح الثقافية لهذا الجيل ولكي تكون بمثابة الجسر التواصلي الذي يعبر عليه جيل الشباب ممن تتنازعهم الان نزوات الشباب وبريق الثقافة العربية ومصطلحات التحديث والمغامرة في الافاق البعيدة.. ومن ثم فلن نعتذر حينما نعود مرة اخرى الى قراءة تحليلية في تاريخ مجلة «الرسالة» كنموذج لما كانت تتميز به من خط فكري عربي واضح وملتزم.. ولنرى ان الجهود الفردية متمثلة في فارس مثل احمد حسن الزيات استطاعت ان تحل محل المؤسسات الكبرى في نشر مفاهيم التقريب بين القديم و الحديث على هدى وبصيرة.. والمزج بين ابناء العروبة وصب آمالهم والامهم وهمومهم الثقافية والفكرية في بوتقة واحدة... ثم هي تقوم بارساء نوع من الوحدة الثقافية بين الاقطار العربية.. يقول الناقد الاستاذ رجاء النقاش متحدثا عن الرسالة ودورها العريض والعميق وعن رسالتها في العالم العربي «لقد ظهرت مجلة الرسالة في يناير ١٩٣٣م واغلقت في فبراير ١٩٥٣م اي انها استمرت في الصدور بصورة اسبوعية منتظمة لمدة عشرين عاما واصدرت ١٠٢٥ عددا (الرقم الصحيح هو ١٠١٨ عددا وكانت قد عادت الى الصدور في اوائل الستينيات الميلادية ـ ولكنها توقفت وسقطت سقوطا نهائيا بعد فترة وجيزة) والاعداد الالف تمثل اربعين مجلدا كبيرا ومنذ اللحظة الاولى لصدور المجلة كانت تعرف هدفها وطريقها وسط الحياة الفكرية في مصر والوطن العربي كله اي انها لم تكن تؤدي دورها بتلقائية غير مقصودة او مخططة كما يقول الدكتور فؤاد (د. فؤاد زكريا في ندوة نظمتها مجلة العربي منذ سنوات قليلة تحت عنوان: المجلات الثقافية: والمجتمع المصري المعاصر) فقد كان الزيات شديد الوعي بدور الرسالة شديد الحرص عليه..

واستطاعت الرسالة ان تشكل تيارا كاملا في الفكر والحياة على عكس ما يقول به الدكتور فؤاد زكريا.. ويضيف الاستاذ النقاش «كانت الرسالة منذ صدورها سنة ١٩٣٣م تدعو الى عروبة مصر واضحة حاسمة، وكانت ترد بدعوتها هذه على التيار الذي اخذ بمبدأ الخديوي اسماعيل من ان مصر جزء من اوروبا ولا علاقة لها بالشرق، وكان الشرق المقصود هو الشرق العربي بالتحديد. وقد صاحب هذه الدعوات التي كانت في عنفوانها عند صدور الرسالة اراء اخرى تفرعت عنها مثل الدعوة الى كتابة اللغة العربية بالحروف اللاتينية، والدعوة الى الانتماء الفرعوني الحضاري الكامل لمصر، والدعوة الى اعتبار الادب العربي القديم، بل والثقافة العربية القديمة بسائر فروعها، ظاهرة منقرضة لا جدوى من الاهتمام بها، ولا نفع لها بل انها في حقيقتها ظاهرة اعاقة وتعطيل للتقدم الحضاري المنشود في مصر، وأخيرا الدعوة الجادة الى الكتابة بالعامية حول قضية عروبة مصر، وما تفرع عنها شنت الرسالة اروع حرب فكرية عرفتها ثقافتنا العربية في العصر الحديث، لقد دافعت «الرسالة» عن عروبة مصر، ولم يكن دفاعا عاطفيا بل كان دفاعا علميا وسياسيا وحضاريا واسع النطاق، اي ان هذا الدفاع لم يترك مجالا من المجالات الا واقتحمه بالدليل والبرهان، واشترك في هذه الحملة للدفاع عن عروبة مصر على مدى عشرين سنة متصلة صاحب المجلة احمد حسن الزيات وابراهيم عبدالقادر المازني وساطع الحصري، ومحمد اسعاف النشاشيبي، وزكي مبارك، واحمد رمزي وعلي الطنطاوي «الشيخ» ومحمود شاكر، وعبدالوهاب عزام.

كذلك فقد وقفت «الرسالة» من قضية فلسطين موقفا ملتزما واعيا منذ البداية وساندت ثورة ٣٦ـ١٩٣٩م في فلسطين مساندة بالغة الوضوح والقوة ثم ركزت جهودها الادبية والفكرية في مساندة هذه القضية بصورة مكثفة بعد الحرب العالمية الثانية، ولم يكن فارس هذه المعركة العربية الفلسطينية هو الزيات صاحب الرسالة وحده، بل أحد فرسانها، اما المعركة فقد اشترك فيها العقاد والمازني وزكي مبارك ومحمود شاكر ونقولا الحداد وسيد قطب وغيرهم.

وهكذا يمضي الاستاذ رجاء النقاش مناقشا الدكتور فؤاد زكريا الذي اغفل عن عمد دور الرسالة في هذه الجوانب غير ان الاستاذ النقاش نفسه نسي او هو تناسى متعمدا في غمرة نقاشه ان يشير الى الوجه الاسلامي الذي كانت الرسالة تتبنى ابرازه والتاكيد على اشراقاته ايمانا من الزيات صاحب الرسالة ان العروبة لا يمكن ان تنفصم عن الاسلام.

وقد تصدت الرسالة لكل حركات التغريب والتمسيخ والتمزيق، ومحاولات النيل من تراث الاسلام فنادت باصلاح الازهر، وردت على افكار طه حسين في كتابه «مستقبل الثقافة في مصر» وتقوم فكرته الاساسية على نفي عروبة مصر. وقادت الرسالة معركة الرد على كتاب سلامه موسى «اللغة العربية والبلاغة العصرية» والذي امتلأ ـ كما اشار الى بعض ذلك استاذنا الشيخ عبدالعزيز الرفاعي في يوميات قريبة ـ بالهجوم على اللغة العربية والدعوة الى هجرها والاخذ بفكرة كتابتها بالعامية، وبالحروف اللاتينية.. ثم قادت الرسالة معركة الرد على احمد امين حينما قال ان الادب العربي ادب معدة لا ادب روح، وان هذا الادب لا جدوى منه بالنسبة لنهضتنا المعاصرة.. وقد تولى معظم هذه المعارك الدكتور زكي مبارك باسلوبه الفذ، ومحاوراته الشيقة، وعلمه الواسع، وعاطفته المشتعلة.. كذلك فقد حرصت الرسالة ان توصل للفكر الاسلامي ولمعطيات الحضارة الاسلامية حينما استكتبت اساطين الفكر الاسلامي، والبيان العربي على طول وعرض العالم العربي كله.

ومعظم هذه الافكار ان لم تكن كلها نبه اليها الاستاذ رجاء النقاش في نقاشه ولكنه لم يعطها الوجه الاسلامي ـ كما اشرنا ـ وحصرها في دائرة النشاط القومي وهذا خطأ لان الدفاع عن العربية معناه الدفاع عن الاسلام، والدفاع عن الثقافة الاصيلة معناه الدفاع عن القيم التراثية في صورتها الاسلامية ومفهومها الاسلامي.

ومعذرة للقاريء الكريم فليس المراد هو الدفاع عن مجلة الرسالة لانها ليست موطن تهمة.. وانما المراد هو القول بأن المعارك التي كانت الرسالة تقف وراءها وتجند من أجلها الفرسان وترسم خطط الدفاع والهجوم مازالت تطل علينا من بعيد ومن قريب، ومازالت ترسل لهبا وشواظا مازالت الامة العربية المسلمة على العهد بها لم تتوحد ولم تتحد.. ومازال المستغربون يحاولون جر اذيال النسيان على ما يسمى بأدب الاصالة مدعين ان لا اصالة ولا حداثة.

ومازال هناك بعض من يتصورون التراث مجرد قطع متحفية لا تستحق اكثر من الحفاظ عليها بعناية كي نلتمس لديها عبق الماضي وزهوة التاريخ دون ان نستنشق هذه الحضارة او نجعل لها السيطرة و النفاذ!

ومازال حملة المعاول يهدمون سرا وعلنا في جدار الفصحى بحجة الدعوة الى ما يسمى باللغة الثالثة او المهجنة او تمكين العاميات ـ وما اكثرها ـ حتى ندرس ادبها ونستنطق مافي جعبة اللهجات العربية من تراث شعبي مذخور!

ومازالت القوميات الضيقة المغلقة والمغلفة برداء «الوطنية» تعمل عملها حتى اصبحنا نسمع بل ونكتب ايضا ونقرأ عن تقسيم الادب العربي الى مصري وتونسي وخليجي وشامي... الخ مع ان الادب العربي ادب امة واحدة، ومصبه واحد، ومعينه واحد، وغايته واحدة، وان اختلفت المصادر وتنوعت الروافد.

من هنا نقول ـ وللبحث بقية ـ اننا مطالبون في حالة الاستيقاظ للبحث عن منهج رؤيي لاصدار مجلة ادبية ذات صبغة عربية عامة يكتب منها الخليجي بجوار المصري والمغربي والتونسي والسوري واللبناني واليمني والليبي والصومالي والجيبوتي دون تمييز بين كاتب وكاتب او بين اقليم واقليم.. ولسنا في ذلك نستحدث نمطا جديدا وانما نأخذ من تجربة الرسالة والثقافة ما يمكن ان نستفيد منه لتأصيل قواعد الوحدة العربية المسلمة قبل ان تنسلب علينا التنظيرات «الادونوسية» والحروب «اللويس عوضية» وغيرها فتكتسح مابنى الرواد من صروح ومعابر هي في الحق ذات رونق وجلال.

إسألوني

■ د. منصور الخضيري ■ ■ محمد الوعيل ■

○○ في هذه الزاوية نحاول الاجابة على الاستفسارات التي تصلنا من القاريء الكريم، بصورة شاملة لجميع المجالات التي تتناول كل حقول المعرفة.. وسنعرض اسئلتكم على المختصين او نبحث عنها في المصادر والمراجع المختلفة.. دون ان نكلف القاريء مشقة البحث او الزيارة او الاتصال.

○○ نتلقى رسائلكم واسئلتكم واستفساراتكم وملاحظاتكم على العنوان التالي.

جريدة الجزيرة ـ ص. ب ٣٥٤ ـ الرياض ١١٤١١ «زاوية اسالوني» وسنحاول الاجابة عنها باسرع وقت ممكن.

A B C

■ القاريء: محمد راشد المبدل ضرما: يسأل قائلا: نقرأ دائما على بعض صفحات المجلات والصحف عبارة (بالاتفاق مع مؤسسة التحقق من الانتشار) A B C ما هي هذه المؤسسة ومتى تأسست وما هي اغراضها.

وقد اجاب على هذا السؤال الاستاذ محمد الوعيل نائب رئيس التحرير.

■■ جواب: ايه بي سي مؤسسة بريطانية مقرها في لندن انشئت في عام ١٩٣١ بمعرفة مجموعة من وكالات الاعلان والناشرين لتقديم ارقام معتمدة عن توزيع المطبوعات وتوفير البيانات كاملة للمعلنين عن اوسع المطبوعات انتشارا ويعمل بها فريق من المحاسبين المتخصصين الذين لهم السلطة في الاطلاع على الوثائق المحاسبية لكل المطبوعات المشتركة في المؤسسة ويعمل بها ايضا مفتشون للزيارات الميدانية للمشتركين او للمحاسبين على حد سواء للتاكد من صحة العملية المحاسبية.

وتشترك فيها الصحف والمجلات ووكالات الاعلان من مختلف انحاء العالم باعتبار ان البيانات المعتمدة التي تصدرها في نشرتها بصفة دورية تعتبر شهادة لنجاح الجريدة او المجلة من خلال ارقام توزيعها.

البرامج الموجهة

■ القاريء: عامر حسين المسرحي: يسأل قائلا: متى بدأت البرامج الموجهة من الاذاعة السعودية وما هي اهم هذه البرامج؟

■■ جواب: من المنطلق الاساسي لرسالة المملكة العربية السعودية تجاه العالم الاسلامي تعمل البرامج الموجهة من الاذاعة السعودية وقد بدأ نشاطها على النحو التالي:

عام ١٣٧٠هـ (١٩٥٠م) بدأ البث باللغات الاوردية والاندونيسية.

عام ١٣٨٤هـ (١٩٦٤م) بدأ البث باللغتين السواحلية والفارسية والتركية.

عام ١٣٩٦هـ (١٩٧٦م) بدأ البث باللغة الصومالية.

عام ١٤٠٠هـ (١٩٨٠م) بدأ البث باللغة البنغالية.

وقد استحدث مؤخرا برنامجان ايضا باللغتين التركستانية والبمبارية.

وكذلك اللغات الالبانية والاسبانية والهوسا. وتركز البرامج الموجهة على الدعوة لتطبيق الشريعة الاسلامية والتضامن الاسلامي والتعريف بالتعاليم الصحيحة للدين الاسلامي الحنيف.

السليك بن السلكة

■ القاريء: عبدالله عبدالعزيز العواد: يسأل قائلا: من هو السليك ابن السلكة وهل يمكن اعطائي نبذة مختصرة عنه؟

■■ جواب: هو: السليك بن عمرو وقيل عمير ـ بن يثربي ـ احد بني مقاعس وهو الحارث بن كعب بن سعد بن زيد بن مناة بن تميم والسلكة امه وهي امة سوداء كما جاء في المصادر وهو احد صعاليك العرب العدائين الذين كانوا لا يلحقون ولا تتعلق بهم الخيل وهم: السليك بن السلكة، والشنفرى، وتأبط شرا وعمرو بن براق، ونفيل بن براقة.

وكان لا يغير على مضر وانما يغير على اليمن فاذا لم يمكنه ذلك اغار على ربيعة.

وفي حياته اجارته امراة يقال لها: فكيهة استجار بها لتمنعه من بني عوار بطن من بني مالك بن ضبيعة اغار عليهم السليك فمنعته من القوم ودافعت عنه وقد قال في ذلك شعرا جاء فية الابيات التالية:

لعمرو ابيك والانباء تنمي
لنعم الجار اخت بني عوارا
من الخفرات لم تفضح اباها
ولم ترفع لاخوتها شنارا
وما عجزت فكيهة يوم قامت
بنصل السيف واستلبوا الخمارا

وقد هجا خثعما فقام كل من شبل بن قلاده وانس بن مدرك الخثعميين. بالبحث عنه حيث قام انس بقتل السليك وقام شبل بقتل من كان مع السليك من اصحابه.

● يعلن/ ابراهيم سعد ابراهيم الماجد عن فقد شهادة دبلوم معهد البريد الثانوي رقم ٩٦ للعام الدراسي ١٤٠٤ـ١٤٠٥هـ صادرة من معهد بريد الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة التدريب بالمديرية العامة للبريد وله الشكر.

● يعلن/ سعيد دبوان صالح عن فقد رخصة عمل رقم ٢٣٨٦١ تاريخ ١٤٠٤/٥/٤هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن/ عوض عبدالله هزاع الاحمري عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٦١٨١٢ تاريخ ١٤٠٠/٨/٢٢هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن/ احمد عبدالله محمد قايد عن فقدان رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٤٦٧٤١ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٥/٧/٢٠هـ وكذلك بطاقة عمل رقم ٥٥٦٧٧ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٩/٦هـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض او مكتب العمل وله الشكر.

● يعلن/ الكس راسيل ايرلندي الجنسية عن فقدان استمارة سيارته نوع لندروفر موديل ١٩٧٧م رقم الاستمارة ٧٣١٧٠ ورقم الهيكل ٩٣٩١٩١٤٧ رقم اللوحة ٧٣١٧٠ خصوصي السعودية يرجى ممن يجدها الاتصال ب٤٦٥٩٩٧٥ او تسليمها لشرطة مرور الرياض.

● يعلن/ جان محمد دوست باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٠٤٦٠٢ تاريخ ١٤٠٥/٦/٢١هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن/ امين طه قاسم يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٢٥٢٩ تاريخ ١٤٠٦/١/١٨هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن/ علي مصلح مسعد عن فقد بطاقة عمل رقم ٦٨٩٨٢ تاريخ ١٤٠٤/٧/١٦هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ جدي سيف ضيف الله العتيبي حامل حفيظة نفوس والده رقم ٢٤٣١٨ وتاريخ ١٣٨١/٣/٢٨هـ سجل الدمام طالبا تعديل اسمه من جدي الى فايز بحيث يكون بعد التعديل فايز سيف ضيف الله العتيبي فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في شقراء المواطن سعد محمد عبدالله السعد مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٢٥٠ وتاريخ ١٤٠٤/٧/١٣هـ سجل شقراء قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في شقراء أو اقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذه المواطن علي احمد عبدالله الكثيري مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٣٢٣ وتاريخ ١٣٨٩/٤/٢٩هـ سجل القنفذه قد فقد منه.

● ثادق/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ثادق المواطنة صيته بنت شديد ال دايل مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ٢٢٤٢ وتاريخ ١٣٩٧/٣/٢٥هـ سجل ثادق قد فقد منها.

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ثادق أو اقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن علي محمد ظافر الشهري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧١٩١٥ وتاريخ ١٤٠٤/٨/١٨هـ هـ سجل الرياض قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو اقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن/ مشغل دار الرياض النسائي لصاحبته سمو الاميرة مها بنت عبدالعزيز بن عبدالله بن جلوي عن فقدان دفتري اقامة مصدرهما جوازات الرياض لمكفولتيهـا الاتي اسميهما ١ ـ نوانج شالا الجنسية تيلاندية جواز سفر رقم ٣٣٣٥٦/ ٢ ـ كيت سبري امام سالود الجنسية تيلاندية جواز سفر ٢٥٦٢٧ نرجو ممن يعثر عليهما تسليمهما لجوازات الرايلض وله الشكر.

● حريملاء تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحريملاء المواطن محمد بن عبدالرحمن الزهيري طالبا اضافه اسم الجد سعد بحيث يصبح اسمه كاملا بعد الاضافه محمد بن عبدالرحمن ابن سعد الزهيري وذلك في حفيظة نفوسه رقم ١٨٤٤٤/٦٨٧٤ في ١٣٧٩/٧/٢٤هـ سجل الرياض فمن له معارضه على ذلك فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحريملاء خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● يعلن/ هزاع حسن محمد يماني الجنسية عن فقدان محفظة بداخلها رخصة قيادة خصوصي برقم ٣٤٧٣٨٢ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٦/١٥هـ ومبلغ خمسمائه ريال وكذلك رخصة عمل برقم ٤٥٠١٤ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٠/١٢/١٩هـ الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن/ عبدالملك بن ابراهيم آل الشيخ عن فقد استمارة سيارة جاكوار رقم ٨٠٢٦٠ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض او الاتصال على ت ٤٦٤٨٧١٩ وله الشكر.

● يعلن/ خالد عقيل سليمان العقيل عن فقدان صك ارض صادر من كتابة عدل الرياض الاولى برقم ٤/٤٠٩٩ وتاريخ ١٤٠٦/٦/٢٩هـ ويرجى ممن يعثر عليه الاتصال بهاتف رقم ٤٦٣٤١٦٠ او تسليمه لكتابة عدل الرياض الاولى وله الشكر.

● تعلن مؤسسة راجح مويذي العتيبي للتجارة والمقاولات عن فقد اقامة مكفولها نور على خان باكستاني الجنسية رقم ١٥٢٦٣٧ تاريخ ١٤٠٥/٩/١٧هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات الرياض او الاتصال على ت٤٤٦٤٣٣٤ وله الشكر.

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض ان السيد محمد محمود الحاج سوري الجنسية بموجب الجواز رقم ٠٥١٧٦٢ وتاريخ ١٩٨٠/٢/٢٨م الصادر من دمشق تقدم اليها طالبا استخراج شهادات ميلاد لابنائه التالية اسمائهم ١ ـ سناء مولوده بمدينة الرياض بتاريخ ١٤٠٥/٦/١٧هـ فمن له اعتراض على ذلك مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق.

● ابها/ بللسمر تعلن المحكمة الشرعية ببللسمر انه انهى اليها غرامه شعلان عبدالله الاسمري حامل الحفيظة رقم ٣٨٨٥٨ في ١٣٩٣/٧/٢٤هـ سجل ابها ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل القطعه الزراعية المسماه شط الرهوه الغربي الواقعة في محطه ال عبيد بالسمر المحدود بالحدود الاتية:ـ جنوبا جبل صخري بطول ٦م وشمالا ارض موات بطول ٩م وشرقا خط سيارة ٢٥م ينحني شرق بالمنهي ٢٥م وغربا جنوبي جبل ١٩م ينحني غرب بجبل ٢٥م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. علما ان الاطوال والحدود طبقا لما جاء بالرسم الكروكي الوارد من الزراعة فرع بللسمر بعدد ٥/٥/٩/١٢٩ في ١٤٠٧/١/٢٠هـ المتضمن عدم المعارضة والمساحة الكلية ٣٢٩م².

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في القنفذه أو اقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن صالح حمدان احمد الغامدي مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٨٢٩٨٨٦٩ تاريخ ١٤٠٦/٧/٢١هـ هـ سجل الرياض قد فقدت منه.

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو اقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● حوطة بني تميم/ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في حوطة بني تميم للمواطن ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الرفيعة مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٨١٤ وتاريخ ١٣٩٧/١١/١٧هـ سجل حوطة بني تميم قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في حوطة بني تميم أو اقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الاحمر/ السبيت/ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الافلاج المواطنة شيخه سالم علي العشاق مفيدة أن دفتر حفيظة نفوسها قد فقد منها رقم الحفيظة ٢٠٥٠ تاريخها ١٣٩٥/١١/١٣هـ مصدرها الافلاج

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الافلاج أو اقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الزلفي /تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الزلفي المواطن مساعد بن عبدالمحسن بن تركي العصيمي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٥٨١ وتاريخ ١٣٩٤/٥/١١هـ سجل الزلفي قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الزلفي أو اقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الدوادمي/ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في عفيف المواطن مطلق صالح مسحل العضياني العتيبي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٨٩١ وتاريخ ١٤٠٥/٥/١٢هـ سجل عفيف قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في عفيف أو اقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الدوادمي/ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن سلطان بن ضيف الله بن بلجد المشدق العتيبي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٥٩٨ وتاريخ ١٤٠٦/٣/٢١هـ سجل الدوادمي قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الدوادمي أو اقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الزلفي/تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الزلفي المواطن عبدالله مسعود عويد المطيري مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٢١٧ وتاريخ ١٣٩٧/٨/٨هـ سجل الزلفي قد فقد منه.

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الزلفي أو اقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● حوطة بني تميم/ يعلن ابراهيم عبدالله المواردي عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٢٣٦١٦١ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الخرج وله الشكر.

● الاتوار الافلاج/ تعلن المحكمة الشرعية بالهدار انه انهى اليها محمد عبدالرحمن بن مقيت التتيفات قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محله عشيران بالهدار المحدودة بالحدود الاتية:ـ جنوبا شارع مسفلت بطول ١٥م شمالا طريق بطول ١٥م شرقا شارع مسفلت بطول ٢٥م غربا بيت ماجد بن مقيت بطول ٢٥م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● يعلن/ ابراهيم علي حسن النعمي عن فقد استمارة سيارة اودي م٨٠ رقم ٣٩٩٩٦٦ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها الاتصال على ت٤١٣٠٦٧/٢ محمد النعمي او مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن/ مؤسسة زهدي عن فقد سجلها التجاري رقم ١٠١٠٠٦١٠٥١ تاريخ ١٤٠٦/٢/٢٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مؤسسة زهدي ت٤٨٣٦٧١٠ وله الشكر.

● يعلن/ عبده سعيد علي عن فقد رخصة عمل رقم ٥٩٨٤ تاريخ ١٤٠٤/٢/٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن/ عبدالله مقبل الشعبي عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٣٣٠٥ تاريخ ١٤٠٣/٨/٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر.

● تعلن شركة المعمر للمقاولات العامة عن فقدان الاستمارات التالية:ـ نوع السيارة فيات راس رقم اللوحة ٦٢٩٥٤ نقل السعودية رقم الشاسيه ١٣٨٤٠٠/ ٢ ـ فيات ٣٠٠ طن رقم اللوحة ٤٨٤٩٩٢ رقم الشاسيه ٦١٢١/ ٣ ـ فيات ٣٠٠ طن ٤٨٤٩٩٠ رقم الشاسيه ٦١٤٦ نرجو ممن يعثر عليها تسليمها مشكورا لادارة المرور او الاتصال على التلفون رقم ٤٦٥٠١٥٤ وله الشكر.

● يعلن/ جمال هائل شمسان يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٢٩٦٤١ تاريخ ١٤٠٥/٧/١٧هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن/ علي سعد علي عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان م٨٠ رقم ٢٧٥٥٨٤٢ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن/ فرع مؤسسة كمال اسماعيل كعكي عن فقد استمارة سيارة تايوتا دينا م٨٤ رقم ٤٢٥٦٩٠٤ تاريخ ١٤٠٤/٦/٣٠هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن/ ناصر وسيمر مطلق العتيبي عن فقدان رخصة قيادة خصوصي برقم ٤٤٩٢٧٦ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٥/٨/١هـ وكذلك استمارة سيارة داتسون ونيت موديل ١٩٨٤م رقم ٤٣٦٩٢٣٦ نقل السعودية صادرة من الرياض الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن/ مؤسسة راشد المشاري للتجارة عن فقد لوحة سيارة تايوتا هايلكس م٨٠ رقم ٤١٧٣٨٤٢ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن/ المواطن علي بن محمد بن عبدالعزيز الحصان عن فقدان بطاقة نجاحه من الصف الاول الى الثاني لعام ١٤٠٢ـ١٤٠٣هـ ومن الثاني الى الثالث لعام ١٤٠٣ـ١٤٠٤هـ بالمعهد الملكي الفني الصناعي بالرياض فمن يعثر عليها يسلمها الى ادارة التعليم بالرياض قسم الاختبارات او المعهد الملكي الفني وله جزيل الشكر.

● يعلن/ عمر ابراهيم عمر العسكري عن فقدان رخصة قيادة خصوصي برقم ٢٨٩٦١٢ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٢/٥/١٨هـ استمارة سيارة كراون موديل ٨٣ اللون ابيض رقم اللوحة ٣١٩٣٥٢ خصوصي السعودية صادرة من الرياض ٢ ـ استمارة سيارة جيمس موديل ١٩٨١ اللون ذهبي رقم اللوحة ٧٠٣٠٦٨٧ نقل السعودية صادرة من الشرقيه الرجاء ممن يعثر عليهم ان يسلمهم الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن/ حمزه عبدالرحمن المدني عن فقد لوحة سيارة كابرس م٧٨ رقم ٣٣٨٥٣٥ خصوصي السعودية صادرة من الخرج يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن/ حمود صنداح السهلي عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٨٠س ٨٣م رقم ٣٣٧٦١٤ خصوصي السعودية تاريخ ١٤٠٣/١٢/١٩هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

إشعار مغـــادرة
تعلن شركة سايبوركس انترناشونال عن مغادرة موظفها/ ألدن برادلي هيرتز «أمريكي الجنسية» ويحمل جواز سفر رقم ذ ٣٠٥٩٧٠٤ وذلك بموجب تأشيرة خروج فقط.
يرجى من أي شخص له مطالبات لدى المذكور الاتصال بالشركة على ص.ب: ٤٥٥١، شارع سعد بن العاص، حي المؤتمرات ـ تلفون: ٤٦٥٩٢٦٢ وذلك في غضون أسبوع واحد من تاريخ هذا الاعلان وسوف لا تتحمل الشركة أية مسئولية بعد ذلك التاريخ.
شركة سايبوركس أنترناشونال

الشركة السعودية للصناعات الأساسية
سابك
تعلن عن سفر مكفولها السيد/
ريناتو لوولي
فلبيني الجنسية ـ حامل جواز سفر رقم ٨٣١٦٩٦ صادر من الفلبين في ١٩٨٥م وذلك بتأشيرة سفر نهائي .. الرجاء ممن له اي حقوق او مطالبات على المذكور مراجعة الشركة بالرياض هاتف/ ٤٠١٢٣٣٢ خلال اسبوع من نشر الاعلان والشركة غير مسئولة عن اي مطالبات بعد هذا التاريخ ...

بسم الله الرحمن الرحيم ● مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة أنبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم ● صدق الله العظيم



تبرعوا لأطفالكم المعوقين
ترسل التبرعات باسم:
جمعية رعاية الأطفال المعوقين الخيرية
ص.ب ٨٥٥٧ الرياض ١١٤٩٢ ~ هاتف ٤٥٤٣٩١٣ ~ ٤٥٤٣٩١٧

دعوة لزيارة

معرض السوق السعودي البريطاني
١٦ ـ ٢٠ ربيع الأول ١٤٠٧هـ الموافق ١٨ ـ ٢٢ نوفمبر ١٩٨٦م
مركز سعودي أكسبو (مجمع الباروم) جدة

لأول مرة سيتم اتاحة فرصة عرض خيارات متنوعة من المنتجات البريطانية

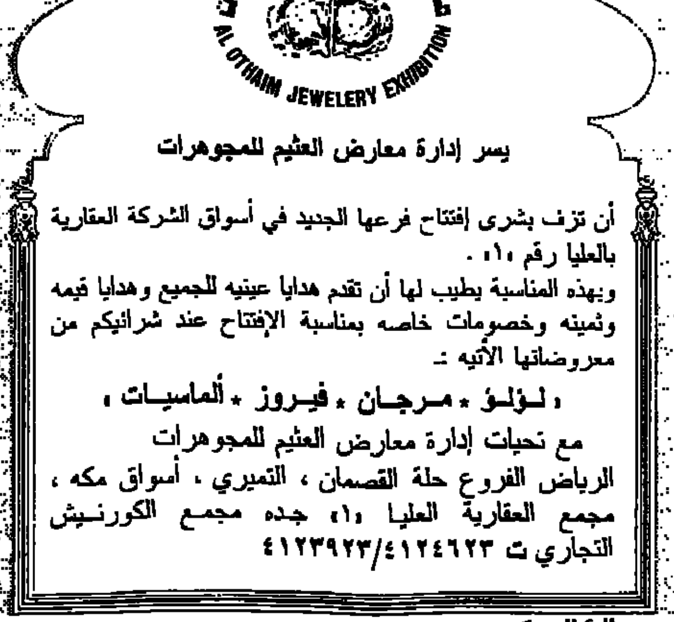
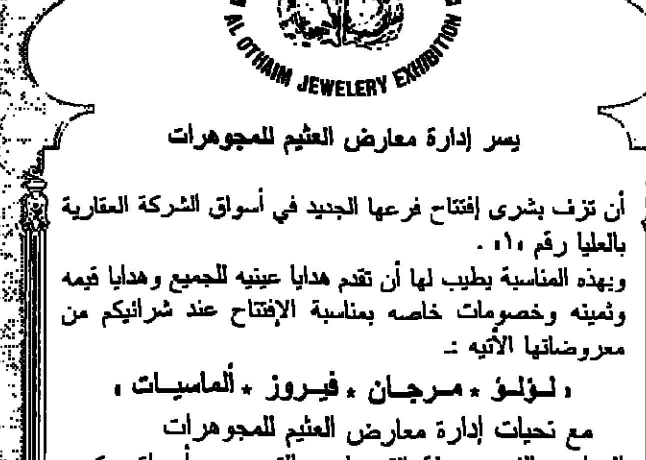
العارضون:
اكثر من ١٦٠ شركة من كبريات الشركات البريطانية التي تختص بمجالات الخدمات والصناعة والسلع الاستهلاكية

يوم الافتتاح الثلاثاء ١٦ ربيع الاول الموافق ١٨ نوفمبر بدعوة مسبقة
من ـر ٧ إلى ـ ١٠ر مساءً

الاربعاء: ١٧ ربيع الأول ـ ١٩ نوفمبر من ـر ٧ إلى ـ ١٠ر مساءً
الخميس: ١٨ ربيع الأول ـ ٢٠ نوفمبر / السبت: ٢٠ ربيع الأول ـ ٢٢ نوفمبر: من ـر ١٠ إلى ـر١ ظهراً من ـر ٥ إلى ـر ١٠ مساءً
الجمعة: ١٩ ربيع الأول ـ ٢١ نوفمبر من ـر ٥ إلى ـر١٠ مساءً

المنظمون
الشركة السعودية للمعارض والأسواق الدولية
SAUDI EXPO
Saudi Corporation for International Exhibitions and Fairs

تعلن
جمعية فتاة الخليج الخيرية النسائية بالخبر
قسم تدريب وتأهيل المربيات لرياض الأطفال
عن حاجتها لموظفة
حاصلة على شهادة ماجستير تخصص تربية أو رياض أطفال مع خبرة لا تقل عن سنتين في الادارة وتعليم المدرسات
فمن تجد لديها الرغبة في العمل الاتصال على هاتف رقم: ٨٩٤٩٣٧٨ / ٨٩٨١٨٨١
عنوان الجمعية/ ص.ب ٢٢٦٠ الخبر

يسر إدارة معارض العثيم للمجوهرات
أن تزف بشرى إفتتاح فرعها الجديد في أسواق الشركة العقارية بالعليا رقم «١».
وبهذه المناسبة يطيب لها أن تقدم هدايا عينيه للجميع وهدايا قيمه وثمينه وخصومات خاصه بمناسبة الإفتتاح عند شرائكم من معروضاتها الأتيه :ـ
« لؤلؤ ـ مرجان ـ فيروز ـ ألماسيات »
مع تحيات إدارة معارض العثيم للمجوهرات
الرياض الفروع حلة القصمان ، التميري ، أسواق مكه ، مجمع العقارية العليا «١» جده مجمع الكورنيش التجاري ت ٤١٢٤٦٢٣/٤١٢٣٩٢٣

البنك السعودي التجاري المتحد
UNITED SAUDI COMMERCIAL BANK
AL-BANK AL-SAUDI AL-TEJARI AL-MUTTAHED
خلاصة البيانات المالية
للتسعة أشهر الأولى من عام ١٩٨٦م
الأرقام غير مدققة

	٣٠ سبتمبر ١٩٨٦م ريال سعودي بالالاف	٣٠ سبتمبر ١٩٨٥م ريال سعودي بالالاف
الموجودات		
النقد ومطلوبات من البنوك	٢,٣١٠,٤٠٩	٢,٠٦٤,٦٧٦
قروض وسلف (صافي)	٦٥٤,٤٤١	٦٧١,١٢٢
موجودات أخرى	٧٠٧,١٥٠	٥٣٠,٤٠٦
إجمالي الموجودات	٣,٦٧٢,٠٠٠	٣,٢٦٦,٢٠٤
حقوق المساهمين والمطلوبات		
ودائع العملاء والودائع الأخرى	٢,٦٧٧,٠٩٧	٢,٣٤٠,٤٣٠
الاقتراض من البنوك والمطلوبات الأخرى	٧٧٠,٨٧٢	٦٩٤,٣٣٠
حقوق المساهمين	٢٢٤,٠٣١	٢٣١,٤٤٤
إجمالي المطلوبات	٣,٦٧٢,٠٠٠	٣,٢٦٦,٢٠٤
حسابات نظامية	١,٧٤٦,٩٣٤	١,٦٣٤,٠٢٤
حساب الأرباح والخسائر		
صافي دخل العمليات	١١٢,٨٧١	٨٩,٣٨٧
تكاليف العمليات	(٨٣,٤٠٢)	(٩٤,٥٣١)
صافي الربح / (الخسارة)	٢٩,٤٦٩	(٥,١٤٤)
مخصص القروض المشكوك في تحصيلها	(٤٠,٠٠٠)	(١٥,٠٠٠)
صافي الخسارة	(١٠,٥٣١)	(٢٠,١٤٤)

ملاحظة : اعيد تصنيف الأرقام للمقارنة وتمشياً مع طريقة عرض البيانات للتسعة شهور الأولى.

تفاقم أزمة الصراع السياسي في الفلبين بين الرئيسة اكينو ووزير دفاعها

الصادق المهدي: لا مجاعة في جنوب السودان.. والحكومة حققت انجازات كبيرة

سحب الاستثمارات الامريكية من جنوب افريقيا

تتناول حلقة اليوم من صفحة قضايا دولية ثلاثة تقارير.. اولها عن انتهاء الصراع السياسي بين رئيسة الفلبين كورازون اكينو ووزير دفاعها جوان بونسي انريل والذي كانت تهدد انتقاداته العلنية بتمزيق الحكومة الفلبينية وثانيها لقاء اجرته مجلة النيوزويك مع رئيس وزراء السودان صادق المهدي حول الاوضاع في جنوب السودان وانجازات الحكومة السودانية الحالية خلال الفترة الوجيزة منذ توليها زمام الامور في السودان اما التقرير الثالث فهو ذو طابع اقتصادي اذ يتحدث عن سحب الاستثمارات الامريكية في جنوب افريقيا وعما اذاكانت حكومة بوتا العنصرية سترضخ لمثل هذه الضغوط □□

TIME
THE WEEKLY NEWSMAGAZINE

وقف اطلاق النار.. في حرب الكلمات بالفلبين

○ «جوني.. انا لا اعرف ان كنت قد سببت لك ضيقا او اذيتك.. اذا كنت فعلت.. فانا اسفة».
- «لا.. لا.. ياسيدتي.. لست انت.. انت لم تضايقيني».

هذا الحوار لم يكن جزءا من اعلان تليفزيوني او لقطة سينمائية من هوليود، وانما جزء من الحوار السياسي الذي حفلت به مواجهة نصف الليل ما بين رئيسة الفلبين كورازون اكينو ووزير دفاعها الذي لا يهدأ جوان بونسي انريل الذي تهدد انتقاداته العلنية بتمزيق اوصال الحكومة في مانيلا.

هذا اللقاء غير العادي جرت احداثه في منزل رئيس جامعة الفلبين د. ادجاردو انجارا ليتوج اسابيع من الشائعات القوية التي تفيد بان مستر انريل يعمل للاطاحة بحكومة اكينو. وبانتهاء هذا الحوار في الواحدة ما بعد منتصف الليل، خرج الزعيمان حاملان اوراق هدنة غير مريحة.. قالت مسز اكينو «ان العديد من الاختلافات ماتزال قائمة بيننا لكننا بالتاكيد نقتسم ارضية مشتركة هي حب الوطن».

مستقبل غامض لحكومة

الثمانية اشهر

واذا ما اعتبرنا ان هذا الحوار الاساسي قد ساهم بلاشك في تجنيب الفلبين كارثة قاتلة ترك خلفه مستقبل حكومة الثمانية اشهر غير واضح، فوزير الدفاع انريل مايزال متمسكا بمطلبه اجراء انتخابات رئاسية مبكرة، وهو ما ترفضه مسز اكينو باصرار كما وضح من ردها عليه عندما قالت «دعنا نعمل سويا في نقاط اتفاقنا مؤجلين الحوار حول اختلافاتنا».

ضربة سياسية لتطلعات انريل

وكانت مسودة الدستور الفلبيني الجديد والتي ستطرح للاستفتاء الشعبي بحلول يناير القادم قد نصت صراحة على ان الرئيسة اكينو «٥٣ سنة» ستظل رئيسة للفلبين حتى ١٩٩٢م.. وهذا النص يعد ضربة سياسية ساحقة لتطلعات مستر انريل الرئاسية والتي لا تخفى عن احد.

هذا، وقد استجابت مسز اكينو لرغبة مستر انريل التي تطالب بوقفه صلبة متشددة ضد التمرد الشيوعي الذي يعصف بالامن الفلبيني منذ ١٧ عاما ومكلفا حكومة اكينو ما يقرب من ٢٠٠٠ قتيل شهريا نتيجة للمعارك ما بين القوات المسلحة وجيش التمرد الشيوعي «٢٠ الف متمرد» والذي وسع من عملياته الاستفزازية في الاونة الاخيرة لتعم ثلاثة ارباع محافظات الفلبين الستة والسبعين».

مهلة محددة لزعماء التمرد

وكانت مسز اكينو منذ اسبوع قد القت اكثر بياناتها تشددا وميلا للقتال على جمع في مانيلا، جاء فيه لن صبرها على الشيوعيين يوشك على النفاد واعدة مستمعيها بانها ستحدد تاريخا معينا لنهاية الحوار السلمي مع زعماء التمرد ومهددة بشن عمليات عسكرية واسعة النطاق ضد التمرد اذا ما انتهت هذه المهلة دونما اتفاق سلام.

نتائج ايجابية للقاء

هذا وقد اسفر ايضا لقاؤهما وانريل على موافقتها بضرورة تطهير الجهاز الوظيفي من الزعامات المحلية العاجزة والفاسدة والتي تبوأت مناصب لها فور عملية التطهير التي استهدفت التخلص من اعوان ماركوس،

اكينو ترفض برنامج انريل

لكن مسز اكينو رفضت برنامج التطهير الوزاري الذي عرضه عليها مستر انريل والذي يقضي بطرد ثلث اعضاء الوزارة الستة والعشرين والذي يشمل السكرتير التنفيذي لمسز اكينو جوكر ارويو وهو احد المحامين المدافعين عن حقوق الانسان والذي كان من اشد مؤيدي زوجها الراحل بنينيو اكينو.. قالت مسز اكينو «انني لا استطيع فعل ذلك.. فانا ادين لمستر ارويو بالكثير» وقد «شمل برنامج انريل للتطهير الوزاري ايضا طرد وزير العدل ووزير الزراعة والرئيس المحلي للحكومة.

مذكرة مضادة لاقالة انريل

وفور تكشف خطة انريل تقدم هؤلاء الوزراء بمذكرة يطالبون فيها باقالة انريل، الذي اصبح الان يعاني من العزلة داخل الوزارة وتجدر الاشارة الى ان مستر انريل كان قد درس القانون في هارفارد وعمل في حكومة «ماركوس عشرين عاما» وانه كان من العوامل المساعدة والحاسمة في اسقاط ديكتاتورية فرديناند ماركوس، ذلك عندما انضم وجنرال فيدل راموس رئيس الاركان الحالي الى معسكر مسز اكينو المعارض.

□ رئيسة الفلبين اكينو

انريل بيسار ورئيس الاركان جنرال فيدل راموس .. لتتلاف هش □

اول مواجهة مع اكينو

وكانت اول مواجهة له ضد اكينو عندما قامت بالغاء دستور الفلبين الصادر عام ١٩٧٣م واعلانها بتأييد ضمني لنائبها سلفادور لوريل ثورية الحكومة!!

يقول وزير الدفاع انريل ان الانتخابات الرئاسية ضرورية لاسباغ الشرعية على رئاسة الفلبين واضاف امام تجمع كبير في مانيلا هذا الاسبوع بأن الشعب الفلبيني لايعرف الى اي اتجاه يقاد، ويتساءل «كيف لنا ان نجلب سلاما لوطننا.. اذا ما كان شعبنا بلا مستقبل» واستمر في انتقاداته اللاذعة لحكومة اكينو متحدثا عن ضآلة فرص العمل وانتشار البطالة.

من هم انصار انريل؟

وعلى الرغم من العزلة التي يعيشها انريل حاليا داخل الوزارة فان المراقبين لاحداث الفلبين يؤكدون ان شعبية انريل ربما تتحصر في كوكبة من المخلصين له والمنشقين على مسزاكينو لسابق ولائهم لنظام ماركوس، كما يتوقع ايضا ان يلتف حوله الاقطاعيين وافراد الطبقة الارستقراطية.

تساؤل حول ولاء الجيش لاكينو

والتساؤل الذي يحير المراقبين الان يدور حول مدى ولاء الجيش لمسز اكينو!!! فالكثير من قياداته قد اغضبها الاتجاه التوفيقي الاستميالي الذي تتبعه مسز اكينو في معالجة مشكلة التمرد الشيوعي، حتى وان كان تاثير ذلك على مدى الولاء موضعا للتساؤل، فان القدر المتيقن الان ان جنرال راموس رئيس الاركان والذي يتمتع باخلاص قوي لدى اكثر من ٢٣٠ الف جندي، يؤيد بقوة الرئيسة اكينو على الرغم من صداقته طويلة المدى ووزير الدفاع انريل.

ان مسز اكينو مع كل ذلك ماتزال تلك الشخصية الشعبية المحبوبة داخليا في بلادها، والتي تحظى بتأييد ومؤازرة واشنطون.

السر في مساندة واشنطن

فالحكومة الامريكية ترى ان استقرار الاوضاع بالفلبين ضرورة ملحة ليس فقط للحفاظ على قاعدتيها العسكريتين قرب مانيلا وعلى خليج سوبيك، وانما ايضا ضرورة هامة لاستتباب الامن والاستقرار في جميع مناطق جنوب شرق الباسفيك، لذلك فان عصيان انريل يثير مخاوف واشنطن كما عبر عن ذلك احد مسئولي البيت الابيض عندما قال «ان انريل يؤدي عملا لايخدم بلاده» فالفلبين لديها ما يكفيها من المشاكل وليست في حاجة للمزيد منها.

المستقبل مازال غامضا!!

ويقول احد اعضاء وزارة اكينو بعد اجتماع اكينو - انريل «كل شيء يسير حسنا الان.. فهناك بعض المواقف التي يضطر فيها الفرد معايشة ما يحب ومالايحب»

ومع ذلك فلا احد في الفلبين يستطيع توقع استمرارية الوضع المتأرجح الحالي هناك.

Newsweek

■■ الصادق المهدي للنيوزويك:

لامجاعة في جنوب السودان والمفاوضات مع المتمردين لن تجدي الا اذا أعطتهم أثيوبيا الضوء الأخضر

■■ الحكومة السودانية حققت انجازات كبيرة


□ صادق المهدي □

منذ تولي الصادق المهدي رئاسة الحكومة السودانية وتسلم زمام الحكم في شهر ابريل الماضي من الحكومة الانتقالية في خطوة ديمقراطية اشادت بها معظم دول العالم.. منذ ذلك الوقت وهو يواجه ثلاث مشكلات اساسية اولها التركة التي خلفها الرئيس السابق جعفر نميري بكل ما فيها من مشكلات وذلك اضافة الى نقص الغذاء والتمرد في الجنوب..

وقد اجرت مجلة «نيوزويك» الامريكية مؤخرا لقاء مع رئيس الوزراء السوداني نقتطف هنا بعض ما جاء به:

الوضع الان افضل

○ ما مدى خطورة المجاعة في الجنوب خاصة ان وكالات الاغاثة الدولية تؤكد ان ٢ مليون يعانون منها؟

- بصفة اساسية فان وضع الغذاء افضل فعلى مدى عامين متتاليين كانت هناك محاصيل جيدة في العام الماضي وهذا العام والمشكلة تكمن في نقل الغذاء الى الجنوب لان الاحوال الامنية هناك ادت الى قطع الطريق النهري والسكك الحديدية.. والان اعيد فتح هذه الطرق.. كما استؤنفت الرحلات الجوية لاثنين من المطارات الثلاثة في الجنوب.. وقد دعونا الى مساعدات دولية لتحسين الموقف الا ان المجتمع الدولي لم يبدأ بعد في النقل.. والشيء الحقيقي ان الموقف الغذائي يمكن ان يتحسن ولكن الشيء غير الحقيقي ان هناك ٢ مليون يعانون من خطر الموت جوعا.

نقص اغذية وليست مجاعة

○ هل تقصدون انه ليست هناك مجاعة في جنوب السودان؟

- هناك حاجة للمساعدة لان اعدادا كبيرة تاتي للجنوب والنشاط الاقتصادي هناك ضعيف.. وهم في حاجة للمساعدة من اماكن اخرى.. واعتقد بان هناك نقصا في الغذاء والادوية ولكن ليست هناك مجاعة في جنوب السودان.

اساليب حركة التمرد الارهابية

□ هناك اتهام متبادل بين طرفي الحرب الاهلية باستخدام الجوع كسلاح فما رايكم؟

- لقد فتحنا الطرق لنقل الغذاء للمناطق التي في حاجة للمساعدات.. اما الطرق الاخرى فيستخدم الاساليب الارهابية لاغلاق هذه الطرق فكيف يمكن توجيه نفس الاتهامات لاولئك الذين يفتحون الطرق ويدعون للتعاون الدولي واولئك الذين يخربون الطرق؟ ان التكتيك الحالي لحركة التمرد يتركز على تحاشي مواجهة عسكرية مع القوات النظامية والاستعاضة عنها بالعمليات الارهابية ضد المدنيين.

باب التفاوض مازال مفتوحا والمتمردون ليسوا احرارا

□ لقد قلت مؤخرا ان هناك خلافات طفيفة بين الجانبين... فكيف ترون العلاقات الان ومنذ اسقاط المتمردين لطائرة الخطوط السودانية؟

- نحن الان ندرك بوضوح انهم ليسوا احرارا في اتخاذ اي قرارات، والتفاوض معهم سيكون له معنى اذا ما حرروا انفسهم من موقفهم العدائي او اذا ما اعطتهم الحكومة الاثيوبية الضوء الاخضر للتفاوض.

اصلاحات عديدة في فترة وجيزة

□ هل كون الحكومة السودانية الحالية انتقالية يجعل من الصعب عليكم الوفاء بالاصلاحات التي وعدتم بها؟

- لقد استطاعت الحكومة السودانية الحالية وفي فترة قصيرة جدا تنفيذ العديد من الاصلاحات.. لقد نفضنا العجز في الميزانية وركزنا على زيادة الانتاج وبدانا في اصلاح قوات الامن والقوات المسلحة وقوات البوليس.. وغيرنا السياسة الخارجية السودانية من المحاور والانحياز الى علاقات حسن الجوار مع جيران السودان.

تبعات الحرب بالجنوب

□ هل هناك مساعدات خارجية للسودان في حربها بالجنوب؟

- السودان يتحمل تبعات هذه الحرب بالكامل بمفرده.

مشكلات يمكن علاجها

□ كيف يمكن ان تقابلوا طلبات المتمردين في الجنوب وخاصة بشأن حماية الاقلية المسيحية؟

- هناك اربعة نقاط للخلاف وهي الديانة والسياسات والهوية العربية والافريقية والمشاركة في السلطة والتنمية الاقتصادية المتوازنة.. ونعتقد ان هذه المسائل الاربعة تسبب القلق والشكوى ويمكن علاجها في الدستور القومي وهو موضع نقاش الان.

THE SUNDAY TIMES

سحب الاستثمارات الامريكية من «بريتوريا»


□ الرئيس ريجن □ □ بوثا □

الموجة الاخيرة من سحب الاستثمارات الامريكية من جنوب افريقيا تبدو غير صحيحة.. فبالرغم من ان شركتي جنرال موتورز و(أي-بي-ام) العملاقتين قد اعلنتا انهما بصدد سحب عملياتهما من جنوب افريقيا.. الا ان منتجات الشركتين سيستمر تصنيعها وبيعها داخل جنوب افريقيا

زيادة ثراء رجال الاعمال الجدد

ولعل الاثر الاساسي والاول لهذا القرار من الشركتين هو انه جعل الملاك الجدد من رجال الاعمال في جنوب افريقيا اكثر ثراء على حساب ملاك الاسهم في الشركتين فضلا عن زيادة قدرة حكومة جنوب افريقيا على افشال العقوبة التي يريد الكونجرس الامريكي فرضها ضدها

آثار جانبية للقرار

اما الاثار الجانبية الاخرى للقرار فعلى راسها اشاعة القلق والذعر في نفوس الاخرين من صغار المستثمرين الامريكيين.

والشيء الغريب هو ان شركة مثل جنرال موتورز سوف تدفع مزيدا من الاموال لتمويل نزع استثماراتها من جنوب افرقيا.. فلكي تخلي الشركة مسئوليتها عن استثماراتها الجديدة في جنوب افريقيا يتعين عليها ان تدفع ٣٥ مليون دولار من الديون وذلك حتى يتسلم الملاك الجدد حصصهم خاليةمن الديون.

الملاك الجدد

وهؤلاء الملاك الجدد هم كبار الموظفين في فرع الشركة في جنوب افريقيا بالاضافة الى بعض الاثرياء الاجانب.. والصفقة تبدو مغرية.. فليس عليهم ان يدفعوا شيئا في العام الحالي او القادم.. وانما يتم الدفع من الارباح المتحققة في عام ١٩٨٨ وعلى اقساط مريحة.. ومع ذلك فان شركة جنرال موتورز قد احتفظت لنفسها بالحق في اعادة شراء مصالحها في جنوب افريقيا في حالة حدوث تحسن في الموقف السياسي هناك.

الفائدة العائدة على الشركات

والواقع ان الشركتين الام، جنرال موتورز واي-بي-ام، بالاضافة الى ملاك الفروع الجدد في جنوب افريقيا، سوف تستفيد كلها من قرار نزع الاستثمار من جنوب افريقيا.. فشركة جنرال موتورز الام في ديترويت ستتاح لها فرصة تقليل خسائرها في جنوب افريقيا، بالاضافة الى استمرارها في التربح من بيع سياراتها وقطع غيارها ومعداتها واسمها التجاري في جنوب افريقيا.

المصالح الجديدة للفروع

اما المصالح الجديدة للفروع فسوف تستفيد من القرار بالتحرر من القيود التي يفرضها الكونجرس الامريكي على المبيعات لحكومة جنوب افريقيا.. وهذا يعني امكانية بيع اللوريات الثقيلة لجيش جنوب افريقيا وذلك بالحصول على التكنولوجيا والمعدات من الشركة الام دون الوقوع تحت مسالة الكونجرس لان هذا يعتبر تعاملا بين شركة امريكية وشركة اجنبية اخرى ولايعتبر تعاملا مباشرا بين شركة امريكية وحكومة جنوب افريقيا.

التحايل على حواجز المقاطعة

ونفس الوضع ينطبق بالنسبة لشركة اي-بي-ام العملاقة لصناعة اجهزة الكومبيوتر لان الشركة بوضعها الجديد في جنوب افريقيا يمكنها ان تبيع منتجاتها المتطورة تكنولوجيا الى حكومة جنوب افريقيا دون الاصطدام بحواجز المقاطعة التي يفرضها الكونجرس، وذلك هو ما المح اليه رئيس مجلس ادارة الشركة لدى اعلانه قرار بيع مصالح الشركة في جنوب افريقيا عندما قال «لقد اتخذنا هذا القرار قبل ان تتعرض حرية الحركة لدينا لمزيد من القيود» قاصدا بذلك احتمال ان يلجأ الكونجرس لفرض المزيد من القيود.. وقد منحت الشركة الام لفرعها المباع في جنوب افريقيا الحق في ان تكون وحدها منفردة الموزع الوحيد لجميع منتجات اي- بي-ام في جنوب افريقيا.

تراجع بعد الانسحاب!

اما الشركة الثالثة الامريكية الكبيرة التي نزعت استثماراتها من جنوب افريقيا فهي شركة المشروبات الغازية كوكاكولا.. ولكن كان قرارها مبكرا في اوائل العام الحالي وان كانت قد استمرت في تقديم المادة الخام الى فرعها المباع في جوهانسبرج وحصاد الارباح دون التعرض للمخاطرة.. ونفس الوضع الت اليه شركة امريكية رابعة هي وارنر كوميونكيشن التي تعمل في حقل التسجيلات الصوتية واعلنت في الاونة الاخيرة انها بالرغم من انها انسحبت من العمل رسميا في سوق جنوب افريقيا، الا انها مستمرة في العمل من خلال فرعها المباع هناك والذي اصبح وكيلا لها.

المصلحة قبل كل شيء!!

واذا عدنا الى شركة اي-بي ام لوجدنا ان بيعها لمصالحها في جنوب افريقيا، بالرغم من انه جاء الاعلان عنه كما لو كان قرارا يتعلق بموقف اخلاقي للشركة في مناهضة سياسة التفرقة العنصرية المتبعة في جنوب افريقيا، الا انه في حقيقته هو جزء من سياسة عامة تتبعها الشركة مع مصالحها وفروعها الخارجية.. فقد باعت شركة اي بي. ام فروعها في كل من الهند ونيجيريا وزيمبابوي، وان كانت قد حافظت على نفوذها السوقي في هذه البلدان من خلال فروعها المباعة والتي اصبحت بمثابة توكيلات لها.

هزة طفيفة دون اي اثر سلبي

وعلى اية حال فان قرارات نزع الاستثمارات الامريكية من جنوب افريقيا قد احدثت هزة طفيفة في اوساط المال في جوهانسبرج وان كان مجتمع واوساط رجال الاعمال لم يحدث فيه ذعر او اي اثر سلبي معاكس على مسيرة الحركة في الاسواق. كل ما حدث هو شعور بالقلق من ان يتخذ الكونجرس الامريكي خطوته القادمة بمنع الشركات الامريكية من بيع المواد الخام والتكنولوجيا الى شركات في جنوب افريقيا لان معنى ذلك هو ان يستطيع الكونجرس ضرب سياسة (افشال العقوبات) والتي تسعى حكومة جنوب افريقيا واوساط الاعمال فيها الى تطبيقها.

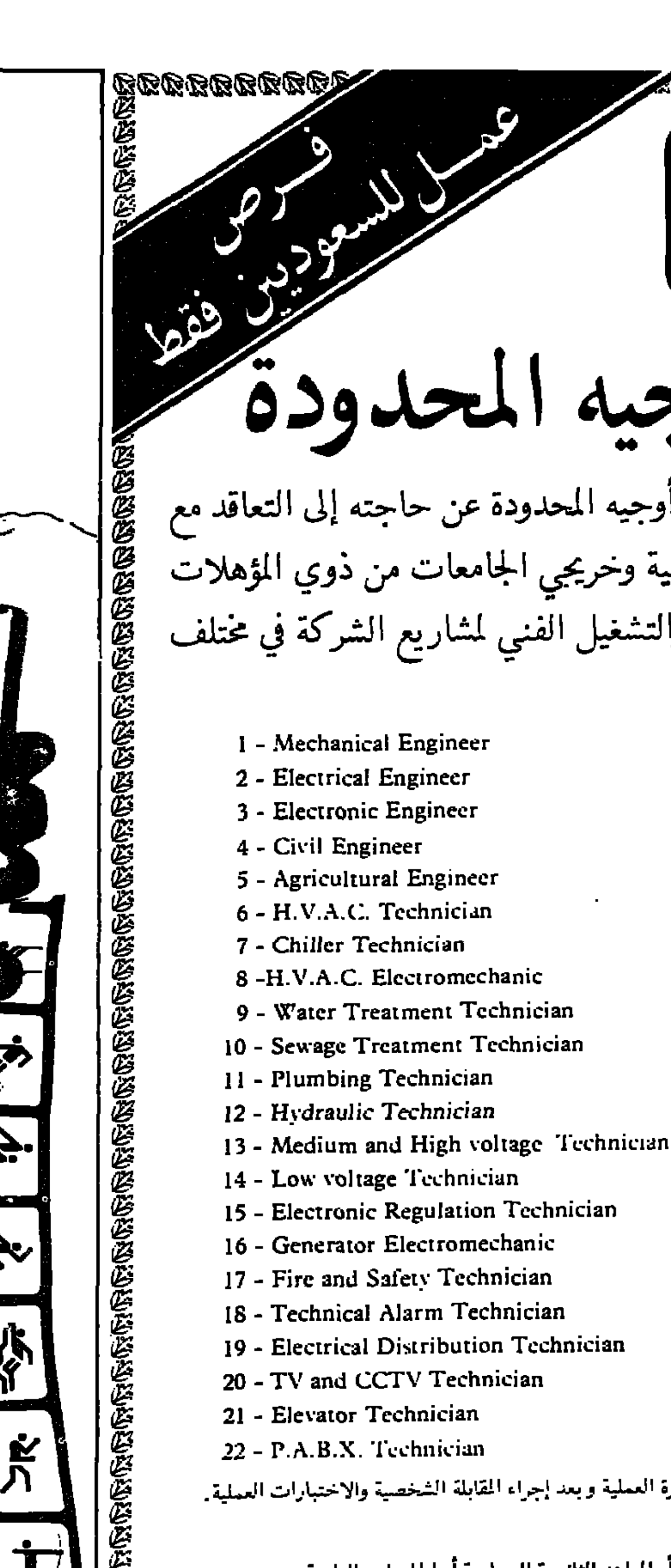
شركات انسحبت واخرى لم تنسحب

وبصفة عامة فان ٢٥ شركة امريكية قد نزعت استثماراتها من جنوب افريقيا هذا العام من بينها ١٤ احتفظت بشكل او باخر بعلاقات العمل والتجارة مع فروعها السابقة هناك وذلك من خلال الوكالة او التوزيع او استغلال الاسم التجاري او بيع التكنولوجيا والمواد الخام.

واتخذت شركات اخرى كبيرة مثل شل، موبيل قرارا بعدم الانسحاب من سوق جنوب افريقيا، ولكن التدخل في الساحة السياسية في محاولة لاقناع حكومة جنوب افريقيا بالاسراع في تطبيق الاصلاحات المطلوبة على سياسة التفرقة العنصرية المتبعة هناك.

هل تذعن حكومة بوثا

ولكن الارجح هو ان حكومة بوثا العنصرية لن تستجيب لمثل هذه الضغوط وهو الامر الذي سيعلنه بوثا في مؤتمر الاعمال الذي يعقد يوم ٧ نوفمبر لمناقشة مسالة العقوبات الاقتصادية.. حيث يميل الاتجاه الى تفضيل نزع الاستثمارات الاجنبية على الرضوخ لضغوط اجنبية.



بسم الله الرحمن الرحيم

ملخص عقد شركة تضامنية

١ ـ أسماء الشركاء ومحال إقامتهم ومهنهم وجنسياتهم :

أ ـ السيد أحمد سالم علي باعارمة جنسيته سعودي ومهنته تاجر مقيم في الرياض طرف أول شريك متضامن.

ب ـ السيد عمر صديق بن محمد بن صديق جنسيته سعودي مهنته رجل أعمال مقيم في الرياض طرف ثان شريك متصامن.

ج ـ السيد علي بخيت أحمد باكيلي جنسيته سعودي ومهنته تاجر مقيم في الرياض طرف ثالث شريك متضامن.

اسم الشركة :

شركة المركز السعودي للأقمشة لأصحابها أحمد سالم باعارمه وشركاه.

٣ ـ غرض الشركة :

تجارة الجملة والتجزئة في الأقمشة النسائية والرجالية والملبوسات بمختلف أنواعها والوكالات التجارية.

٤ ـ مركزها الرئيسي :

بمدينة الرياض.

٥ ـ رأس مال الشركة وتعريف كف بالحصة التي تعهد كل شريك بتقديمها وميعاد استحقاقها:

رأس مال الشركة (٠٠٠ر٥٠٠ر١) مليون وخمسمائة ألف ريال وحصة كل شريك (٠٠٠ر٥٠٠ ريال) خمسمائة ألف ريال مدفوعة بالكامل عند توقيع هذا العقد.

٦ ـ أسماء المديرين ومن لهم حق التوقيع نيابة عن الشركة:

حق التوقيع للشركاء مجتمعين أو منفردين.

٧ ـ تاريخ تأسيس الشركة ومدتها :

تاريخ تأسيس الشركة ١٤٠٧/٢/٢٢هـ ومدتها عشرة سنوات من تاريخ قيدها بالسجل التجاري.

٨ ـ بدء السنة المالية وانتهاؤها :

تبدأ السنة المالية للشركة اعتباراً الأول من المحرم وتنتهي في ٣٠ ذي الحجة من كل عام فيما عدا السنة المالية الأولى فتبدأ من تاريخ قيدها بالسجل التجاري وتنتهي في ٣٠ ذي الحجة من نفس العام.

الطرف الأول	الطرف الثاني	الطرف الثالث
أحمد سالم على باعارمه	عمر صديق بن محمد بن صديق	علي بخيت أحمد باكيلي

إعلان

نعلن نحن شركة العبيد وفلوتي للتموينات المحدودة. عن ضياع السجل التجاري الأصلي رقم ١٣٢١٦ لذا نرجو ممن يجده الإتصال بمكاتب الشركة على الهاتف رقم ٤٧٦٢٧٠٥ ـ الرياض.

● يعلن/ واسكين ويلسون تنزاريان عن فقد استمارة سيارة مرسيدس س٢٨٠ م٧٦ رقم ٢٧٥٠٣٠٥ خصوصي السعودية صادرة من الرياض قسم النسيم يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن/ حامد حمدان الحربي عن فقد استمارة سيارة بوكس مازدا حمراء م٧٩ رقم ٢٢٨٣٥٤ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● الخرج/ يعلن فهد بن فارس بن راجس السبيعي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس موديل ١٩٨٢م رقم ٥١٥٤٨٩٨ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الخرج او الاتصال بتليفون مكتبنا ٥٤٤٧١٦٠ وله الشكر :

● الخرج/ يعلن سعد الاسيمر الحربي عن فقد بطاقة عسكرية رقم ١٨ صادرة من ادارة التشغيل والصيانة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القاعدة العسكرية وله الشكر.

● الخرج/ تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض لن السيد/ عبدالقادر بن صالح بن سحاق يمني جنوبي الجنسية بموجب الاقامة رقم ٦٢٣٧ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٢١هـ الصادر من الرياض تقدم اليها طالبا استخراج شهادات ميلاد لابنائه التالية اسمائهم ١ ـ حنان مولودة بالرياض في ١٤٠٠/١/٢٨هـ فمن له اعتراض على ذلك مراجعة لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة الرياض خلال ثلاثة اشهر من تاريخه والله الموفق.

تعلن

مؤسسة زيد المليحي للتجارة والمقاولات

عن منح مكفوليها والآتية أسماؤهم بعد تأشيرات خروج نهائي وهم :-

م	الاسم	الجنسية	م	الاسم	الجنسية
١	سمير كامل نصار	لبناني	١٣	على جميل ظاهر	لبناني
٢	سليم محمد دياب	"	١٤	على حسن عطار	"
٣	سمير محمد محمد سليمان	مصري	١٥	عبدالرضا عقيل حمود	"
٤	سمير بديع السوسي	سوري	١٦	على ديب محمود فارس	"
٥	سعيد ابراهيم الأعور	مصري	١٧	عيد موسى صليبا	"
٦	شحاته عبدالعزيز ملوص	"	١٨	عبدالله كرار محمد على	مصري
٧	شحاته حسن عبدالكريم	"	١٩	عبدالهادى حسين همام	"
٨	عبدالرحمن أحمد الدواليبي	سوري	٢٠	غلام عبدالشافي مهران	"
٩	عباس حسن حمزه	لبناني	٢١	غسان أحمد بندر	لبناني
١٠	على عبدالله قطيش	"	٢٢	فهمي عزيز سمعان	مصري
١١	على عبدالله غندور	"	٢٣	فتحي عبدالمقصود السيد	"
١٢	على جواد ظاهر	"	٢٤	فايز مصطفى ظاهر	لبناني

يرجى ممن له حق أو مطالبات على المذكورين أعلاه مراجعتنا أو الاتصال بنا على هاتف : ٤٧٧١٨٥١ / ٤٧٧١٨٥٢ الرياض



كلمة المحرر:

تحت الضوء

في أحيان كثيرة عندما يكون المرء وسط دائرة الضوء فإنه قد لايكون مثل من هم بعيدون عن تلك الدائرة. وهذا بالضبط ما يحدث للمقيمين في المملكة والقادمين اليها من بلاد شتى ..

لقد سبقهم الى بلادنا الحلم والخيال .. ولما جاءوا وتحقق حلمهم وخيالهم برؤية الأماكن المقدسة - مكة المكرمة - المدينة المنورة - استشعروا الحب الخالص لهذه الأرض فاصبحت بالنسبة لهم نموذجا ومثلاً اعلى ..

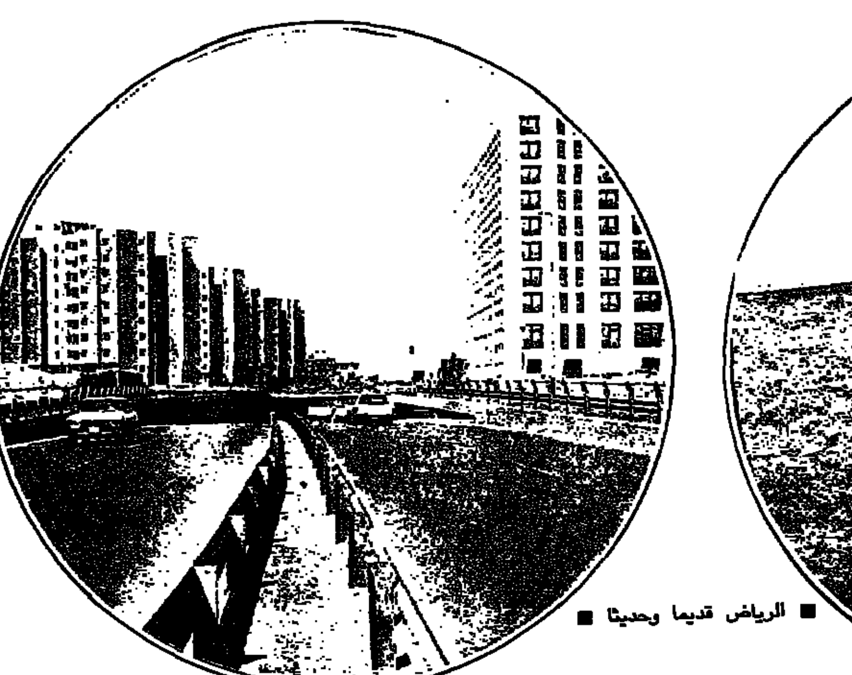
ليس هذا شعوري الخاص وإنما هو شعور معرفة بعد اجراء العديد من اللقاءات مع ابناء الجاليات المسلمة الذين يقيمون بالمملكة .. انهم فوق حبهم الشديد لهذه الأرض اصبحوا شغوفين بمتابعة أخبارها وهم يعتبرون هذه البلاد جزءا منهم يشعرون فيها بالانتماء الى شريعة الاسلام. خاصة عندما يعرفون أن هذه البلاد تطبق الشريعة الاسلامية تطبيقا تاما ..

وزادهم بها شغفا عندما سمعوا اختيار الملك فهد راعي نهضة هذه البلاد لقبا هو «خادم الحرمين الشريفين» ليؤكد لهم ان المملكة حكومة وشعبا تحترم الاسلام والمسلمين الى الابد ان شاء الله.

محمد العبد اللطيف

الدكتور نبيه عبد الله لـ «الملتقى»:

أتذكر الرياض قبل ربع قرن وهكذا كانت حاراتها وشوارعها


■ الرياض قديما وحديثا

كتب/ ناصر الحميضي:

ذكريات العمر تجعل الفرد عندما يتذكرها ينجذب الى الخيال ويسرد دون أن يشعر دقائق وتفاصيل حياته وكانه يشاهدها تمر أمامه وهو يتابعها كقصة فيلم يعرض امامه.

هذه مقدمة حديث ادلى به الدكتور/ نبيه بيومي عبد الله - مصري الجنسية - ويعمل باحثا بوزارة المعارف - ومتزوج وعنده ابن وبنت وعمره لم يتجاوز الرابعة والخمسين. وله قصة طويلة مع التعليم في المملكة فقد كان هنا منذ عام ١٣٧٨ هـ وترك الرياض ليعود لها مرة ثانية بعد ٢٥ سنة.

وكان لصفحة الملتقى هذا الحوار القصير معه. فكان السؤال الأول:

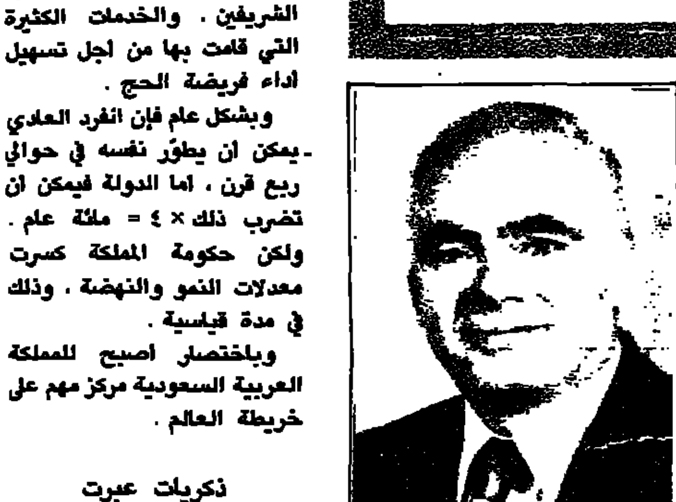
منذ ثلاثين عاما

● د. نبيه.. نريد منكم حديثا عن الامس واليوم في المملكة.

□ حضرت الى الرياض للعمل بالتدريس عام ١٣٧٨ هـ (١٩٥٨ م) وكان بالرياض وقتئذ مدارس ابتدائية تُعد على اصابع اليد، وعملت بمدرسة العزيزية بالرياض وكانت كائنة بشارع الظهيرة .. وعدت بعد حوالي ربع قرن، فوجدت ان كل شيء قد تغير تماما، اصبح في كل حي مدرسة ثانوية وعدد من المدارس المتوسطة والابتدائية للبنين والبنات، واصبح في المملكة سبع جامعات. وبدأنا نجني ثمار هذه النهضة العلمية العملاقة التي خطط لها وساهم فيها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله أيام كان وزيرا للمعارف.

الصناعة هنا

□ شيء آخر لايقل عن النهضة التعليمية، بل هو امتداد لها،


■ د. نبيه عبد الله ■

الا وهي الصناعة، فقد كنت اسأل دائما اصدقائي السعوديين الذين يترددون على مصر، هل تستغل المملكة جزءا من عائدات البترول في التصنيع؟ وعندما عدت عام ١٤٠٣ هـ تأكدت وحمدت الله على قيام مدن صناعية يفخر بها اي مواطن عربي مسلم وهما مدينتا الجبيل وينبع. وشاهدت نمو الصناعة الوطنية من الصناعات الغذائية المتنوعة، والصناعات الحديدية والاسمدة .. .. والاسمنت والصناعات الكيماوية وغير ذلك.

المواصلات علامة بارزة

□ أما الشيء البارز أيضا فهو المواصلات، واذكر انني اديت فريضة الحج عام ١٣٧٨ هـ بالسيارة عبر الصحراء الى المدينة المنورة ومنها الى مكة المكرمة، وقد عانينا كثيرا من بطء السير وصعوبته وكانت المسافة اضعاف اضعاف مسافة اليوم. وقمت باداء الفريضة عام ١٤٠٥ هـ بطريق البر ايضا، وفي هذه المرة الثانية شاهدت بعيني شبكة هائلة من الطرق البرية الدولية. كما شاهدت ما قامت به حكومة المملكة من توسعة للحرمين الشريفين. والخدمات الكثيرة التي قامت بها من اجل تسهيل اداء فريضة الحج.

وبشكل عام فإن الفرد العادي - يمكن ان يطوّر نفسه في حوالي ربع قرن، اما الدولة فيمكن ان تضرب ذلك × ٤ = مائة عام. ولكن حكومة المملكة كسرت معدلات النمو والنهضة، وذلك في مدة قياسية.

وباختصار اصبح للمملكة العربية السعودية مركز مهم على خريطة العالم.

ذكريات عبرت

عندما حصلت على شهادتي الجامعية، تعاقدت للعمل في التدريس بالمملكة، ومكثت حوالي ثلاث سنوات بالرياض، كنت فيها كثير القراءة والاطلاع، وكانت مكتبة المدرسة عامرة بشتى الوان المعرفة. وتاقت نفسي الى مواصلة الدراسة فعدت الى مصر، وخلال عملي بالتدريس، حصلت على دبلوم في التربية من كلية التربية، ولكنني كنت اعشق التاريخ فدخلت معهد البحوث والدراسات العربية الخاضع لجامعة الدول العربية وحصلت على دبلومه ثم واصلت اعداد رسالة الماجستير ثم الدكتوراه وانا في العمل، وكنت اعمل ليل نهار.

● د. نبيه عبد الله - ترى اليوم مخططات العمران .. كيف كانت في الماضي؟

□ هذه المخططات والعمران لم تكن موجودة. بل لايمكن تصديق نشوئها او تكونها بهذه الصورة المهولة. فقد كانت اراضي مهجورة خالية الا من منازل البدو او مسافرين. والقريب من الديرة أماكن بساتين ونخيل. تظهر حيطانها وجدرانها واسوارها بعضها قائم وبعضها مهدوم. وتوجد آبار قديمة بشكلها وبنائها القديم كل هذه الاشياء طبعا زالت بفعل التقدم والرقي الذي حدث في المملكة وحلّ محله التطور العمراني والشوارع والميادين الفسيحة.

«الملتقى» في سوق البطحاء ..

مندوب التسويق: السوق السعودية تستوعب أنواعا عديدة من السلع .. واعتبرها سوقا عالمية

ياباني: اشتري صناعة بلدي من هنا لكونها أرخص وابعث منها هدايا الى اليابان

□ عندما تتجول في السوق المحلية السعودية وتتنقل من شارع الى اخر ومن محل الى آخر تلاحظ الزحام الشديد وعلى مدار ساعات العمل.

وفي نفس الوقت تلاحظ كتلا بشرية تتحرك امامك والكل منها يحمل ما اشتراه ومن مختلف السلع والبضائع. ولسان حال كل واحد منهم يقول عسى ان يكون ما اريده موجودا في السوق وتتلاشى تلك المخاوف وبعد أن يدخل المحل ويسأل صاحبه عن نوع البضاعة يجده يحضر له المطلوب فورا ..

ولا ينتهي الأمر عند هذا الحد بل يعرض عليه انواعا اخرى واجود من التي يطلبها ويضعه امام الخيارات المتعددة ويقدم له النصيحة ليأخذ النوع الجيد ..

و «صفحة الملتقى» كان لها هذه الجولة السريعة في احدى الاسواق التجارية بمدينة الرياض وهي سوق «البطحاء» للتعرف على الوجه الآخر من الزبائن الذين يرتادون السوق ونقصد بهم الأخوة الاشقاء والاصدقاء المقيمين في مدينة الرياض .. لنعرف وجهة نظرهم حول السوق وانطباعاتهم.

ياباني يتسوق

بدأنا الحديث مع احد الاخوة الاصدقاء من اليابان حيث التقينا به في محل لبيع ادوات التصوير من كاميرات وافلام .. وتعرفنا عليه فقال: انا من اليابان ومن مدينة/ هيروشيما واسمي/ جكوي شيرا وامضيت هنا حوالي سنة ونصف وتعلمت اللغة العربية في الكويت قبل وصولي الى المملكة ..

سألناه لماذا تشتري الكاميرات من هنا وانت من بلد يصنع الكاميرات ويصدرها الينا؟..

فقال: ليس هناك من غرابة فسعر الكاميرا هنا ارخص من سعرها في اليابان لهذا فنحن نشتري من هنا للتوفير ثم ان السوق السعودية تضم احسن انواع الكاميرات للتصوير والمصنوعة في بلدان العالم المتقدمة .. وعادة ما اتلقى رسائل من اصدقائي في اليابان يطلبون ارسال كاميرات لهم من هنا.

انا مسافر بكره

واثناء الجولة التقينا باحد الاخوة المصريين وهو يتسوق وبشكل سريع. سألناه بعض الاسئلة السريعة فقال: آسف انا اتسوق بسرعة نظرا لكوني مشغولا وليس لدي وقت. ولكن لامانع من الاجابة .. واستطرد يقول: اسمي/ طارق صبري النمر من مصر واعمل في محل لبيع الملابس في شارع الثميري بالرياض.

تغيرت نظرتي

وكذلك كان لنا هذا الحوار مع

● طارق النمر ●

احد الاخوة اللبنانيين الذي كان في السوق ولكن ليس للشراء وانما للتسويق وسألناه بعض الاسئلة فقال/ اسمي: سمير رضا توفيق ومن لبنان واعمل كمسوق لاحدى الشركات العالمية التي لها فرع في المملكة ..

■ كيف كان انطباعك عن السوق هنا؟

□ بصراحة قبل وصولي هنا كنت اعمل في مقر الشركة بامريكا وكانت السوق السعودية من الأسواق التي نعتمد عليها في تصريف انواع كثيرة من منتجات الشركة لهذا قررنا فتح فرع هنا. وكنت في بداية الأمر شبه متردد خوفا من الفشل. ولكن الذي حدث لم يكن في الحسبان فقد تغيرت نظرتي بعد وصولي الى هنا حيث وجدت السوق اكبر مما اتصور وبحمد الله زادت نسبة المبيعات الى درجة جعلت المسؤولين في الشركة يفكرون في فتح فروع اخرى بمدن المملكة المختلفة..

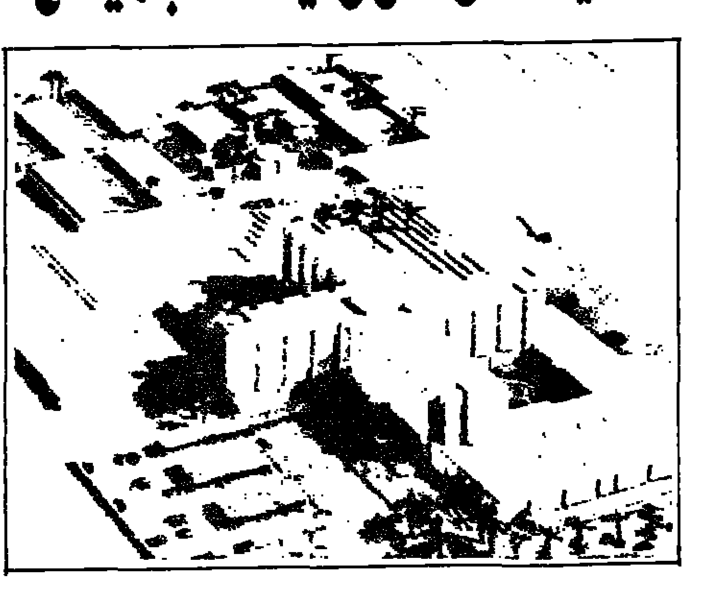
■■ آراء حول قضية العاملين بالفنادق:

ضرورة حسن الاختيار والمراقبة والدورات التثقيفية والتعامل من اهم ركائز القضية ومسؤولية الجميع

□□ كتب المحرر.

كانت (الصفحة) قد طرحت قضية العاملين خلف كونترات الاستقبال والخدمات في معظم فنادق المملكة وضرورة ان يكون اولئك العاملون في هذه الفنادق من المواطنين السعوديين او يكونوا من الاخوة العرب او على الاقل يكونون من الذين يجيدون اللغة الانجليزي بشكل جيد.. نظرا لكونهم اول من يستقبل الزائر والقادم الى هذه البلاد ويعطيه صورة مباشرة عنها.

وقد تلقت (الصفحة) عددا من الرسائل والمكالمات الهاتفية حول هذا الموضوع وكانت من اخوة مقيمين في هذه البلاد ومن بعض الاخوة المواطنين.



ويسرنا ان نعرض بعض وجهات النظر حول هذا الموضوع وحسب ما ورد الينا دون تعليق منا..

رقابة على العاملين

قال الصديق محمد عبد الله الرومي.. احد العاملين في وزارة الصحة بالرياض.. ان قضية العاملين في فنادق المملكة ينبغي النظر فيها بجدية وضرورة ان يكون هناك رقابة على الذين يعملون فيها وخاصة من الجهات ذات العلاقة مثل وزارة التجارة والبلدية.

ونوه الاخ محمد الى ان الفنادق تحرص ان يكون لها سمعة جيدة سواء في الداخل او الخارج لهذا فهي تحاول ان يكون موظفو الاستقبال فيها من اكفأ الموظفين وقضية الاختيار لعلها هي الاهم في هذا الموضوع فينبغي ان يكون موظف الاستقبال من المؤهلين لهذا العمل وعدم السماح لمن هم اقل خبرة في العمل بهذا المجال حتى لا يكونوا عبئا على سمعة الفندق وبالتالي يتسببون في احداث مشاكل مهما كان نوعها مع الزبائن ومرتادي الفندق.

التفاهم ضروري

اما الصديق مصطفى حسين الموصلي من السودان الشقيق ويعمل في احدى المؤسسات الوطنية بالرياض فقد بعث برسالة قال فيها:

ان قضية العاملين في فنادق المملكة من اهم القضايا التي ينبغي الحرص على متابعتها وضرورة الاختيار الجيد لمن يقفون خلف الكونترات فيها. وكم تمنيت ان يكون العاملون فيها من الأخوة السعوديين او العرب حتى يكونوا اقدر على التفاهم مع القادمين وبالتالي يعطون صورة مشرقة عن البلد ونوع القيادة فيه وهم احرص على سمعة البلاد من غيرهم وسمعة الفندق الذي يعملون فيه.

ونوه الصديق مصطفى الى ان هناك من الكوادر السعودية والعربية من هم اقدر على تحمل المسؤولية العمل في هذا المجال.

دورات تثقيفية

كما تلقت الصفحة مشاركة من الاخ عمري صالح العمري (عبر الهاتف) قال فيها انه قرأ كلمة المحرر في صفحة الملتقى حول العاملين في الفنادق.. ويود ان يعلن عليها بهذا التعليق:.. (لا شك ان ضرورة مراقبة العاملين في الفندق وحسن الاختيار لهم من اهم الاشياء التي ينبغي على ادارة الفندق العمل من اجل تحقيقها خاصة انهم اول من يتعامل مع الضيف القادم وركز على اهمية حسن الاختيار بغض النظر عن جنسية العامل لان الهدف هو تحقيق الصالح العام سواء للفندق او العامل.

ونوه الى ضرورة قيام الفندق باعطاء العاملين لديه دورات تثقيفية وعملية في مجال عملهم وزيادة خبرتهم في مجال العمل الفندقي ليكونوا على درجة جيدة من العطاء المتواصل.

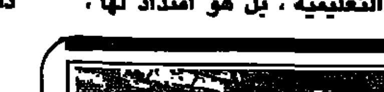
حسن الاختيار

وكذلك تلقت الصفحة تعليق الاخ موسى جعفر عبد الله من العراق ويعمل مدرسا في الرياض قال فيه: لست ادري كيف اعلق على مثل هذه القضية حيث ان لها عدة اعوامل لا يمكن حصرها ولكن اوافق على ضرورة حسن الاختيار والمتابعة لمن هم يعملون في مجال الخدمات في الفنادق حيث ان هذان العاملين سوف يكون لهما مردود جيد على الفندق.

ولو اخذنا القضية من منطلق الحرص على سمعة البلاد وسمعة العمل الفندقي فيها لوجدنا ان المسؤولية اكبر وأن العمل على كون موظف الفندق من اكفأ العاملين مسؤولية الجميع لان هذه امانة كبيرة ينبغي الحرص على تحقيق اكبر قدر من النجاح فيها لعدة اعتبارات اعتقد ان المسؤولية الاولى تقع على عاتق ادارة الفندق ثم على وزارة التجارة وهكذا الى ان نصل الى الموظف نفسه وبهذا نحصل على نتيجة جيدة ومرضية للجميع.






● لقطة جماعية لطاقم الطائرة النمساوية ●

هيئة مطار الملك خالد تحتفي بطاقم الطائرة النمساوية الأولى

اقامت هيئة مطار الملك خالد الدولي حفل استقبال تكريما لقائد وطاقم احدى الرحلات الجوية للخطوط الجوية النمساوية ..

وذلك تعبيرا من الهيئة لانضمام الخطوط الجوية النمساوية الى مجموعة شركات الطيران العالمية التي بدات تهبط طائراتها في مطار الملك خالد الدولي.

وقد رحب مسؤولو مطار الملك خالد الدولي باعضاء طاقم الطائرة واقيم حفل يليق بهذه المناسبة حضره عدد من موظفي ومنسوبي الخطوط السعودية ..

****

انباء سارة لسعد

السيد/ سعد جعفر المترجم بكهرباء الناصرية حملت له الانباء من السودان بشرى قدوم مولودة جديدة انضمت الى ريان وجعفر. تهانينا ..


■ سعد جعفر ■

****

هماش رزق بمولود

رزق السيد/ محمد احمد هماش احد منسوبي بلدية جلاجل بمنطقة سدير بمولود ذكر اتفق وحرمه على تسميته «باسل» وقد قرر بعدها اقامة وليمة دعا اليها الاصدقاء والاحباب بهذه المناسبة السعيدة.

■ هماش ■

الهيئة الملكية للجبيل وينبع
الادارة العامة لمشروع الجبيل
إعلان عن دعوة عطاءات عامة

تعلن الهيئة الملكية للجبيل وينبع / الادارة العامة لمشروع الجبيل

عن طرح المشاريع التالية
للمنافسة العامة

رقم العقد	وصف مجال العمل	تاريخ تسليم مستندات الدعوة لتقديم العطاءات	تاريخ الاجتماع السابق لتقديم العطاءات	تاريخ فتح المظاريف	قيمة مستندات العطاءات بالريال السعودي	المؤهلات المطلوبة
٣٩٩-خ ٠٥	تشغيل وصيانة مبنى الهيئة الملكية / الإدارة العامة لمشروع الجبيل. يشمل نطاق عمل هذا العقد تنفيذ جميع الأعمال والخدمات اللازمة لإجراء صيانة المرافق وتوفير خدمات النظافة وتشغيل مبنى الهيئة الملكية/الإدارة العامة لمشروع الجبيل، بمدينة الجبيل الصناعية بما في ذلك جميع المباني والمنشآت والمرافق وأجهزة التدفئة والتهوية وتكييف الهواء والمصاعد الكهربائية.	١٤٠٧/٤/٥هـ (١٩٨٦/١٢/٦م)	١٤٠٧/٥/١٧هـ (١٩٨٧/١/١٧م)	١٤٠٧/٦/٦هـ (١٩٨٧/٢/١٤م)	٨٠٠/٠٠ ر٤	يجب أن تكون الشركة أو المؤسسة المتقدمة لهذا المشروع سعودية، ومصنفة في مثل هذا المجال، وأن تكون قيمة عطائها في حدود تصنيفها.

تعليمات عامة :

على الشركات والمؤسسات الراغبة في الحصول على مستندات الدعوة لتقديم العطاءات إرسال تلكس أو برقية أو الحضور شخصيا لبيان رغبتها بذلك في موعد أقصاه أربعة عشر يوماً (١٤) قبل التاريخ المحدد لتسليم المستندات. ويجب أن يوضح في التلكس أو البرقية رقم ووصف المشروع الذي ترغب الشركة أو المؤسسة في شراء مستندات الدعوة الخاصة به، واسم الشركة أو المؤسسة المرسلة وعنوانها التلكسي والبريدي (على العنوان الموضح أدناه).

وعلى الراغبين في شراء مستندات الدعوة تقديم شيك مصدق غير قابل للاسترداد ومسحوب على أحد البنوك المحلية بالمبلغ المذكور أعلاه لأمر الهيئة الملكية للجبيل وينبع / الإدارة العامة لمشروع الجبيل، وذلك بحضورهم أو بإرسال مندوبيهم المفوضين، وستكون المستندات متوفرة للراغبين في الشراء حتى تاريخ انعقاد الاجتماع السابق لتقديم العطاءات.

على الشركات أو المؤسسات تسليم العطاءات للجهة المعنية قبل بدء جلسة فتح المظاريف، ولن يقبل العطاء الذي يسلم بعد ذلك. وستقبل فقط العطاءات التي تقدم من أصل واحد وثلاث نسخ مصحوبة بالضمان البنكي المطلوب حسب ما هو محدد في مستندات الدعوة وأن تكون مختومة بالشمع الأحمر. ويجب أن تعنون إلى مدير إدارة المشتريات والمناقصات، وأن تكون متضمنة المستندات المطلوبة حسبما هو محدد في مستندات الدعوة لتقديم العطاءات، وخصوصاً الوثائق التالية:

أ- إثبات توفر المؤهلات المطلوبة للمشروع ب- نسخة من السجل التجاري سارية المفعول جـ- شهادة الانتساب للغرفة التجارية والصناعية سارية المفعول.
د- شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول هـ- شهادة من بنك معروف ومقبول لدى مؤسسة النقد تحدد مقدرة الشركة وسمعتها المالية وتعاملها التجاري.
و- إقرار من الشركة أو المؤسسة بأنه لم يسبق لها أن أخفقت في تنفيذ أحد مشاريعها، أو تم سحب أي من مشاريعها لأسباب فنية أو مالية.
ز- سيكون على مقدمي العطاءات استخدام المواد والمعدات المتوفرة في المملكة العربية السعودية حسبما اشتملت عليه "قائمة المصانع الوطنية" التي أصدرتها وزارة الصناعة. ولن تنظر الهيئة الملكية في العطاءات التي تعرض المنتجات غير السعودية حيث تتوفر المنتجات السعودية.
ح- أن تكون الشركات والمؤسسات مصنفة وحاصلة على شهادة تصنيف في المجالات المعنية من وكالة تصنيف المقاولين بوزارة الأشغال العامة والإسكان.

لا يحق لمن لم يشتر مستندات دعوة تقديم العطاءات أن يقدم عطاء، ويقتصر تقديم العطاءات فقط على الشركات التي اشترت مستندات الدعوة. وسوف تفتح المظاريف من قبل لجنة فتح المظاريف في جلسة علنية ستعقد في الساعة الثانية ظهراً وذلك في التواريخ الموضحة بعاليه.

مواعيد المراجعة : من ٧,٣٠ صباحاً إلى ١١,٣٠ ظهراً، ومن ١,٠٠ ظهراً إلى ٤,٠٠ مساءً ماعدا الخميس والجمعة

العنوان : الهيئة الملكية للجبيل وينبع، الإدارة العامة لمشروع الجبيل - إدارة المشتريات والمناقصات - مبنى الهيئة الملكية، الطابق الثاني - عناية مدير إدارة المشتريات والمناقصات - مدينة الجبيل الصناعية - تلكس ٨٣٢٠١١ جبايل إس جي - ص.ب ١٠٠١١ مدينة الجبيل الصناعية ٣١٩٦١

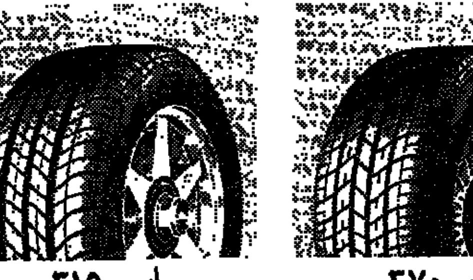
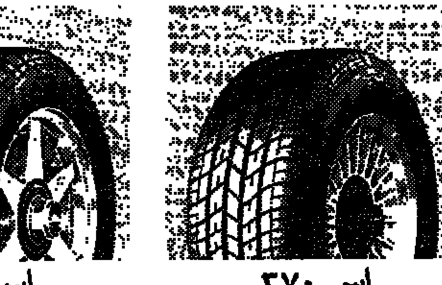
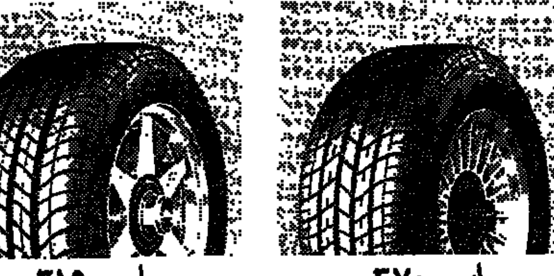
تكنولوجيا ممتازة
تشعر بها عند القيادة

إطارات جديدة، لا مثيل لها، ذات أداء متفوق، صممت باختراعنا المسجل لتكنولوجيا RCAT .

" تباع الآن لدى بريجستون "



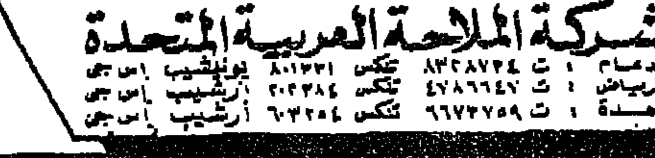
★ أقل حرارة عند الأستعمال.
★ أكثر انضباطاً عند ألفرملة.
★ أكثر استقراراً عند ألقيادة.
★ أكثر راحة عند الركوب.
★ أطول عمراً في ألخدمة.


إس ٣٣١ | إس ٣١٥ | إس ٣٧٠



BRIDGESTONE بريجستون لقشان



شركة الملاحة العربية المتحدة

الدمام : ت ٨٣٢٨٧٢٤ تلكس ٨٠١٢٣١ يونيشيب إس جي
الرياض : ت ٤٧٨٦٦٤٢ تلكس ٢٠٢٣٨٤ أرشيب إس جي
جدة : ت ٦٦٧٢٧٥٩ تلكس ٦٠٢٢٥٤ أرشيب إس جي

السادة المستوردين

يسر شركة الملاحة العربية المتحدة - الخط الوطني للمملكة العربية السعودية

أن تعلن عن وصول البواخر الآتية

إلى الموانئ المذكورة - في التواريخ الموضحة أدناه :

اسم الباخرة	رقم الرحلة		تاريخ الوصول	ميناء الوصول
إبن الآبار	٦٨	IBN AL ABBAR	٨٦/١١/٢٨	الدمام
إبن الرومي	٦٩	IBN AL ROOMI	٨٦/١١/٢٤	جدة

يرجى من السادة المستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقاً لبوالص الشحن الأصلية لتفادي أي تأخير قد ينتج عنه تلف بالبضاعة أو رسوم أرضيات.

الوكيل **شركة وكالات الملاحة العربية المتحدة** (السعودية)

	جدة	الرياض	الجبيل	الدمام
تليفون	٦٦٧٢٧٥٩	٤٧٨٩٥٧٨	٣٦١١٣٤١	٨٣٢٣٠١١/٨٣٤٨٨٨
ص.ب	٨١٢ ر.ب ٢١٤٢١	٧٥٣ ر.ب ١١٤٢١	١٢٢ ر.ب ٣١٩٥١	٣٧ ر.ب ٣١٤١١
تلكس	٦٠٢٢٥٤ أرشيب	٢٠١٠٣٨ كانو	٦٣١٠٥١ كانوج	٨٠١٠١١ ياكد



فندق قصر الرياض
الشركة السعودية للخدمات الفندقية



المهرجان البلجيكي الأول ذو المستوى الرفيع

الذي يتبناه فندق قصر الرياض
وتنظمه «إنترا»
برعاية السفارة البلجيكية

من ١٥ - ٢٢ نوفمبر ١٩٨٦م

معرض المنتجات البلجيكية ذات النوعية الرفيعة

يومياً بوفيه غداء وعشاء
من اعداد طباخين بلجيكيين

جوائز يومية: تذاكر ممنوحة من

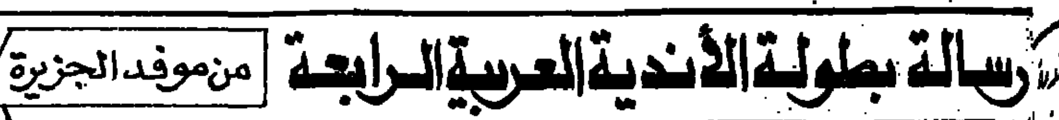


سابينا

للحجز: يرجى الاتصال بـ ٤٠٥٤٤٤٤

ملحق الجزيرة الرياضي

٥ صفحات - تصدر صباح كل خميس



السعد في تصريح لـ «الجزيرة»:

هذه هي مناقشات الجمعية العمومية للاتحاد العربي

اجتماعات للجنة التنفيذية والاعلامية في القاهرة

الغاء فكرة اقامة بطولة عربية تحت «٢٣»

كشف الامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم عثمان السعد برامج واعمال الاتحاد خلال انعقاد الجمعية العمومية للاتحاد والتي ستكون في القاهرة في شهر ديسمبر.

وذكر السعد في حديث لـ (الجزيرة) ان هناك اجتماعين ايضا سيعقدان في القاهرة وهما اللجنة التنفيذية للاتحاد واللجنة الاعلامية.

وقال ان اجتماع اللجنة الاعلامية بناء على توصية من رئيس اللجنة الشيخ عيسى بن راشد بعقده خلال انعقاد الجمعية العمومية ويضم جدول اعمال اللجنة الاعلامية بالدرجة الاولى تقرير الامانة العامة عن اعمال اللجنة خلال الفترة الماضية وعن انشطتها اضافة الى تقييم هذه الانشطة ووضع خطة للعامين القادمين حتى موعد الجمعية العمومية القادم في عام ١٩٨٨ اما بالنسبة للجنة التنفيذية فهناك عدة موضوعات وبينها محاضر اجتماعات هذه اللجان منذ الاجتماع السابق في البحرين في مارس ١٩٨٦م حتى الآن.. وسيعرض على اللجنة كل اعمال اللجان التي قدمتها خلال الفترة الماضية، والمواضيع الاخرى تتعلق بالجمعية العمومية وهي عملية اعادة دراسة لهذه المواضيع.. وهناك تقرير اللجنة التنفيذية وهناك تقرير مالي ومشروع ميزانية.

واضاف انه بالنسبة للجمعية العمومية فسيكون تقرير اللجنة التنفيذية عن اعمال الاتحاد (لسنتين سابقتين وهو تقرير شامل عن انشطة الاتحاد الادارية والفنية والاعلامية واصدارات الاتحاد العربي) اضافة الى الصعوبات التي واجهها الاتحاد والامال المعلقة على الاتحاد العربي في تطوير رياضة كرة القدم بالاضافة الى مصروفات مدخولات الاتحاد واقرار الميزانية والموضوع الجديد في الجمعية العمومية سيكون موضوع اعادة عضوية الاتحاد المصري الذي سبق للجنة التنفيذية اقراره حيث رفعته اللجنة الى الجمعية العمومية.


□ عثمان السعد □

وذكر السعد ان تقرير اللجنة التنفيذية يضم تقارير اللجان الاخرى من دورات تدريبية وبطولات ومسابقات اضافة الى محاضر اجتماعات كأس فلسطين وتعديلاتها وتقرير لجنة المسابقات حول التعديلات على بطولة الاندية العربية والاقتراحات المقدمة وقد سبق ان اشرت الى ذلك في حديث سابق للجزيرة.

واوضح ان اقتراح زيادة عدد الاندية الى ستة بحيث يكون بينها البلد المنظم اشار اليه السعد في حديثه للجزيرة.. يعود الى اننا لا نريد ان يبقى مكان البطولة معلقا الى ان تنتهي التصفيات التمهيدية حيث ان ذلك له سلبيات لان الفترة ما بين انتهاء التصفيات التمهيدية وموعد البطولة النهائي الذي تحدد لجنة المسابقات تكون قصيرة جدا مما يصعب معه عقد اجتماع لمندوبي الاندية لتقرير من يستضيف البطولة وما هي الامكانيات التي سوف تتوفر لاقامة البطولة وفي هذه الحالة يصعب ان تقرر الاندية رغبتها في الاستضافة بسبب الوقت الضيق.. لذلك فان تحديد مكان البطولة يوفر سبل اقامتها منذ وقت مبكر.

واشار السعد الى ان اجتماع اللجنة الاعلامية ايضا سيناقش مسألة نشاط اللجنة الاعلامية التابعة لمسابقة فلسطين والتي تم اقرارها مؤخرا من اجل اعطاء فرص تغطية اعلامية واسعة للمسابقة.

وقال السعد انه لم يوجه مناقشة لمسألة الاعمار في كأس فلسطين للشباب والتي يشارك فيها من هم في عمر ١٦ - ١٩ سنة لذلك لم يوجد مقترح بزيادة الاعمار الى ٢١ سنة لان نظام الاتحاد الدولي واضح في تعريف مسابقات درجة الشباب.. ولان بطولة كأس فلسطين مواكبة لبطولة العالم للشباب في كرة القدم.. عموما فان هناك مقترحا كان لاستحداث بطولة جديدة تحت ٢٣ سنة ولكن لجنة الدورات رأت ان مثل هذه البطولة لها دور على اعتبار ان اللاعب بمثل هذه السن سوف يكون قد دخل الى المنتخبات الوطنية كما ان مسابقة كأس فلسطين تقام دائما ما بين بطولتين لكأس العرب لذلك لا بد له ان يشارك في بطولة كأس العرب.

خاص بالجزيرة

اقتراح هلالي باقامة مباراة فاصلة.. ورفض هذا الاقتراح!!

ذكرت مصادر مطلعة لـ (الجزيرة) ان اقتراح نادي الهلال الذي قدمه للاتحاد العربي لكرة القدم بعدم اعتماد نظام فارق الاهداف في حسم مباريات بطولة الابطال العرب لم يجد قبولا من لجنة المسابقات والدورات بالاتحاد.

واوضحت ان اقتراح الهلال الذي بعثته الامانة العامة للاتحاد العربي الى اللجنة لم يجد قبولا لانه سوف يسبب زيادة عدد ايام البطولة الى ١٣ يوما بدلا من ١١ يوما.

كما هو معتمد حاليا.

وكان الهلال قد قدم اقتراحه بعد تصفيات المجموعة الثانية العربية خاصة بعد توجه الاتحاد العربي لكرة القدم الى زيادة عدد الاندية في التصفيات النهائية الى ٦ اندية.. ولم تناقش اللجنة مقترحا كان يدعو الى تقسيم الاندية الابطال الى مجموعتين بحيث يصعد الاول والثاني لدور الاربعة تحت مبرر ان مسألة لعب كل فريق مباراتين فقط فيه اجحاف لحقوق الاندية وعدم اتاحة فرصة مثالية للقاء والاحتكاك.

مدربو ابطال الدوري يقيمون الهلال

في استطلاع لـ (الجزيرة) مع مدربي الفرق المشاركة حول مستويات الفرق المشاركة.. وما هي اقوى الخطوط والمستويات العامة للبطولة.. خرجنا بهذه الحصيلة الفنية من الاراء.

اماريلدو مدرب فريق الترجي التونسي

الفريق الهلالي يتمتع بدفاع صلب متماسك حيث يعتبر افضل خط دفاع في هذه البطولة الا ان هناك بعض السلبيات التي لم تستغل من الفرق بشكل جيد.. فهجوم الظهير الايمن وتشكيله كجناح، اخر.. يجعل مركزه خاليا.

وهذه النقطة هي ما ركزت عليها في مباراتي مع الفريق السعودي الا ان تنبه قلبي الدفاع لذلك.. وتحملهم في التغطية بصورة سريعة لم اوفق في استغلال ذلك جيدا.. ايضا الوسط الهلالي يساند الدفاع والوسط الايسر للهلال يشكل ظهيرا مساندا يسد الضعف في الجهة اليسرى ويعود الجناح الايسر لمساندة الوسط. وهذا ما كنت اعنيه او اتحدث عنه في ذكاء ودهاء مانيلي.

وحراسة مرمى الهلال جيدة ولها دور فعال في ظهور الفريق بهذه النتائج والاهم في حراسة المرمى الهلالي هو التفاهم والانسجام مع خط الدفاع.

نصرت ناصر. مدرب الرشيد العراقي

تقييم الفريق الهلالي يمكن ان احدده من خلال مهارة اللاعبين الفردية ومن خلال التكتيك الذي يعتمد عليه مدرب الفريق الهلالي فمهارة لاعبي الفريق الهلالي هي في الواقع عنصر رئيسي من عناصر التألق في الفريق ولكن ينقصهم التصرف بطريقة صحيحة كما يجب ان تستغل هذه المهارات بصورة تخدم الفريق بصورة اكبر دون اللجوء الى تقديم العروض الاستعراضية التي يحرص عليها الجمهور ويطلبها من اللاعبين.. هذا في اعتقادي اهم السلبيات التي توجد في الفريق الهلالي واذا ما لاحظ مدرب الفريق ذلك ورمم بعض المراكز فلا يمكن الا ان نقول بانه فريق متكامل ومن الصعب هزيمته والتعادل معه مكسب للفريق.

ارمسترونج مدرب فريق العربي الكويتي

مدرب الفريق الهلالي لم يستغل قوة ومهارة الجناحين في الفريق وهذا قد يعود الى اسلوبه في اللعب ولكن في نظري لو استغل الجناحين بصورة صحيحة وذلك بعكس الكرات العرضية الى منطقة الثمانية عشر لشكلت خطورة على مرمى الفرق التي يلعب معها وتصوري ان مساندة الوسط للهجوم والدفاع بصورة صحيحة هي من العناصر التي جعلت الفريق يظهر بصورة جيدة في مباراته الاولى مع الجيش والثانية مع الترجي والتونسي.. كما ان على الفريق الهلالي ان يكثف من هجومه في حالة الهجمة وذلك بانضمام وسطه الى هجومه وزرع اكثر نسبة من اللاعبين داخل وخارج منطقة الثمانية عشر واعتقادي ان وجود قلبي دفاع (النعيمة والبيشي) في هذا الخط لا خوف من شن الهجمات المرتدة من الفريق المقابل لان باستطاعتهما ان يقفا بذكاء ضد اي هجمة كانت مرتدة او غير مرتدة.. وهذا ما افسد هجمات فريقي في مباراتهم مع الهلال.. فكانت الكرات ترسل من الوسط الى المنطقة الواقعة بين الظهير والجناح وكانت تنتهي على اقدامهم.. ايضا طلبت من لاعبي الوسط تمرير الكرات في اماكن الظهيرين اثناء هجومهما ولكن هذه الطريقة فشلت امام تمكن وسرعة وثقة قلبي الدفاع كما ان حراسة المرمى الهلالي تمتاز بالخروج من المرمى بارتقاء عال جدا وبتوقيت سليم وهذا ما كنت اتوقعه في مباراتنا مع الهلال السعودي.

ديليوف مدرب فريق الجيش السوري

من خلال هذا التقييم السريع لا بد وان اشيد بمستوى الفريق الهلالي وليس قولي هذا مجاملة فالفريق الهلالي هو افضل فريق في هذه البطولة يلعب كرة جميلة وسهلة ويتمتع لاعبوه باداء حماسي يكاد لا يهدأ حتى بعد نهاية المباراة.. الدفاع متماسك صلب يتمتع بقدر كبير من الثقة المطلوبة في الدفاع.. والوسط الهلالي وسط متحرك فعال مثمر متى ما اراد مدربهم ذلك.. والهجوم في الجهة اليمنى لا يمكن ان نصفه بهجوم فقط بقدر ما نصفه بانه تدمير للفريق المقابل ولذلك لا بد من الجناح الايسر مع الظهير الايسر تحقيق مستوى ولو نصف المجهود في الجهة اليمنى.. وان كان الظهير الهلالي الايسر والجناح الايسر يحتاجون الى بعض التوجيهات من قبل مدرب الفريق خاصة الجناح الايسر الذي يجب ان يكون ساقطا خلف معين الفريق المقابل لاستغلال الكرات الثمينة.. الظهير الايسر.. يحتاج الى مزيد من اللياقة البدنية لكي يساند الهجوم وليقوم بالدور الذي يقوم به الظهير الايمن وفي اعتقادي انه لاعب متمكن ذو خبرة يجيد المراقبة اللصيقة ولديه امكانات الظهير الايسر.. المطلوب.

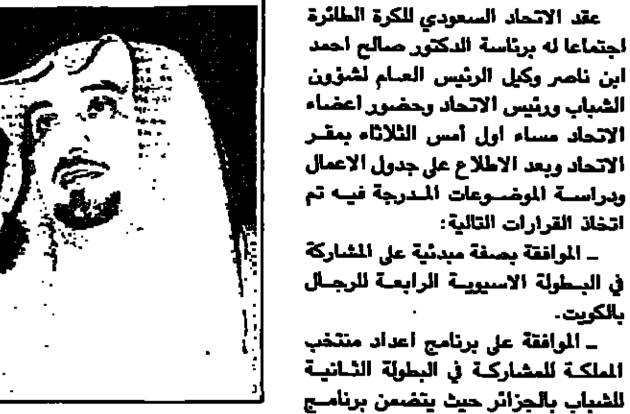
■■ في اجتماع اتحاد الطائرة:

الموافقة بصفة مبدئية على المشاركة في البطولة الآسيوية للرجال بالكويت

عقد الاتحاد السعودي للكرة الطائرة اجتماعا له برئاسة الدكتور صالح احمد ابن ناصر وكيل الرئيس العام لشؤون الشباب ورئيس الاتحاد وحضور اعضاء الاتحاد مساء اول أمس الثلاثاء بمقر الاتحاد وبعد الاطلاع على جدول الاعمال ودراسة الموضوعات المدرجة فيه تم اتخاذ القرارات التالية:

- الموافقة بصفة مبدئية على المشاركة في البطولة الاسيوية الرابعة للرجال بالكويت.
- الموافقة على برنامج اعداد منتخب المملكة للمشاركة في البطولة الثانية للشباب بالجزائر حيث يتضمن برنامج الاعداد اقامة معسكر داخلي للمنتخب بالرياض لمدة عشرة ايام ثم معسكر خارجي وتنظيم بعض المباريات الودية بايطاليا.
- الموافقة على برنامج اعداد منتخب الناشئين في نهاية العام الدراسي باقامة معسكر داخلي لعدد ٣٠ لاعبا لمدة ٢٠ يوما بالرياض ثم اقامة معسكر باليابان لمدة شهر لعدد ١٥ لاعبا يتخلله بعض المباريات الودية مع الفرق اليابانية.
- تأجيل مناقشة اللائحة المقترحة لبطولة العالم الاولى للناشئين تحت ١٦ سنة الى الجلسة القادمة لاتاحة الفرصة لاعضاء المجلس لدراستها.
- وافق المجلس على برنامج ندوة المدربين التي ينظمها الاتحاد السعودي لكرة الطائرة بالرياض خلال الفترة من ٧ - ٩ جمادى الاولى ١٤٠٧ هـ ويشارك فيها جميع مدربي الكرة الطائرة باندية الممتاز ودوري الدرجة الاولى.
- الموافقة على طلب الاتحاد الرياضي العربي للشرطة للمشاركة في دورات التدريب والتحكيم التي ينظمها الاتحاد على المستوى العربي.
- وافق المجلس على تشكيل اللجان الفرعية للاتحاد على النحو التالي:
- المنطقة الوسطى: الاستاذ عبود متير العتيبي رئيسا. الاستاذ دخيل عبد الله الراقي عضوا.

المنطقة الشرقية: الاستاذ محمد عبد الرحمن المرزوقي رئيسا، الاستاذ احمد


□ صالح بن ناصر □

عايض عسيري عضوا..

- المنطقة الغربية: الاستاذ عبد الله عطية كعكي رئيسا والاستاذ مصلح عوض الحربي عضوا.
- القصيم الاستاذ عبد الله حمد البجادي مندوبا، الخرج الاستاذ عبد العزيز الحميدي مندوبا، الرس الاستاذ حمد سليمان الدهامي مندوبا.
- وافق المجلس على تسجيل بعض اللاعبين المنسقين من انديتهم كالتالي:

أ - تسجيل اللاعب علي منصور بن علي البيشي لنادي النصر من نادي الرياض.

ب - تسجيل اللاعب سالم محمد سالم لنادي القادسية من نادي الاتفاق.

حـ - تسجيل اللاعب عبد الله محمد الرشيد لنادي الهلال من نادي الشرق.

- قرر المجلس عدم الموافقة على طلب نادي الشرق اعادة تسجيل اللاعب فهد علي طيران الذي صدر قرار اعتزاله من مكتب الرئاسة بالخرج في ١٤٠٦/٨/٢٠ هـ. نظرا لعدم مضي عام كامل من تاريخ الاعتزال كما تقضي بذلك اللوائح.
- وافق المجلس على برنامج مسابقة الاشبال لاندية الدوري الممتاز والدرجة الاولى والتي تنظم لاول مرة هذا العام وتشارك فيها المناطق التالية وذلك اعتبارا من ١٤٠٧/٦/١ هـ

الوسطى: يشارك منها ٦ اندية ويؤهل منها ناديان للتصفيات النهائية.

الغربية: يشارك فيها ٣ اندية ويؤهل منها ناديان للتصفيات النهائية.

الشرقية: يشارك منها ٨ اندية على مجموعتين ويؤهل منها الاول من كل مجموعة.

الجنوبية: ويشارك منها ناد واحد يصعد للتصفيات النهائية.

القصيم: ويشارك منها ناديان ويؤهل فريق واحد للمشاركة في التصفيات.

على ان تقام المباريات التمهيدية داخل المناطق بطريقة الدوري من دورين وتقام الادوار النهائية للفرق المؤهلة مجمعة بالرياض بطريقة خروج المغلوب من مرة واحدة.

- اطلع المجلس على خطاب الاتحاد الاسيوي للكرة الطائرة بتعميد الاستاذ منصور عبد العزيز. عضو المجلس ممثلا اعلاميا للاتحاد الاسيوي في البطولة الاسيوية للرجال بالكويت عام ١٩٨٧م.
- وافق المجلس على المشاركة في مباراة اعتزال لاعب الكويت الدولي فيصل الجزاف يوم ١٤٠٧/٦/٢٥ هـ مع اهداء درع تذكاري له بهذه المناسبة.
- اطلع المجلس على قرار الاتحاد الاسيوي بتشكيل لجنة القضاة في البطولة الاسيوية للرجال بالكويت عام ١٩٨٧م وتعيين الاستاذ صالح العلي الزيد نائب رئيس الاتحاد عضوا فيها.
- اطلع المجلس على تعميم الاتحاد العربي بشأن تشكيل اللجنة الفنية لبطولة الشباب الثانية بالجزائر وتعيين الاستاذ فهد بن سعد الدهمش سكرتير عام الاتحاد السعودي رئيسا لهذه اللجنة.
- قرر المجلس الاعتذار عن تنظيم البطولة السادسة لاوائل الاندية العربية في الكرة الطائرة والمقرر اقامتها في نوفمبر ١٩٨٧م (صفر ١٤٠٨ هـ) والكتابة للاتحاد العربي للكرة الطائرة بذلك.
- اطلع المجلس على قرار الاتحاد العربي للكرة الطائرة بعدم اقامة بطولة الصغار من مواليد ١٩٧١م لعدم تقدم اي اتحاد عربي لتنظيمها وعليه انتهى الاجتماع.

○○ مانيلي يقلب اوراق الفرق المشاركة:

الدفاع الهلالي هو الاقوى في البطولة

وسط الترجي وحراسة المرمى هما الافضل

هجوم الرشيد انجح هجوم في البطولة

كيف يرى مانيلي الفرق المشاركة؟

الرشيد العراقي

يعتمد فريق الرشيد العراقي على اسلوب يستغل فيه امكانيات مهارة لاعبيه وقوتهم الجسمانية.. وقد يعتمد اساسا على بناء الهجمات المرتدة عن طريق هجومه السريع والفعال.. فمساندة الوسط لاحمد راضي وحارس محمد تكون قوة في بناء وسرعة الهجمة.. اما دفاعه فصلابته وقوة اجسام هذا الخط تعوضه كثيرا عن السرعة والمهارة المطلوبة في خط الدفاع اضافة الى ان دفاع الرشيد لا يطبق مصيدة التسلل ولا يعتمد عليها مطلقا.. وقد يكون وسط الفريق العراقي هو اقل الخطوط عطاء.. وتنقصه الحيوية لاعادة النشاط وربط الدفاع بالهجوم وحراسة مرمى الفريق لا يمكن الحكم عليها لانها لم تواجه حتى الآن هجوما قويا من الفرق.

الترجي

يلعب فريق الترجي بتكتيك برازيلي ويعتمد ذلك على تكثيف الوسط وامتلاك هذه المنطقة بسهولة ومن ثم محاولة الغزو عن طريق الجناحين اللذين يشكلان خطورة الفريق.. فوسط الترجي يعتبر افضل خط وسط في الفرق المشاركة في هذه البطولة. ولذلك فان هجوم الترجي احيانا يتأثر نفسيا بسبب تألق الوسط وتناقله للكرات العرضية في وسط الملعب ونقلها من اليمين لليسار والعكس دون جدوى وقد يكون هجوم الترجي سيء الحظ فرغم ان الفرص التي سنحت لهم للتسجيل عديدة فلم تستغل وقد يقال بانه نتيجة التسرع لتحقيق النتيجة الكبيرة وفي وقت مبكر فهذه مقولة لا صحة لها لان الفريق الذي يحرص على ذلك لا بد وان يتحقق له ولو القليل وحراسة الترجي التي ايضا لم تدخل اختبارا حقيقيا في اعتقادي انها افضل حراسة الفرق المشاركة في هذه البطولة.

□ مانيلي □

العربي الكويتي

يعتمد في طريقته على الكرة الانجليزية وذلك يعود لمدربه ارم سترونج وان كان الفريق الكويتي لم يقدم اسلوبا جديدا لان الكرة الانجليزية اساسا تعتمد على تمرير الكرات الطويلة، والوسط الكويتي يجيد ذلك حيث يمرر اخطر الكرات التي لم تستغل بشكل صحيح فارسال الكرات في المنطقة الواقعة بين متوسط الدفاع والظهير تربك الدفاع بشكل كبير وتسفر عن اخطاء يستغلها الفريق ولكن قد يكون هناك دراية من قبل مدربي الفرق عن اسلوب (ارم سترونج) الانجليزي ولذلك لم يستطع الفريق الكويتي ان يظهر بصورة افضل مما هي عليه الآن.. ولا اعني بذلك التقليل بل اريد ان اقول ان بامكان مدرب العربي استغلال المواهب الموجودة في الفريق.

الجيش السوري

قد يعود اسلوب اداء فريق الجيش السوري للمدرب السوفيتي (ديتليوف) فالتكتيك الذي يلعب به الفريق ممتع وجميل ولكنه في الحقيقة لا يتناسب مع امكانيات الفريق فهذا الاسلوب قد يذكرني باسلوب الكرة اليوغسلافية في كأس العالم في الاعوام السابقة يدافع ثم يهاجم عن طريق الوسط حيث يشكل اللعب ٤ - ٢ - ٢ - ويعود الهجوم خارج الثمانية عشر ليسدد الكرات المرتدة او يشارك دون مضايقة للهجوم الذي يشنه الوسط.

وقد لا يتضح من خلال المباراة الوسط من الهجوم الا في بعض الفترات التي تتطلب التغطية وقد يكون دفاع الجيش السوري اضعف خطوط الفريق لذلك تحمل حارس المرمى هذا الضعف.. ولكن لا بد من الاشادة بالفريق السوري الذي قدم مستويات جيدة ولم يوفق في تحقيق نتائج ايجابية.

ابو السل: حارسنا كبتنا!!

قال مهاجم فريق الجيش السوري وليد ابو السل ان حارس المرمى مالك شكوحي هو سبب خسائر وهزائم الفريق في البطولة. واضاف انه تسبب بسهولة في ولوج اهداف عديدة وسهلة في المرمى السوري واشار الى ان المنافسة محصورة بين الترجي والرشيد؟!.

نتائج بطولة الشرطة العربية للرماية

بدأت منافسات البطولة الثالثة للشرطة العربية للرماية والتي تقام على ملاعب مدينة التدريب بطريق خريص بالرياض يومها الثالث وقد جاءت النتائج كالتالي:

● البندقية الحرة (جماعي).

- الاول سوريا بمجموع نقاط ١٧٤٣.
- الثاني المملكة بمجموع نقاط ١٧٤١.
- الثالث الكويت بمجموع نقاط ١٧٠٩.

وستقام اليوم مباريات المسدس المركزي بينما تأخذ الفرق يوم غد راحة.

في اجتماع الاتحاد العربي لكرة اليد

اعفاء الاتحاد اللبناني من جميع الرسوم المتأخرة عليه

الموافقة على طلب الاتحاد المصري بتنظيم بطولة الأندية العربية الثالثة عشرة

اتخذ الاتحاد العربي لكرة اليد عددا من القرارات في اجتماعه الذي عقده مؤخرا بالبحرين برئاسة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن ناصر رئيس الاتحاد ذكر ذلك المقدم عبد الرحمن الغدا الامين العام للاتحاد والتي من اهمها:

- تشكيل لجنة جديدة للاعلام بالاتحاد برئاسة محمد علي ابل من البحرين واتخذت البحرين مقرا لها.
- تشكيل لجنة جديدة للمسابقات برئاسة بوهرواله من المغرب واتخذت المغرب مقرا لها.
- اعفاء الاتحاد اللبناني من جميع الرسوم المتأخرة عليه مع توصية الاتحادات العربية لكي تقدم العون له.
- برمجة مسابقات الاتحاد العام ٤٠٧ - ٤٠٨ وفق مايلي:
- اقامة دورة المدربين العرب العاشرة في الامارات في الفترة من ٨٧/٤/١٢.
- اقامة بطولة اوائل الاندية العربية الثانية عشرة في البحرين او تونس خلال شهر اغسطس عام ٨٧

■ الموافقة على طلب الاتحاد المصري لكرة اليد باستضافة بطولة اوائل الاندية العربية الثالثة عشرة عام ٤٠٨ مع تكليف مسئولين من الاتحاد لزيارة الاتحاد المصري لمعرفة امكانياته وترتيباته.

■ الموافقة على طلب الاتحاد العراقي لكرة اليد باستضافة اجتماع الاتحاد العربي السابع والعشرين خلال الفترة من ٢٠ - ٢٥ يناير ٨٧ على ان يتولى استضافة اجتماع لجنتي الحكام والمدربين خلال الفترة من ١٥ - ٢٠ يناير ٨٧.

اليوم تصل بعثة الشباب الثقافي والرياضي الياباني

تصل اليوم الخميس بعثة الشباب الثقافي والرياضي الياباني الى المملكة والتي تتكون من ١٠٠ شاب ياباني في اطار الجولة التي يقومون بها الى دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية حيث تأتي هذه الزيارة ضمن اطار التعاون القائم بين المملكة واليابان خصوصا في المجال الثقافي والشبابي والرياضي وسيفتتح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب فعاليات هذا المهرجان الرياضي والثقافي يوم الجمعة والذي سيستمر الى يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٣/٢١هـ وسيشتمل على عدة لقاءات رياضية وعروض في الكاراتيه والجودو بين شباب البلدين حيث ستقام يوم غد الجمعة مباراة في كرة القدم بين منتخب شباب المملكة ومنتخب شباب اليابان وذلك استعدادا للتصفيات النهائية لكأس آسيا الخامسة والعشرين والتي ستقام في مدينة الرياض. وسوف يتخلل هذه المباراة عروض في الكاراتيه والجودو بين الشوطين يقدمها الشباب الياباني الصديق.

وفي يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٣/٢٠هـ وفي تمام الساعة السادسة مساء ستكون هناك مباراة في الكرة الطائرة بين منتخب شباب المملكة ومنتخب شباب اليابان وذلك على صالة الالعاب الرياضية بطريق الدرعية. وفي الوقت نفسه سيكون هناك عروض ودروس في الجودو والكاراتيه يقدمه الوفد الياباني على صالة الالعاب الرياضية بالملز..

وسوف تغادر البعثة المملكة يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٣/٢١هـ متوجهة الى دولة الكويت الشقيقة.

مصر تستضيف البطولة الأفريقية الثانية للرماية

تونس - ق.ن.ا: بدأت في تونس امس الأول اعمال الجلسة العمومية للاتحاد الافريقي للرماية برئاسة السيد صلاح الدين بالي وزير الدفاع التونسي بصفته رئيسا للاتحاد.

ويناقش المشاركون على مدى يومين نشاط الاتحاد خلال فترة عمله السابقة وبرامجه المستقبلية والوسائل الكفيلة بتطوير هذا النوع من الرياضة ونشرها على الصعيد الافريقي.

وتجدر الاشارة الى ان الاتحاد الافريقي للرماية الذي تأسس عام ١٩٨١ والذي يتخذ من تونس مقرا له يضم في عضويته كلا من الجزائر ومصر والمغرب وتونس والسودان وبوركينا فاسو والكونغو وساحل العاج وكينيا والسينغال وزيمبابوي.

سامارانش يؤكد على مشاركة الدول الاشتراكية في الاولمبياد

البرتقيل/ أ.ف.ب - اعلن خوان انطونيو سامارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية امس الأول الثلاثاء في شمبيري انه عاد من اجتماع في برلين مع ممثلي دول الكتلة الاشتراكية وانه اصبح على شبه يقين بأن جميع البلدان الاشتراكية ستشترك في دورة سيئول.

ومن جهة اخرى اشاد سامارانش بقرار كوبا الخاص بقبول تنظيم دورة الالعاب الأمريكية القادمة عام ١٩٩١. وعلق على ذلك بقوله «انه نبأ طيب جدا بالنسبة للعالم الاولمبي». ومما يذكر ان كوبا كانت قد هددت بمقاطعة دورة سيئول المقبلة وكونها وافقت على تنظيم دورة الالعاب الامريكية انما يدعو للاعتقاد بانها ستشترك بالتأكيد في الدورات الاولمبية القادمة.

رحلة لمدة ٢٢ عاما في اعماق ناصر الجوهر :

○ خلال اثني عشر عاما لم اتخلف سوى اربعة أيام ؟!

■ في دورة الصداقة تلقيت درسا لن انساه !!

■ الجزء الأول ■ اجرى الحوار / احمد العلولا ـ محمد السياط

نجم من نجوم كرة القدم في بلادنا .. استمرت علاقته مع المستطيل الأخضر طوال ٢٢ عاما قضاها باخلاص وابداع وتألق مع فريقه النصر والمنتخب السعودي .. وخلال تلك الرحلة التي تعتبر اطول فترة عاشها لاعب سعودي كانت حصيلته بطاقة صفراء واحدة .

ويوم الاثنين .. هو موعد مهرجان اعتزاله بمباراة لفريقه مع كاظمة الكويتي .. ولهذا يسر «الملحق الرياضي» ان يستضيف القائد ناصر الجوهر تقديرا لخدماته .. ليتحدث عن رحلته مع الكرة .. وذكرياته ..

دورات الخليج أفضلها الثانية وأسوأها الرابعة

* ناصر الجوهر العبد العزيز
العمر : ٣٧ سنة .
الحالة الاجتماعية : متزوج واب لأربعة اطفال : خالد ، احمد ، بندر ، ليلى .

■■ تاريخ التحاقك بنادي النصر ؟
ـ كان ذلك في عام ١٣٨٣ هـ .. وامضيت في الملاعب قرابة اثنين وعشرين عاما .. شاركت خلالها مع النادي وكذلك المنتخب الوطني وقد لعبت للمنتخب حوالي عشر سنوات متتالية .. حملت خلالها شارة (الكابتنيه) ست سنوات متوالية .

كما مثلت المنتخب العسكري لكرة القدم عدة مرات وفي العديد من المناسبات .. وقد كان لي مع النادي شرف الحصول على كأس الملك ثلاث مرات وكأس الدورة التصنيفية وكأس الاتحاد وكذلك كأس الشهداء .

■■ وكيف تم تسجيلك بنادي النصر آنذاك ؟
ـ سجلت في النادي منذ الصغر حيث كنت ارافق شقيقي سعد حينما كان يذهب للنادي لتادية التمارين وقد شجعني (سعد) على الالتحاق بالنادي .

■■ وهل بدأت كلاعب في خط الظهر (ظهير) !!!
ـ لعبت في المراكز الثلاثة (الدفاع والوسط والهجوم) وقد لعبت كمدافع في خانتي قلب الدفاع والظهير .

وقد حدث ذلك في مباراتنا امام منتخب الكويت في دورة الخليج الثالثة .. فعندما احرز الفريق الكويتي الأهداف الثلاثة الأولى وفي وقت مبكر من المباراة تدخلت حينها في تقسيم اللاعبين وقد كنت آنذاك كابتن المنتخب وكان المدرب في ذلك الوقت (الوحش) حيث طلبت من العمدة أن يلعب في خانة الظهير (مركزي) ولعبت في خانته كقلب دفاع بجانب سليمان ابوداود .. وقد احدثت هذه التغيرات دون اخذ مشورة المدرب الذي كان مذهولا من النتيجة المبكرة ... وقد كان الدافع وراء هذا التصرف ماتقتضيه المصلحة العامة حيث رأيت ان ذلك هو الأفضل .

■■ وماذا عن اهدافك كلاعب ظهير ؟؟
ـ الحمد لله فكثيراً ماكنت اوفق في احراز الأهداف حتى انه في احدى المسابقات الخاصة بالمنطقة الوسطى في الماضي وعلى مستوى الاندية الأربعة قاسمت محسن بخيت بلقب هداف الدوري حيث احرزت سبعة اهداف ... كما وأنني احرزت هدفا اعتز به كثيراً وكان امام نادي الشباب في احدى مسابقات كأس الملك حيث لم يتبق على نهاية المباراة سوى ثوان معدودة واحرزت هدف التعادل قبيل صافرة الحكم .. مما استوجب الأمر ان نلعب وقتين اضافيين حيث احرز فهد بن دحم هدفا آخر لنخرج فائزين بالمباراة ..

■■ وما الدافع وراء اشتراكك ضمن لاعبي خط الهجوم ؟
ـ شهد النادي وفي فترة سابقة ايقاف بعض المهاجمين ومنهم محمد سعد والدنيني مما استوجب الأمر لتعويض النقص وتقدمت للعب كمهاجم ... ولله الحمد لم يتأثر وضع الفريق فعلى ما اذكر ان الفريق جاء الأول في تلك التصفيات .

■■ هل سبق وان تم ايقافك وكم عدد الانذارات التي حصلت عليها ان وجدت ؟؟
ـ أحمد الله انني طيلة مشاركاتي لم اتعرض لاي ايقاف سواء على مستوى النادي أو المنتخب كما انه لم يسبق لي وان تلقيت اي كرت احمر فيما بطاقة صفراء واحدة وكنت مظلوماً فيها ...

■■ احلى ذكرياتك مع نادي النصر ؟
ـ لحظات الفوز بكأس الملك وعلى وجه التحديد عندما تغلبنا على الاهلي ٢/١ وقد احرز هدفي النادي حسن ابوعيد وسعد السدحان هذا بالنسبة لمشاركاتي مع النادي .. اما مع المنتخب فقد كانت مشاركاتي اثناء دورات الخليج وقد كانت امنيتي تحقيق احدى بطولات دورات الخليج .. الا انني اشعر بالفخر والاعتزاز وكأنني احد افراد المنتخب والذي حقق بطولة آسيا وحقا ان هذا الأمر يعد مفخرة لكل لاعب سواء شارك المنتخب او لم يشارك ..

■■ وكم مرة شاركت فيها المنتخب بدورات الخليج ؟
ـ لعبت في اربع دورات ابتداء من الدورة الاولى والتي اقيمت في البحرين وانتهاء بالدورة الرابعة التي اقيمت في قطر ضمن افراد المنتخب الرمزي .

■■ اي المنتخبات ترى ان مشاركتك له جاءت افضل من حيث تحقيق النتائج وكذلك المنافسة ؟
ـ الدورة الثانية حيث قدم فيها المنتخب مستويات رائعة .. وقد كان المنتخب مرشحاً قوياً للظفر بكأس الدورة لولا الظروف التي صاحبت تلك الدورة كما ان هناك مشاركة مع المنتخب اعتز بها كثيرا وهي ابان التصفيات التمهيدية لكأس آسيا والتي اقيمت بالعراق وقد لعبنا امام المنتخب العراقي بمستوى رائع وتقدمنا عليه بهدف ... الا أنه تعادل معنا قبيل نهاية المباراة وكان مما يميز تلك المشاركة تفاني اللاعبين واخلاصهم وفدائيتهم .. واذكر ان زميلي د . عبد الرزاق ابوداود وفي احدى مباريات التصفيات اصيب بجرح عميق في رأسه الا انه اصر وتحامل على نفسه واكمل المباراة بالرغم من خطورة المشاركة بالنسبة له ..

■■ وكيف ترى مشاركة المنتخب الرمزي في دورة الخليج الرابعة ؟
ـ ارى ان مشاركته كانت جيدة وحسب امكانية لاعبيه في ذلك الوقت اما عن نتائجه فهذا يعود لاستعداد بقية المنتخبات خاصة وان تلك الدورة شهدت مشاركة المنتخب العراقي لأول مرة .. ولاتنسى ان المشاركة تأتي أهم وأسمى من أي اعتبارات اخرى وذلك بغرض انجاح الدورة والحفاظ على استمراريتها .

■■ بصفتك (كابتن) للمنتخب ... هل كنت راضيا عن مشاركة المنتخب بهذه الصورة ..؟
ـ كمشاركة في الدورة من أجل الاشتراك لا اعتراض على ذلك .. انما كمشاركة من اجل المنافسة فقد كنت على يقين من ان المنتخب لن يستطيع المنافسة في ظل الاستعداد المتواضع .

■■ وهل ترى انها اسوأ مشاركة لنا على مستوى دورات الخليج ؟
ـ بالطبع .. ففي الوقت الذي أرى ان مشاركتنا في الدورة الثانية تعد افضل المشاركات .. فانني أرى ايضا ان مشاركتنا في الدورة الرابعة اسوأ مشاركاتنا على الاطلاق .

■■ خلال مشاركاتك مع ناديك من ترتاح له من اللاعبين ؟!
ـ هناك سعود ابوحيدر وعبدالله بن صبيح حيث لم يجد الظهير اي صعوبة في ظل وجود هذين اللاعبين ..

■■ لاعبون بدأت معهم مشاركة الفريق ؟!
ـ سعود ابوحيدر وعثمان بخيت وعبدالله ابن صبيح الا انهم اعتزلوا في الوقت الذي واصلت فيه اللعب وعاصرت الجيل التالي لهم امثال توفيق المقرن وفهد بن دحم ومن ثم يوسف خميس وماجد عبد الله في أواخر حياتي الرياضية ..

■■ آخر مباراة شاركت فيها ناديك ؟؟
ـ كانت امام نادي القادسية والتي اصيب فيها توفيق المقرن بكسر في ساقه اثر اشتراكه مع فريد المعيدي ...

ناصر الجوهر المشار اليه بالسهم في ا ول دورة خليجية بالبحرين

■■ وما أسباب ابتعادك ؟؟
ـ كان هناك ظروف معينة اجبرتني للابتعاد خاصة واني امضيت اثنين وعشرين عاما في الملاعب وفي اعتقادي ان هذه المدة كافية ... وأذكر انني أمضيت مايقارب من اثنى عشر عاما لم اتخلف فيها عن التمارين سوى اربعة ايام .

■■ اثنان وعشرون عاما من العطاء ... ماهو الرصيد الذي خرجت به ؟
ـ شاركت المنتخبات الوطنية والعسكرية ومثلت النادي كما انني استطعت كسب حب الجماهير وتقديرها لي .. وهذا افضل رصيد كونته طيلة حياتي الرياضية ..

■■ ابتعادك عن الفريق في الوقت الذي اصيب فيه توفيق المقرن الا ترى انه جاء في وقت غير مناسب ؟
ـ بالطبع لم اكن اتخلى عن الفريق لولا ان حصل ايقاف للدوري في ذلك الوقت .. وقد ساعد هذا الايقاف على شفاء توفيق وبالتالي عودته للملاعب من جديد كما وان الفريق كان لديه عدد من اللاعبين الجيدين ممن استطاعوا تمثيله بكل كفاءة .

■■ يقال ان مشكلة النصر وفي الوقت الحالي تكمن في خط الدفاع خاصة اذا ماقورن افراده بنجوم النصر سابقا ؟
ـ بعد ابتعاد اللاعبين السابقين بفترة بسيطة أوجد البديل المناسب .. ولم يكن هناك صعوبة والآن لدى الفريق عدد من اللاعبين في خط الظهر ... وفي رايي ان مستوى اللاعبين الحاليين اخذ بالتصاعد ولا أرى ان هناك مشكلة في خط دفاع الفريق في الوقت الحالي ...

■■ هل بالامكان ان تحصي عدد المباريات الدولية التي شاركت فيها ؟
ـ على سبيل المثال لا الحصر اعتقد انها تقارب ٣٠٠ مباراة دولية كانت ضمن المنتخب الوطني والعسكري مابين رسمية وودية .. اما على مستوى النادي لا استطيع حصرها ..

■■ مباراة تاثرت لنتيجتها ؟
ـ امام العراق وفي بغداد بعد ان كنا فائزين بهدف وتعادل المنتخب العراقي قبل نهاية المباراة بحوالي دقيقتين ..

■■ لاعبون ترتاح لوجودهم سواء على مستوى النادي او المنتخب ؟
ـ المدافع لربما يرتاح لزميله المهاجم حيث يعوض في بعض الأحيان اخطاءه التي قد تتسبب في ولوج اهداف لذا كنت ارتاح لكل من سعيد غراب ومحسن بخيت ومحمد المغنم (الصاروخ) وساعد رزق ومحمد سعد العبدلي .. وهؤلاء ارتاح لهم كثيرا لانه يتوقع وفي اي لحظة ان يحرز احدهم هدفا .

■■ ومن .. من اللاعبين (سابقا) الاكثر مرحا سواء في النادي او المنتخب ؟
ـ على مستوى المنتخب كان هناك لاعب نادي الشباب نادر العيد وعلى مستوى النادي سعود ابوحيدر وعبدالله بن صبيح ..

■■ موقف تعرضت له في احدى المباريات ؟
ـ هناك موقف لازال وحتى الآن عالقا في ذهني ففي دورة الصداقة التي اقيمت بالرياض وفي لقاء المنتخب امام المنتخب المصري الشقيق ... كان احد افراد المنتخب المصري ويلعب مهاجما قد حفظ اسمي ... وفي احدى الكرات التي قفزت لابعادها كان يقف هذا اللاعب خلفي حيث نادى باسمي طالبا مني ترك الكرة .. عندها اعتقدت انه احد زملائي من اللاعبين وبالفعل استجبت لطلبه وقد كانت الكرة داخل منطقة الجزاء لمنتخبنا لتتهيأ له الكرة ويحرز منها هدفا لمنتخب بلاده وكان خطأ مني حيث من الواجب ان اتاكد قبل ترك الكرة .. وقد كان درسا لي ... الا انني في تلك المباراة والحمد لله احرزت هدفا للمنتخب عوضني بعض الشيء عما تسببت في حدوثه .

□ غداً ... بقية الحوار □

رسالة بطولة اوائل الاندية العربية لكرة الطائرة

ثلاث مباريات اليوم.. وراحة يومين للاهلي

ابو رجيلة في مصر فجأة.. ودرع الاهلي لوزير الشباب

اليوم.. وضمن بطولة اوائل الاندية العربية في الكرة الطائرة تقام ثلاث مباريات الاولى في الثالثة والربع بين فريقي الزمالك المصري ومولودية الجزائر وستكون المباراة جيدة نوعا ما خاصة وان فريق مولودية الجزائر تطور مستواه في الايام الاخيرة والزمالك المصري يضم بين صفوفه خمسة من لاعبي المنتخب القومي.. ولكن لم يختبر حتى الان حيث كانت جميع مبارياته الماضية سهلة.

عموما الزمالك اقرب للفوز بهذه المباراة ليستمر في التنافس على صدارة البطولة..

ويلتقي في الساعة الخامسة مساء فريقا المجد السوداني والضفتين الاردني وان كانت هذه المباراة من طرف الفريق الاردني الاقوى والافضل بينما فريق المجد السوداني مستواه عادي ومتواضع وسبق ان خسر جميع مبارياته مع العلم بانهم وصلوا بعد بداية البطولة بيومين، وان يجد فريق الضفتين اي صعوبة في كسب اللقاء.

اما المباراة الثالثة فستبدأ في الساعة السادسة والنصف مساء بين العربي القطري والوصل الاماراتي وستكون المباراة متكافئة في المستوى والاداء وان كان فريق العربي القطري قد هبط مستواه في هذه البطولة وخسر من الاهلي السعودي والزمالك المصري ومولودية الجزائر.. بينما فريق الوصل قدم مباراة جيدة امام الزمالك وظهر في هذه البطولة بمستوى فني جيد وفاز على فريق المجد السوداني بكل سهولة ونتوقع ان تكون المباراة جيدة ويصعب التكهن بنتيجتها.

الاهلي المصري يلاعب الاهلي السعودي بجدة

من المنتظر ان يرسل الاهلي السعودي دعوة لطائرة الاهلي المصري من اجل مشاركة الاهلي السعودي في معسكره التدريبي الذي سيقام في جدة قبل بطولة اوائل الاندية الخليجية والتي ستقام بدولة الكويت ويمثلنا فيها نادي الاهلي والتي ستقام بنادي القادسية الكويتي في الفترة من ١٦ الى ٢٢ فبراير للعام الميلادي القادم.. حيث سيلعب الاهلي عدة مباريات ودية.

وجدير بالذكر ان هناك تعاونا رياضيا بين ناديي الاهلي من مصر والمملكة.. وقد لعب الفريقان عدة مباريات ودية بالقاهرة قبل بداية هذه البطولة اثناء معسكر الاهلي الذي اقامه بالقاهرة واستفاد منه الاهلي الكثير.

□ الاهلي ـ طائرة □

الاهلي السعودي لن يلعب اليوم وغدا

فريق طائرة الاهلي السعودي والمشارك بهذه البطولة لن يلعب اليوم الخميس وغدا الجمعة وقد اعد مدرب الفريق برنامجا لهذا اليوم وسيتدرب على فترتين صباحية ومسائية استعدادا لمباراة الختام امام فريق الزمالك والتي تعتبر اقوى مباريات البطولة.. اما يوم غد الجمعة فستكون راحة لجميع الفرق المشاركة وقد نظمت اللجنة المشرفة على البطولة رحلة لجميع الفرق المشاركة لزيارة معالم القاهرة وسيتناول الجميع وجبة طعام الغداء يوم غد الجمعة على شرف محافظ الجيزة الدكتور عبدالحميد حسن.

ابورجيلة بالقاهرة

شوهد مدرب نادي الوحدة السعودي لكرة القدم الكابتن محمود ابورجيلة يتابع باهتمام فعاليات بطولة اوائل الاندية العربية للكرة الطائرة وخاصة المباريات التي يكون الزمالك طرفا فيها.. وتحدث عن اسباب حضوره للقاهرة وقال انه لظروف خاصة وسيغادر القاهرة صباح اليوم الخميس متوجها الى مكة المكرمة.. وكان ابورجيلة محل حفاوة وترحيب من المسئولين بنادي الزمالك.

درع النادي الاهلي لوزير الشباب المصري

قام الاستاذ عبدالفتاح سراج عضو مجلس ادارة النادي الاهلي السعودي بزيارة لوزير الشباب والرياضة المصري الدكتور عبدالاحد جمال الدين.. حيث تم تبادل الاحاديث في التعاون الرياضي.. وشكر الدكتور عبدالاحد على الاهتمام الذي وجده النادي الاهلي اثناء معسكره ومبارياته في البطولة.. وقدم له تحيات صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله رئيس النادي الاهلي السعودي واهداه درع النادي الاهلي عرفانا من الاهلي بالحفاوة والاهتمام اللذين استقبل بهما في القاهرة.

اجتماع لحكام البطولة

عقدت اللجنة العليا لحكام البطولة اجتماعا برئاسة الاستاذ عبدالحميد شاهين حضره جميع الحكام المشاركين وذلك لبحث سير المباريات وايجابيات وسلبيات التحكيم في البطولة حتى الان.. وقد اشاد رئيس الحكام بالمستوى المشرف الذي ظهر به الحكام في البطولة علما بان الحكم الدولي السعودي عبدالله الخليفي يشارك في تحكيم المباريات ويعد من الحكام الجيدين وقاد تحكيم عدة مباريات ظهر فيها بمستوى جيد ومشرف.

زيارات متبادلة بين الاهلي والزمالك

هناك علاقة وطيدة بين لاعبي فريق الاهلي السعودي والزمالك المصري وشاهدنا نجوم فريق الزمالك عصام معوض واحمد معتز واحمد العسقلاني مع لاعبي الاهلي السعودي حيث قاموا بتبادل الزيارات مع بعضهم البعض وهناك صداقة بين اللاعبين ودائما يتواجدون داخل الصالة مجتمعين.

بادرة اهلاوية

عبدالفتاح سراج وانيس كتو وعبدالرحمن السديس قاموا بزيارة يوم امس الاول لجميع رؤساء ومديري الفرق المشاركة في البطولة واجتمعوا بهم وتحدثوا عن ايجابيات وسلبيات البطولة وهذه بادرة جيدة لتوطيد العلاقات والتعرف على اخوانهم العرب عن كثب.. وقد كانوا محل حفاوة من الجميع...

منافسات ممتاز السلة في اسبوعها الثامن

لقاءان هادئان للهلال واحد امام الفتح والترجي

كتب : علي الاحمدي ..

يدخل دوري ممتاز السلة عصر اليوم اسبوعه الثامن حيث تقام مباراتان ..

الهلال × الفتح

يلتقيان على صالة الدرعية في الرابعة عصرا في مباراة تميل كفتها لصالح الهلال صاحب المركز الرابع (١١ نقطة) لاسيما بعد تألقه في مبارياته الاخيرة وبالذات في اللقاء الذي جمعه مع الاتحاد في الأسبوع الماضي ..

اما الفتح وهو الذي يحتل المركز الأخير بسبع نقاط فلايزال مستواه متواضعا ولا يتناسب اطلاقا مع ادائه وقوة عناصره ومن هنا فان الهلال لن يواجه صعوبة خاصة وان اللقاء على ارضه لكن ليس من المستبعد ان يفاجأ بمستوى متطور من قبل الفتح دافعه الموقف الحرج الذي يواجهه الفريق في الوقت الحاضر حيث احتلاله المركز الأخير .. ورغم ذلك فالهلال مرشح للكسب في النهاية ـ يحكم اللقاء عمر العمري وعبدالاله الشريف .

احد × الترجي

لقاء هادىء للغاية ـ يعد تمرينا عاديا لفريق أحد سوف يعمد مدرب احد من خلاله لتجربة اكثر من خطة استعدادا للقاء فريقه الهام امام فريق الاتحاد في نهاية الاسبوع القادم .

يقام لقاء اليوم على صالة مدينة الأمير محمد بن عبد العزيز الرياضية بالمدينة المنورة ـ يدخله فريق احد وهو في مركز الصدارة (١٤ نقطة) ويدخله فريق الترجي وهو في المركز الثامن بـ (٨ نقاط) من هذا الفارق ومن عدة عوامل اخرى الخبرة ـ المستوى ـ المهارة ـ الارض الجمهور !! يأتي التفوق الاحدي ـ اذا لامجال للمقارنة على الاطلاق ففوز احد مؤكد .

يلتقيان في السادسة مساء ويحكم اللقاء أحمد يسلم والاتسي .

وفي الاسبوع الحادي عشر لدوري الدرجة الاولى لكرة السلة تقام اربع مباريات ـ حيث يتقابل على صالة الدمام في الواحدة ظهرا فريقا النهضة والنجمة في مباراة اقرب فريق النهضة لكسبها .

وعلى صالة مدينة الملك فهد بالطائف هناك لقاء متكافئ يقام في الثانية والنصف ظهرا بين فريقي عكاظ والصفا .

اما على صالة الدمام وفي الثانية والنصف ظهرا فهناك لقاء سهل لفريق الاتفاق امام الفيحاء .

وتشهد صالة مركز الأمير عبدالله بن جلوي بالاحساء في نفس الوقت لقاء مادئا لفريق هجر امام الربيع وبالرغم من ان هجر في المركز الثاني والربيع في المركز الذي يليه ـ الا ان هجر مرشح للكسب فان كان هناك تقارب في الترتيب الا ان هناك تباعد في المستوى والخبرة .

＊＊＊

وتختتم لقاءات الاسبوع الحادي عشر في دوري ناشئي الممتاز بثلاث مباريات .

* **الفتح × هجر**

لقاء متكافئ وتقليدي يجمعهما على صالة مركز الأمير عبدالله بن جلوي بالاحساء في الواحدة ظهرا يكاد ان يكون الفتح اقرب للفوز .

* **الاتحاد × الانصار**

لقاء قوي ومتكافئ يحاول الانصار من خلاله الثأر لهزيمته في الدور الأول من الاتحاد والاقتراب بالتالي من المركز الثاني فيما يطمح الاتحاد لتكرار فوزه والاحتفاظ متفرداً بمركزه .

يقام اللقاء على صالة جدة في الواحدة ظهرا .

* **احد × الصفا**

يلتقيان على صالة مركز الأمير محمد بالمدينة في الواحدة ظهرا في لقاء سهل لاحد .

＊＊＊＊

وفي دوري ناشئي الاولى في اسبوعه الحادي عشر تقام اربع مباريات ..

* النصر × النهضة ـ على صالة الدرعية ١ ظهراً .
* الهلال × عكاظ ـ على صالة الدرعية ٢,٣٠ ظهرا .
* الربيع × الطرف ـ على صالة جدة ٢,٣٠ ظهرا .
* العربي × الاهلي ـ على صالة النجمة بعنيزة ٢,٣٠ ظهراً .

في سلسلة الكشف عن أوراق اتحاداتنا الرياضية

كنا في الاسبوع الماضي وفي سلسلة الكشف عن اوراق اتحاداتنا الرياضية قد اجرينا حديثا مع عضو مجلس الادارة ورئيس اللجنة الفنية بالاتحاد العربي السعودي لالعاب القوى الاستاذ عبدالله الديني ونظرا لاهمية اللعبة والتي كما يقال عنها (ام الالعاب) او (لعبة الذهب) فقد آثرنا ان يكون الحديث مطولا.. فلقد نشر في الاسبوع الماضي الجزء الاول من اللقاء.. وها نحن هذا الاسبوع نكمل بقية ما دار في الحوار والذي يشاركنا في جزئه الثاني اضافة (لابي خالد) الاستاذ محمد شاكر عضو مجلس ادارة اتحاد العاب القوى والذي تولى الرد على بعض الاستفسارات.

نأمل ان نكون قد وفقنا في تقليب اوراق الاتحاد والكشف عما يدور داخله:

« الحلقة الرابعة » اعداد : محمد السياط

■ رئيس اتحاد العاب القوى اللواء حسين ظاهر ■ ■ عبدالله الديني ■

الجزء الثاني من حديث عضو مجلس الادارة ورئيس اللجنة الفنية باتحاد ألعاب القوى

ستة أشهر سيقضيها اثنان من أفراد المنتخب مابين أوربا وأمريكا

□ ماذا اعددتم من خطط للدورة الأولمبية القادمة في سيئول..؟

- قمنا باجراء دراسة وافية من اجل ذلك ووضعنا تصورات خاصة.. وكان من بين التوصيات التي رأينا ضرورة الأخذ بها من أجل التوصل الى نتائج أكثر ايجابية ان هناك اثنين من افراد المنتخب تقرر وضع برنامج تدريبي خاص ومطول لهما.. وقد بدأنا بمخاطبة عدة جهات في أوربا والولايات المتحدة الامريكية من اجل الاتفاق على وضع برنامج تدريبي طويل الأمد حيث سيمضيان فترة ستة أشهر خارج المملكة.. حيث سيعودان بعد ذلك للمملكة ولفترة معينة سنطلع من خلالها على مستوياتهما التي توصلا اليها.. ومن ثم يعودان مرة أخرى لاستكمال برنامجهما الاعدادي في الخارج حيث ستشارك بهما ضمن بقية أفراد المنتخب في سيئول ومن ثم البطولة العربية والبطولة الدولية.. ونحن متفائلون جدا لهذين اللاعبين.

□ ولِمَ اقتصر التركيز على لاعبين اثنين فقط..

- من الصعوبة اختيار عدد كبير ومن ثم التركيز عليهم.. فنحن اخترنا هذين اللاعبين لانهما أبديا استعدادا رائعا ونتوقع منهما نتائج طيبة بإذن الله.. كما اننا عمدنا الى ذلك كبداية باثنين ولعلها ان تكون بادرة خير.. كما وان هناك بعضا من اللاعبين لا تسمح لهم ظروفهم العملية لقضاء وقت طويل خارج المملكة.

□ ماذا عن الملعب الخاص والذي سيتم انشاؤه لالعاب القوى..؟

- الاتحاد - وفي الوقت الحالي - بصدد استلام الارض المخصصة للملعب والذي سيوجد من أجل التدريبات فقط خاصة فيما يتعلق بالمنتخب.. وسنحاول ان نوفر فيه بعض المستلزمات من غرف خاصة وما أشبه ذلك بحيث يتسنى اقامة معسكرات المنتخبات فيه.. اما عن موقع الأرض فلم يتحدد بعد.

□ منشآت الأندية الجديدة تحتوي على مضمار خاص بالعاب القوى كما ان المنشآت مزودة بالأدوات الخاصة باللعبة لماذا لا يعمل على استغلالها؟!

- .... ؟ ! !

□ كيف ترون طريقة التدريب المتبعة في المملكة..؟

- للأسف ان بعض المدربين يتم احضارهم تحت مسمى مدرب ألعاب قوى.. إلا أنه وبعد وصوله للمملكة لا يعمل بموجب المسمى الذي أحضر من أجله بل ينصرف لاعمال أخرى في النادي وهذا الأمر يؤخذ اولا واخيرا على ادارة النادي التي تكفلت باحضاره.. وهذا بالطبع يعود بمردودات سلبية على اللعبة خاصة في حالة ما اذا كان المدرب يجمع بين وظيفتين تدريب الفريق بالاضافة لعمل آخر يؤديه داخل النادي.. ففي المملكة يوجد ٧٥٩٧ لاعب.. إلا ان المستويات بحاجة الى وقفة اكثر جدية من قبل الاندية.. فبودنا لو توفر في النادي اكثر من مدرب وهذا ماهو متعارف عليه.. كما اننا نأمل من الاندية ذات المقرات النموذجية وقفة جادة تجاه اللعبة خاصة وأن المنشآت تحتوي على كافة متطلبات اللعبة من أدوات وأجهزة ومضمار.

□ وهل تمت مخاطبة الأندية ذات المنشآت من قبل الاتحاد..؟

- لقد تم ذلك بالفعل منذ العام الماضي حيث بعثنا بخطابات للأندية الكبيرة.. وقد تجاوب النادي الاهلي وأعاد اللعبة لسجلاته من جديد ولا زلنا نأمل ذلك من قبل أندية الرياض خاصة وأن نادي الهلال في السابق يعتبر سيد اللعبة على مستوى المملكة.

□ وهل مد اتحاد العاب القوى جسور التعاون مع وزارة المعارف بغرض احياء اللعبة عن طريق المدارس..؟

- كان الاتحاد يوفد مندوبين اثناء بطولات المدارس في العاب القوى.. وكان الاتحاد يقدم هدايا تشجيعية للمتسابقين الأوائل.. وكان مدربو الاتحاد يتابعون تلك المنافسات حيث يتم اختيار - بعد نهاية كل بطولة - عدد من اللاعبين المتفوقين بغرض تدريبهم وصقلهم.. إلا اننا فوجئنا بعد ذلك بالغاء بطولات العاب القوى على مستوى المدارس سواء بالنسبة للبطولات الخاصة بكل منطقة على حدة او البطولات التي تقام على مستوى المملكة وكنا نود لو استمرت هذه البطولات حيث ستصبح رافدا قويا لمنتخبات المملكة.

□ ..... ؟!

- الاتحاد قدم كل ما في وسعه من اجل الرقي بمستوى اللعبة من حيث تقديم الحوافز والمكافآت للأندية واللاعبين.. فالنادي الذي يقدم لاعبا للمنتخب فسينال نظير ذلك مكافأة مالية من قبل الاتحاد وكذلك في حالة حصول اللاعب على احدى الميداليات في البطولات الخارجية فستزيد مكافأة ناديه نظير ذلك.. كما وان اللاعب عند تحطيمه للرقم القياسي في مسابقته فسينال مكافأة نقدية (٢٠٠٠ ريال للدرجة الاولى) (١٥٠٠ ريال على مستوى الشباب) (١٠٠٠ ريال على مستوى الاشبال) فالاتحاد لم يدخر وسعا من أجل حث الأندية واللاعبين على تقديم المستويات الأفضل.. وبالمناسبة: أقول ان نادي القادسية يعتبر النادي النموذجي في اللعبة.. فكثيرا ما يقدم النادي على تكريم لاعبيه ورعايتهم والاهتمام بهم وأتمنى من بقية الأندية ان تحذو حذو هذا النادي كما وان الاتحاد يقدم دروسا خصوصية للاعبي المنتخب ممن يعانون من الضعف في بعض موادهم الدراسية.

هناك نقطة أخرى نود من الاندية القيام بها وتتمثل باستشارة الاتحاد في حالة التعاقد مع أي مدرب للعبة.. ونحن لا نفرض عليهم ذلك ولكن الغرض من هذا تقويم المدرب وكذلك الأخذ بنصيحة الاتحاد كجهة مسئولة عن اللعبة.

□ وأي الأندية التي ترون تعاونها مع اتحاد اللعبة..؟

- نادي القادسية ونادي ضمك.. وبالذات القادسية وكما ذكرت الاكثر تجاوبا من حيث تكريم لاعبيه ورعايتهم بعد نهاية كل موسم.

□ ولماذا لا يقدم الاتحاد على تكريم اللاعبين وبالذات لاعبي المنتخب في حالة تفوقهم..؟

- هناك حفل وتنظيم خاص بالنسبة للأبطال خاصة أفراد منتخب الشباب والمنتخب المدرسي الذي شارك بتونس وهذا يختلف عما سيقدمه لهم الاتحاد حيث سيتم تكريمهم من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب.. اما عن تكريم الاتحاد للاعبي المنتخب فيتم تكريمهم في حينه وحال تحقيقه الميدالية داخل معسكر المنتخب فمثلا افراد منتخب الشباب بالقاهرة قام الاتحاد بتكريم اللاعبين في ذلك الحين وداخل المعسكر.

□ كيف ترون وقوف الاعلام الرياضي بجانب اللعبة..؟

- أحمل الاعلام مسئولية كبيرة تجاه تطوير اللعبة.. وأقصد بهذا القول من حيث تسليط الضوء على اللعبة وحث الشباب على الاتجاه للعبة والمتابعة اولا بأول.. فاللاعب عند تحقيقه لميدالية ذهبية يجب انصافه واعطاؤه حقه من الناحية الاعلامية كما هو الحال للاعبي كرة القدم.. فللاعب العاب القوى وفي حالة حصوله على ميدالية ذهبية فان علم بلاده سيرفع كما هو الحال عند تحقيق فريق كرة القدم لنفس الميدالية ومن هنا أصبح لاعب العاب القوى فريقا بأكمله طالما انه استطاع وبمفرده من رفع علم بلاده في المحافل سواء الاقليمية او القارية.. فالدعم المعنوي ذو أهمية قصوى لربما يطغى على الدعم المادي.. كما أود من الاخوة والمتابعين للالعاب الفردية الاتصال باتحاداتها المعنية والاطلاع على قوانينها وما يستجد فيها.. وفي نظري ان الاعلام مقصر تماما في دعمه للالعاب الفردية وبالذات العاب القوى.. ومما يحز في نفسي انني كثيرا ما أشاهد وعبر شاشة التلفزيون بعض الاخبار عن مسابقات لا نمارسها في بلادنا ومنها على سبيل المثال لا الحصر التزلج.. متجاهلين مسابقات ذات أهمية قصوى ومنها العاب القوى.. فعند اقامة اي بطولة داخلية لا نجد الجمهور الذي نتأمل حضوره وهذا يعود لعدم وجود الخطة الاعلامية للترغيب بالالعاب الأخرى.

□ وماذا أعد الاتحاد لبراعم اللعبة..؟

- هناك مدرستان لألعاب القوى (مراكز تدريب) فهناك مركز في معهد العاصمة النموذجي وآخر في معهد التربية الرياضية.

□ وكيف ترى جدواهما..؟

- للأسف أقولها وبكل صراحة لم نحصل على الفائدة التي كنا نتوقعها او نتأملها منهما وذلك يعود لأسباب عدة وأهمها عدم التزام اللاعب (الطالب) بالتدريب السنوي.. ففي كل عام تبتعد مجموعة كانوا قد أمضوا فترة ما يقارب من العام وفي العام التالي يبتعدون ويحل بدلا منهم آخرون ومن هنا لا تتحقق الفائدة المرجوة حيث من المفترض ان يستمر اللاعب لا أن يبتعد.. فبمجرد ابتعاده تنعدم الفائدة.. وندرس حاليا هذا الأمر ونحاول ادخال بعض الالعاب.

□ هل قام الاتحاد باجراء دراسة لتقويم اللعبة على مستوى المملكة..؟

- لقد تم ذلك بالفعل وقد لوحظ ان المنطقة الجنوبية تتفوق في المسافات الطويلة والمتوسطة.. ومن هنا تم وضع مدربي المنتخب لهذه المسافات في المنطقة الجنوبية.. وقد برز في الآونة الأخيرة عدد من المواهب الجيدة من المنطقة المذكورة.. ولا أنسى نادي ضمك الذي يعد مفخرة في هذه اللعبة كما ان مكتب رعاية الشباب هناك لم يدخر وسعا من حيث مساعدتنا والوقوف بجانب اللعبة.. اما بالنسبة للمنطقة الشرقية والغربية فقد اتضح من خلال الدراسة التي عملت تفوقهما في المسابقات القصيرة.

□ ماذا عن المدرب الوطني للعبة..؟

- البعض موجود والبعض الآخر لا وجود له.. فلو عدنا لسجلات الدورات التدريبية التي أقامها الاتحاد فستجد ان هناك عددا كبيرا من المتقدمين.. إلا ان معظمهم اختفى.. إلا انه ولله الحمد يوجد حوالي عشرة مدربين لا زالوا يعملون بكل جد واخلاص وعلى سبيل المثال محمد طلال فرج وكامل عباسي ونوري حريري ورمضان ابراهيم.. ومركزا التدريب يشرف عليهما مدربون وطنيون كما وان البعض منهم ذهبوا في دورات تدريبية لمدة ستة أشهر الى المانيا.

□ وماذا عن الحكام..؟

- ليس لدينا ولله الحمد أي مشكلة تجاه مسألة التحكيم.. فلدينا عدد كبير من الحكام.. ففي السابق كانت نسبة الحكام المتعاقدين تمثل ٨٠٪ اما في الوقت الحالي فجميعهم وطنيون.

□ اشتكى بعض اللاعبين من قدم الادوات الخاصة باللعبة.. خاصة الموجودة في ملعب رعاية الشباب بالملز..؟

- من المفترض ان يتم احضار ادوات جديدة فالشركات المتخصصة استحدثت أدوات جديدة خاصة باللعبة.. ولربما يكون هناك بعض الأدوات المتحفظ عليها إلا انها لا تختلف عن الادوات المستخدمة حاليا.. اما عن المراتب الخاصة بالوثب فهي حقيقة تحتاج الى صيانة وحبذا لو كان هناك ملعب مخصص في اللعبة لكي يتسنى من خلاله اجراء الصيانة المطلوبة للأدوات خاصة وانها باهظة الثمن.. والأدوات الحديثة ليس بالامكان احضارها الا في ظل توفر ملعب خاص حيث أن معظم الأجهزة أصبح تشغيلها في الوقت الحالي بالكهرباء والكمبيوتر.

■ منتخب المملكة لالعاب القوى ■

الاعلام مقصر تجاه اللعبة.. وهذا الأمر يحز في نفسي

□ معيض القحطاني □

■ فهد خليل ■

قدمنا جوائز تشجيعية لبطولات المدارس وفوجئنا بالغائها!؟

آراء وردود سريعة

□ الأخت: (بنت الدمام) ميساء سالم:

ان البنات الناشئات
سيصبحن يوما امهات
واذا نشأن على التقى
والعلم كن الصالحات

أتمنى أن تكوني كذلك بالفعل؟!

□ الأخ: فهد الضبعان.. حائل

يبدو ان رسالتك جاءت متأخرة.. وعموما هاهو فارس الشمال (الجبلين) من أقوى المنافسين على الصعود للممتاز.

■ الاخ: عبدالكريم ابا الخيل.. الرياض..

بعث برسالة يشيد فيها بمستوى لاعب التعاون احمد الدخيل ويطالب بضمه لمنتخب الشباب..

انتظر «شوية» على «دخيلكم» فالمستقبل امامه... والمنتخب يفتح ابوابه لكل لاعب مبدع..!

■ الاخ: محمد المقحم - الرياض..

(على يدك)... الرجاء التكرم باحضار اللاعب المذكور لان البحث عنه لا زال جاريا حتى ساعة اعداد (بريد القراء)..

■ الاخ: عبدالمحسن القشعمي..

لك جزيل الشكر على ملاحظتك القيمة.. كثر الله امثالك..!!

■ الاخ: احمد الزويدي - المشجع النصراوي.. شقراء..

ثق تماما ان كل رياضي واع سوف يقف مع الهلال قلبا وقالبا خلال مشاركاته العربية والاسيوية والخليجية ايضا..

■ الاخ: محمد صالح السراج - بريدة..

يبدي اسفه الشديد على ما حدث من قبل عدد من جمهور التعاون بعد خسارة الفريق من الكوكب تجاه لاعبيه والمدرب..

وقد طالب في رسالته ان يتحلى الجمهور بالروح الرياضية والاخلاق العالية..

في دوري اليد :

لقاء سهل ومضمون للخليج مع الاتفاق والاتحاد والانصار في أقوى اللقاءات

مواقف العربي السابقة هل تطيح بالأهلي؟

كتب: عبدالرحمن الزيد

يدخل الدوري العام لكرة اليد بجميع درجاته اليوم اسبوعه الحادي عشر حيث سيقام خمسة لقاءات في الممتاز ولقاءان في الأشبال وثلاثة لقاءات في الدرجة الاولى وستكون لقاءات اليوم من طرف واحد ماعدا لقاء الاتحاد مع الانصار في الممتاز.. ولقاء أحد مع الفتح في الاولى وستكون لقاءات اليوم كالتالي:

الاتفاق - الخليج

يلتقي الفريقان على صالة رعاية الشباب بالدمام الساعة ٤ عصرا في مباراة من جانب الخليج نظرا لفارق المستوى الفني بين الفريقين فالخليج يحتل صدارة الدوري مع الأهلي في حين ان الاتفاق يصارع من اجل البقاء.. ورغم ان موقف الاتفاق الحرج في الدوري سيجعله يدخل المباراة بقوة كما حصل أمام الأهلي في الاسبوع الماضي ولكنه لن يكون بمقدوره الفوز على الخليج ولو حصل ذلك فهذا سيعتبر اكبر مفاجأة في الدوري كما حصل قبل خمسة مواسم!! وهذا ليس تقليلا من الاتفاق والأخوان عباس.

فماذا أعد الاتفاق لايقاف زحف الخليج نحو مرماه..؟

يحكم المباراة: ابراهيم التركي وعبدالرحمن المزعل وراشد الدوسري وعلي الفردان.

القادسية - النجمة

يلتقي الفريقان على صالة نادي القادسية بالخبر الساعة ٥،١٥ مساء وهي مباراة قد يتفوق فيها فريق النجمة اذا حضر الى المباراة بكامل افراده ونجومه ومع ذلك فقد يكون احساس فريق القادسية بخطورة موقفه ليس في صالح النجمة.

يتفوق فريق النجمة في وجود عدد من النجوم كالعليان والمحيسن والرميحي أصحاب الخبرة الطويلة بعكس فريق القادسية الذي يعتمد على مجموعة من الشباب والتي لا زالت بحاجة الى الخبرة

فهل يحسن فريق القادسية وضعه في الدوري على حساب النجمة..؟

يحكم المباراة: منصور المحيسن وعبدالعزيز الدليمي وعبدالله أمان وحمد الحيد.

الوحدة - النصر

يلتقي الفريقان على صالة نادي الوحدة بمكة المكرمة الساعة ٥،١٥ مساء وهي مباراة تشابه الى حد كبير مباراة النجمة مع القادسية.. فوضع النصر الخطير في الدوري قد يجعله يفجر مفاجأة ويكسب المباراة.

يدخل فريق الوحدة المباراة وهو يضع في حساباته تعويض خسارته غير المتوقعة من الانصار في الاسبوع الماضي وهو يدرك ان فريق النصر ليس سهلا فقد أحرجه في الدور الأول وفاز بالحظ وبفارق هدف.

فهل يثأر النصر لهزيمته الاولى أم يؤكد الوحدة فوزه..؟

يحكم المباراة: محمود جودة وعباس باشا وطلال الجابري واحمد مبروك.

الاتحاد - الانصار

يلتقي الفريقان على صالة نادي الاتحاد بجدة الساعة ٥،١٥ مساء في اقوى لقاءات الاسبوع حيث انها تجمع بين فريقين مستواهما واحد خاصة بعد تحسن مستوى الانصار.. والذي يدخل المباراة بروح معنوية عالية بعد فوزه على الوحدة.

ولا شك بأن الاتحاد يتفوق من حيث الافراد على الانصار كثيرا فهو يضم نخبة جيدة من أبرز لاعبي المملكة ولكنه في الملعب لا يستفيد من ذلك.

فهل يعوض الاتحاد خسارته أم يواصل الانصار انطلاقته..؟

يحكم المباراة: تركي الخليوي ومحمد الحويل وعايض القرني وعبدالغني هلال.

الأهلي - العربي

يلتقي الفريقان على صالة الاهلي بجدة الساعة ٥،١٥ مساء وهي مباراة يتوقع ان يتفوق فيها الأهلي رغم انه يشهد هبوطا في مستواه بعد خسارته من الخليج وكاد بسبب ذلك ان يفقد نقطتين امام الاتفاق.

ولا شك بأن فريق العربي له مواقف كثيرة أمام الفرق الكبيرة وبالذات الاهلي وسبق ان فاز عليه كثيرا وهذا سيزيد المباراة قوة واثارة وهناك تفوق للاهلي في الدفاع حيث ان دفاعه اقوى دفاع بالممتاز بعكس العربي الذي يعتبر دفاعه نقطة ضعف الفريق في حين ان حراسة الفريقين في مستوى واحد وان كان الاهلي يتفوق بوجود البديل الذي لا يقل عن الأساس مستوى.. اما في الهجوم فتكاد تكون كفة الفريقين متقاربة فالأهلي يعتمد كثيرا على الطريقي وسمير عبدالله في الخط الخلفي كما أن العربي يعتمد على الوهيب وسويلم ولو ان

يحكم المباراة: محمد العجلان وعلي العمير وبدر تردي وعبداللطيف بشير.

العروبة - الحزم

يلتقي الفريقان على صالة نادي العروبة بالجوف الساعة ٤ عصرا وهي مباراة يتوقع لها ان تكون مثيرة خصوصا بعد تحسن مستوى فريق العروبة الذي أحس بخطورة موقفه وبدأ الزحف للهروب من المؤخرة وفريق الحزم تهمه نتيجة المباراة كثيرا للاستمرار بالمنافسة على الصدارة.

يحكم المباراة: محمد فرج وطارق بوبشيت وخليفة بوخميس وعادل الجناحي.

أحد - الفتح

يلتقي الفريقان على صالة نادي احد بالمدينة المنورة الساعة ٤ عصرا في اقوى لقاءات الاسبوع لدوري الأولى لانها تجمع بين فريقين يتنافسان على الصدارة.

يحكم المباراة: سعد الخليفة وخالد الرشيد ومحمد سعيد عسيري وناجي خضر.

عكاظ - النور

يلتقي الفريقان على صالة مدينة الملك فهد الرياضية بالطائف الساعة ٤ عصرا وهي مباراة من جانب النور الذي يتصدر دوري الاولى والذي لن يجد صعوبة في الفوز.

يحكم المباراة: زكي نواوي وغازي فلاته وعبدالله كشاري وعلي باعارمه.

مباريات الأشبال

- القادسية - الروضة - صالة نادي القادسية بالخبر الساعة ٤ عصرا.. ويحكمها عبدالرحمن العمودي ومساعد الحربي وفهد الشريمي وبخيت العبيدي.

- الوحدة - العيون - صالة نادي الوحدة بمكة المكرمة الساعة ٤ عصرا.. ويحكمها مشعل جابر ومحمد غانم وعمر حكيم وعبدالله الكريدا.

- الاتحاد - الفتح - صالة الاتحاد بجدة الساعة ٦،٣٠ مساء.. ويحكمها ابراهيم البريك وصالح الدهش واحمد المولد وعبدالرحمن المؤذن.

عصر اليوم مباراتان في أولى القدم

هل ينجح العربي في الحاق أول هزيمة بالمتصدر؟

الفتح يلاقي الجبلين في مباراة صعبة

كتب: عبدالله الملحم

في دوري الدرجة الاولى لا يزال فريق الكوكب متصدرا للدوري برصيد خمس عشرة نقطة.. محققا انجازا لم يحققه اي فريق بعدم تعرضه للهزيمة حتى نهاية الاسبوع العاشر.. واحتفظ فريق احد بوصيف المتصدر محتلا المركز الثاني وبأقل من نقطة عن الكوكب.. فيما جاء الجبلين بالمركز الثالث بعد فوزه الاخير على الفيحاء برصيد ثلاث عشرة نقطة.. وقد شهد الاسبوع الماضي تقدما ملموسا لفريقي الرياض والتعاون فيما تراجع الفيحاء والعربي، واحتل ثلاثي الاحساء الجيل والروضة والفتح مؤخرة الدوري.. والملاحظ في المباريات الاخيرة في الدوري بأنه بدأ يدخل مرحلة حاسمة في تحديد الفرق الطامحة للمنافسة على الصدارة او تلك التي ستدخل في صراع من اجل البقاء.

وعصر اليوم تنطلق منافسات الاسبوع الحادي عشر حيث تقام مباراتان في عنيزة والاحساء.. تعدان من المباريات القوية.

العربي - الكوكب

اللقاء سيقام على ملاعب نادي النجمة بعنيزة.. ومن المتوقع ان تحفل هذه المباراة بالاثارة والندية لا سيما وأنها ستجمع بين فريقين من الفرق الجيدة.

يدخل فريق الكوكب هذه المباراة وكما هو معروف متصدرا للدوري ولذا فالفريق يهمه الفوز كي يستمر محافظا على الصدارة.

الكوكب حقق فوزا كبيرا في لقائه الاخير بعد تغلبه على الجيل بنصف دستة من الأهداف مؤكدا المستوى الجيد الذي يتمتع به كأحد الفرق المرشحة للصعود.

اما بالنسبة لفريق العربي فقد سجل تراجعا في مستواه بدليل انه خسر في مباراتيه الاخيرتين من الفتح والرياض مما جعل رصيده يتجمد على عشر نقاط مستقرا ضمن فرق الوسط وهو يخوض اليوم مباراة صعبة.. فخسارته قد تعني دخوله في معمعة الصراع من أجل البقاء.. ومن هنا تكمن أهمية المباراة بالنسبة للفريقين.. يملك الكوكب هجوما ضاربا فقد سجل مهاجموه ١٨ هدفا كأقوى خط هجوم مع هجوم الرياض الذي يملك نفس الرصيد ويلعب له في هذا الخط محمد سعيد والغملاس.. وهناك احتمال لمشاركة نجمه الدولي شايع النفيسة في حالة شفائه.. كما ان دينمو الفريق خالد الجاسر يعد أبرز نجومه في خط الوسط ويميل للتقدم كمهاجم رابع اثناء الهجمة.. كما ان الدفاع يعد أقوى خط بين فرق الدوري بقيادة صمام الأمان ناصر حمزة.. وفي العربي نجد ان هناك العديد من البارزين كالمنصور أخوان والعضيبي او السواجي وفي الوسط الصانع والقرعاوي ودفاعه جيد الى حد ما.

المباراة صعب التكهن بنتيجتها والتعادل يخيم على اجوائها.. الكوكب لم يهزم حتى الآن فهل يتمكن العربي من تحقيق ما عجز عنه الآخرون.

مباراة الفريقين في الدور الاول انتهت بتعادلهما بهدف لكل منهما.

يحكم مباراة اليوم طاقم مؤلف من زيد المهنا - خلف البقعاوي - سرهيد الشمري.



□ فريق العربي - قدم □

الفتح - الجبلين

يدخل الفتح مباراته عصر اليوم محتلا المركز الثامن برصيد تسع نقاط.. وهو مركز لا يتناسب مع فريق كالفتح كأحد الفرق القوية والتي تم ترشيحها للمنافسة قبل انطلاقة الدوري.

الفتح نفذ بجلده من هزيمة كادت ان تلحق به على يد أحد في الاسبوع الماضي عندما قدم عرضا متهالكا جعل جماهيره في قلق بالغ حول المستوى المتردي للفريق وتراجعه ليدخل في صراع من اجل البقاء.

موقف الفريق الفتحاوي لا يزال حرجا فخسارته قد تعني انه في طريقه لتوديع الدوري.. ولذا فهو مطالب من قبل جماهيره لرد الاعتبار والابتعاد عن منطقة الخطر.. اما بالنسبة لفريق الجبلين فقد واصل حصده للنقاط.. بعد فوزه الاخير على الفيحاء. حافظ الفريق على مركزه الثالث كأحد الفرق المنافسة على الصعود لدوري الاضواء فهو يتخلف عن الكوكب بفارق نقطتين لذا فالجبلين سيلعب وهو واضع في اعتباره الفوز على أمل ان يتعثر أحد والكوكب كي يحسن مركزه الحالي.. يعد خالد النزهة وفهد الحميد ثنائيا جيدا في خط الوسط وهناك احتمال كبير لمشاركتهما في حال شفائهما من الاصابة التي لحقت بهما مؤخرا كما ان هجومه نهاز للفرص مؤلف من السيف ودرعان والمطير ويبرز في خط دفاعه عبدالله الحميني متخصص تنفيذ ضربات الجزاء.

أما بالنسبة للفتح فيعتمد على تحركات نجمه البوشل في خط المقدمة ومجهود خالد العواد في خط الوسط. الفريقان التقيا في الدور الأول وفاز فيه الفتح بهدف فهل يتمكن الجبلين من الثأر من هزيمته مؤكدا تواضع مستوى الفتح..؟ أم يؤكد الفتح فوزه الاول..؟ التعادل الاقرب.. والجبلين مؤهل للفوز لتراجع مستوى الفتح مؤخرا.

المشـراق المشـراق المشـراق المشـراق

انقذوهم من عضو المنصة!!

لا ادري لماذا يقدم عضو مجلس ادارة ناد كبير كالهلال على اتخاذ قرار فردي.. وتنفيذه بحق لاعب بحجة انه المشرف على تلك اللعبة التي ينتمي اليها اللاعب.. وبالتالي يقرر (طرده) من النادي وتكريمه بكلمة (انقلع) لا لجريمة ارتكبها ذلك اللاعب.. وعموما اسمعوا تلك القصة ولكم (الحكم) في ادانة أي من الطرفين.

يوجد فريق تنس طاولة بنادي الهلال ذاق الأمرين طوال السنوات الماضية.. وكتب له النجاح على مستوى الأشبال والشباب.. وبذلت محاولات مضنية في سبيل بقاء الفريق الأول ضمن صفوف أندية الدرجة الممتازة.. والذي حدث ان اللاعب فهد الفهيد - وهو على فكرة أحد لاعبي المنتخب - وبرغبة منه في تطوير مستواه بالتدريب مع مدرب كبير نعتز به كثيرا وله الفضل بعد الله في بروز عدد كبير من نجوم اللعبة (صالح العبدالقادر) وللاحتكاك ايضا بلاعبين يفوقونه من حيث المستوى.. كل ذلك بهدف اكتساب الخبرة.. ورفع مستواه بدلا من التدريب المتواصل مع من هم أقل مستوى منه!!

وللمعلومية.. فان مواعيد تدريبات المدرب الوطني صالح العبدالقادر هي يوم واحد خلال الاسبوع ولا تؤثر على تدريبات أي فريق.. وحيث اكتشف عضو مجلس الادارة والمسئول عن لعبة تنس الطاولة بأن اللاعب فهد الفهيد قد أدى له تمرينا مع زملائه لاعبي المنتخب استدعاه قائلا: (انقلع) عن نادينا!!

وفعلا قرر (الصغير) (الفهيد) تنفيذ أوامر (مشرفه) والانقطاع عن النادي.. وقد تأثر بذلك القرار بقية اشقاء اللاعب الذين يشكلون فريقا باكمله (ماشاء الله) وشملهم القرار الذي كان بحق أخيهم الاكبر.

عموما.. كانت نتيجة قرار الطرد ان تعرض فريق الهلال لخسارة كبيرة في أول مباراة لعبها بعد سريان ذلك القرار وبنتيجة ٥/١ والبقية تأتي.. وكل ذلك بفضل القرارات الفردية لعضو «المنصة» الذي انتهز فرصة غياب بقية أعضاء مجلس الادارة وانشغالهم بفريق كرة القدم المشارك في البطولة العربية.

في زحمة الناس صعبه حالتي!

□ محمد عبده □

بحكم القرابة التي تربطهما.. توسط له أحد الزملاء لدى رئيس القسم الرياضي الذي يعمل به في احدى الصحف.. كي يزوده بين الحين والآخر ببعض الأخبار التي لا تتجاوز (عمود!) أي ان يصبح مراسلا اخباريا.. وذات يوم لم يصدق - هذا المراسل - خبرا عندما شاهد اسمه وقد وضع مع خبر لا يتجاوز ارتفاعه ٦ سم.. عندها قرر (الأخ) ان يخطط لمشاريعه الصحفية المستقبلية بحكم انه - ومن وجهة نظره الشخصية - اصبح صحفيا لا يشق له غبار بعد اليوم.. لذا قرر ان يحضر أحد اللقاءات الكروية والتي عادة ما تحظى بحضور جماهيري مكثف.. وقبيل مغادرته الى الملعب ذهب لأحد اصدقائه وطلب منه استعارة سيارته للذهاب بها.. فقال له صديقه: (وسيارتك!!) فأجاب صحفي زمانه (عيب يا رجال صحفي واروح للملعب بعراوي!!) فاستجاب صديقه لطلبه وسط دهشة منه

واستغراب.. وعند وصول الزميل (العزيز) الى بوابة الملعب استوقفه مسئول البوابة ليدفع ثمن تذكرة الدخول وبالسيارة.. فقال له: عفوا يا اخ فانا صحفي من جريدة (.....) فرد المسئول: وأين بطاقتك الصحفية.. عندها تناول (الأخ) الجريدة والتي كانت بجانبه وأشار الى اسمه داخل (الصفحة) وقال هذا ما يثبت أما البطاقة فلم استلمها بعد!!

ضحك المسئول وسخر منه في نفس الوقت وطلب منه اما ان يدفع او ان يعود من حيث أتى.. وقد كان موقفا صعبا للغاية لهذا (المستصحف) فلم يكن معه مبلغ كاف للدخول بالسيارة في الوقت الذي تجمع عدد كبير من الجماهير وسمعوا ورأوا ما حدث اضافة للزحام الشديد الذي نتج عن ايقافه مدة زادت عن الخمس دقائق.

ومن محاسن الصدف ان فنان العرب محمد عبده كان في هذه الأثناء يشدو عبر جهاز التسجيل للسيارة (المستعارة) «في زحمة الناس صعبة حالتي.. فجأة اختلف لوني وضاعت خطوتي» . واالله مسكين؟!!

تلكسات

○ الامير عبدالرحمن بن سعود اسبوع واحد لا يكفي لتدريب حراس المرمى.. والنصر بحاجة الى مدرب متخصص للحراس يكون خير خلف للحارس الحالي !

○ اللواء حسين ظاهر (اتحاد العاب القوى): ظهرت بعض نتائج التقارير الادارية ومنها ايقاف لاعب والاستغناء عن بعض المدربين.. الا اننا لم نر نتائج دراسة التقارير الفنية لدورة سيئول؟!.

○ اتحاد اليد .. لماذا لا يعاد النظر في لوائح العقوبات الصارمة .. فاللاعب بشر معرض للخطأ .. وهذه اللوائح تساهم كثيرا في تأخير اللعبة .

○ سكرتير اتحاد كرة القدم المساعد.. لماذا لا يتم تحديد المدة الزمنية لعقوبة اللاعب بدلا من جملة «حتى اشعار آخر» حتى تعرف الاندية مالها وما عليها من لاعبيها !.

○ حمد العلي رئيس النهضة .. ليس من المعقول ان يصنع المدرب في يوم وليلة لاعباهدافا.. والموهبة هي الاساس .

○ صالح الطريقي.. لاعب يد الأهلي.. هل امتد ظلمك واستمرت الاتهامات لك وانت تلعب للأهلي ايضا بعد الهلال .

○ اتحاد السلة .. من استفاد من المنافسات الأربع المتعددة التي تقام على مستوى المملكة .. اللعبة أم حكامها !

○ماجد عبدالله .. لقد كنت اللاعب «القدوة» في لعبك ومنطقك .. ولكن هذه النظرة تغيرت بعد لقاء على «التلفون»!.

□ عبد الرحمن بن سعود □

□ عبد الرحمن الدهام □

□ حمد العلي □

□ ماجد عبد الله □

مساكين ..!!

في احدى المناطق نفذت انواع الاقمشة السادة من الاسواق بالوانها المختلفة حتى الالوان غير المرغوبة.

. اتدرون لماذا..؟

السبب ان جماهير ناد في هذه المنطقة يتبع فريقهم في دوري احد الالعاب الجماعية.. وفي درجة غير ممتازة ولم يحالفه الحظ منذ سنوات.. وقد صعد هذا العام فريق منافس لفريقهم الى درجة أعلى ومن هنا عمدت جماهير النادي الذي لم يصعد الى شراء انواع الاقمشة للحصول على شعارات الأندية التي سوف تلعب مع الفريق المنافس لهم وبدأوا يعرضون شعار كل ناد ضيف خلال مبارياته ويهتفون باسمه ضد الفريق المنافس لهم وبحرارة.

.. احد الملاقيف قال لماذا لا يحولون هذه الجهود لمعالجة اسباب تأخر فريقهم في سلم الدوري لأن منافسهم يكفيه انه صعد وبس.. لكن مساكين!!

■■

من ذبيحة!!

لاعب في ناد مشهور يشترك بلعبة كرة اليد لكن هذا اللاعب له عدة سنوات ومستواه لم يتطور بل هو عالة على الفريق.

المهم حاول ناديه ان يتخلص منه بأي طريقة من اجل ان يحل محله لاعب مستجد وفعلا تم تنسيقه من ناديه، فعمد الى التسجيل في ناد في منطقته حديث التأسيس وسوف يلعب مع فريقه السابق في دوري المنطقة.. واثناء المباراة راهنه زملاؤه في فريقه السابق اذا سجل عليهم هدفا مع فريقه الجديد ان يذبحوا له ذبيحة ولم يستطع الوصول لمرماهم طول المباراة لكن المباراة تحولت الى مسرحية حيث سلط الجمهور الأضواء على هذا اللاعب النكتة.

■■

قرر الغاء المباراة ليتسنى فريقه!!

اقدم الحكم الأول في مباراة لكرة اليد في دوري منطقة القصيم وعلى مستوى الاشبال على الغاء المباراة بين فريقين قبل نهايتها بعشر دقائق تقريبا علما ان نتيجتها كانت هامة بالنسبة للفريق الذي كان متقدما بفارق كبير لمنافسته فريقا آخر على الصدارة بالأهداف لتعادلهما بالنقاط.. حيث اضطر الحكم الى ايقاف المباراة لعدم تكافؤ الفريقين!!

الغريب في الموضوع انه لم يتخذ هذا الاجراء في المباراة التي قام بتحكيمها بين الفريق المنافس وذلك الفريق (الضحية).

وعلى ذمة الراوي يقال ان قراره حول الغاء المباراة عائد لسبب واحد هو ان فريق الكرة الطائرة (ممتاز) للنادي الذي ينتسب اليه كان متواجدا في الصالة لاداء تمرين له.

وقد استجاب لطلب اللاعبين بايقاف المباراة ليتسنى لفريق الطائرة أخذ حصته في التدريب.

بلاش شكوك

زميل جديد في عالم الصحافة الرياضية.. يرى دائما انه (محسود) من قبل زملائه في الصحيفة التي تجمعه بهم نظرا لبروزه بشكل سريع.. وتفوقه عليهم بنشاطه المكثف.. الى جانب اعجاب وقناعة (رئيس القسم) بشخصه.

هذا الزميل توقع في يوم من الأيام ان «المشراق» (جابت خبره) وعلى طول قرر في داخله ان احد زملائه في نفس الصحيفة هو الذي طلب من «المشراق» ان تتناوله.

نقول لذلك الزميل بلاش (شكوك) ونحيطك علما انك لم تكن (المقصود) في الموضوع الذي اسأت فهمه.. ثم لا داعي اطلاقا لخلق اثارة حول نفسك بتلك الصورة.. ارجو ان تفهم ذلك جيدا!

و.. كررها الدكتور بنجاح للمرة الثانية

□ مدني رحيمي □

لم نكن نتوقع اطلاقا ان يستمر د. مدني رحيمي عضو مجلس ادارة نادي الاتحاد في ممارسة اساليب قديمة.. ففي مباراة فريقه مع الرائد تقدم امام كل من حضر تلك المباراة الى رمي مادة من المسحوق الابيض بين الشوطين وفي منتصف الملعب.

وكم كانت امنية الجميع ان تكون هي الأخيرة.. وكان مصدر الاستغراب والاستياء في نفس الوقت انها من عضو مجلس ادارة ناد كبير يحتل مكانة كبيرة في قلوب الجميع.. علاوة على ما يتمتع به من نضج عقلي ومؤهل علمي إذ انها حركة غير طبيعية تسيء لشخصه!!

والا لماذا كل ذلك العناد والمكابرة من قبل د.... رحيمي الذي مارس اللعبة للمرة الثانية خلال مباراة فريقه الاخيرة مع الوحدة وقوبلت بالاستياء الشديد من قبل حضور تلك المباراة.

وماذا عسانا ان نقول لدكتور كان من المفترض ان تكون له اليد الطولى في محاربة تلك الآفات الخاطئة..؟

نطلب للدكتور مدني الهداية والتراجع عن الخطأ.. لا عيب ان يخطيء مرة واحدة.. انما العيب هو الاستمرار.. ودعواتنا للاتحاد بالتوفيق بعيدا عن تلك الافكار والمعتقدات التي ما انزل الله بها من سلطان.

«سدوس» مطلوب في هولندا!

□ ناصر الدوسري □

لعله من حسن حظ لاعب فريق الرياض ناصر الدوسري «سدوس» انه لعب مباراة العمر هذا الموسم مع فريق العربي يوم الجمعة الماضي وكسبها فريقه ١/٣ وبجدارة.. وجاءت عقب ٤ هزائم متتالية.

سدوس سجل هدفا رائعا.. وكشف عن شعبيته الممثلة بشباب فريق فورتينا الهولندي الذي زار الرياض خلال الاسبوع الحالي ولعب مباراتين مع منتخب شباب المملكة حيث صفق له الهولنديون كثيرا وعبروا عن ارتياحهم لمستواه وتمنوا لو كان ذلك اللاعب ضمن فريقهم.

أحدهم وجه له دعوة زيارة هولندا للعب هناك ووضع له عنوانه في حالة رغبته القيام بزيارة هولندا.

الطريف في الموضوع ان جمهور الرياض اتضح انه هولندي.

طرد.. فتحققت أمنيته

(س . ش) لاعب كرة قدم تم تنسيقه من فريق الشباب والتحق بأحد أندية المدن الصغيرة المجاورة لمدينة الرياض مقابل عشرين ألف ريال عدا ونقدا.. ولم يمثل فريقه الجديد سوى مباراة واحدة أمام فريق منافس ضمن دوري اندية الدرجة الثانية.. وقد تعمد الخروج في تلك المباراة ببطاقة حمراء اثر تعرضه للاعب من الفريق المقابل بالضرب ليتحقق له ما يريد.. إذ كانت أمنية (الايقاف: تراوده حتى يتمكن من قضاء فترة استجمام وراحة في عاصمة الشباب (بانكوك) بعيدا عن الكرة!

وبالفعل طار اللاعب (س . ش) في اليوم التالي لطرده من تلك المباراة.. وترك عنوانه هناك لدى احد اصدقائه في صفوف فريقه لابلاغه بتاريخ رفع العقوبة عنه. كما اشعر فريقه بأنه سوف يحافظ على لياقته البدنية طوال فترة الايقاف التي سيقضيها في عاصمة الشباب وذلك استعدادا للمشاركة في ما تبقى لفريقه من مباريات.

صفحة (المشراق) التي (ازعجها) قرار ايقافه.. تود ان تقول له: على مهلك.. لا تستعجل العودة الى صفوف فريقك لأنه خرج من (المولد بلا حمص.. أو «تبولة») لاعتماده عليك.. وهو لن يحتاجك لما تبقى من مباريات.. لأن مشواره انتهى ولم يصعد لتصفيات مجموعات اندية الدرجة الثانية بمنطقة الرياض.

نرجو لك قضاء وقت ممتع.. وندعوك الى الرفق بنفسك.. وان لا تصل بلياقتك البدنية لدرجة الارهاق! وبالتالي قد يخسرك فريقك خلال الموسم القادم.. وهو الذي لم ينجح أساسا في اختيارك.

صحفي مع وقف التنفيذ

أدار أحدهم قرص الهاتف على أحد الأندية يطلب لاعبا مغمورا بفريق كرة القدم ولأنه غير موجود في ذلك الوقت تم تزويده برقم هاتف منزله.

عند ذلك أجرى اتصالا هاتفيا باللاعب وبعد السلام.. والسؤال عن الحال افاد انه (صحفي) ويبدو انه استغل اسم احد الزملاء ممن لا تربطه اي معرفة بذلك اللاعب حتى لا يكتشف أمره.. وقد قرر الزميل (الغير معروف لدينا) واقصد في عالم الصحافة الرياضية ان يصبح صحفيا لعدة دقائق استغرقتها مكالمته اذ طلب منه التكرم بالموافقة على اجراء مقابلة لصالح الصحيفة التي (انتسب) لها.

وفعلا (مشت اللعبة) فاللاعب الذي لم نذكر اسمه سارع لمقر تلك الصحيفة والتقى بمسئول القسم الرياضي الذي فوجيء بزيارته.. وهو اللاعب الغير معروف ايضا حيث قدم نفسه.. وقال: لقد جئتكم حسب الموعد الذي طلبتموه مني بشأن اجراء حوار صحفي.. وقد ذكر اسم ذلك الزميل الذي لم (يتشرف) زملاؤه بمعرفته.

ولأنه وقع ضحية ذلك المقلب فقد اعتذر له رئيس القسم.. وحتى (يطيب خاطره) قام بانزال خبر عنه مع صورته.!

سامحونا ..!!

○ كلنا في تكريم ناصر الجوهر

يوم الأثنين القادم تشهد الرياض العاصمة مهرجان تكريم لاعب المنتخب السعودي وفريق النصر لكرة القدم ناصر الجوهر بمناسبة اعتزاله وذلك بلقاء فريق كاظمة الكويتي الشقيق .. وتأتي تلك الخطوة كمبادرة موفقة ورائعة انتهجها نادي النصر الذي يعتبر رائد الاندية السعودية في تكريم لاعبيه الذين خدموه لسنوات عديدة وتعكس صورة من صور الوفاء والتقدير لكل من بذل قصارى جهده ... في الاخلاص للفانلة التي ارتداها .. ودافع بحيوية ونشاط عن الفريق والمنتخب الذي تشرف بالانتساب اليه .

.. ونحن اذ نشيد بخطوة النصر ... وكما هي عادته في تطبيق مبدأ الثواب ... والحوافز التي يستهدف من ورائها ليس لاعبا معينا وانما هي بمثابة «الدافع» للاعب اليوم كي يشق طريقه بنجاح من اجل الوصول للأفضل .. وليحظى في ختام مشواره الرياضي بالتقدير والعرفان .. ولهذا فان نادي النصر يعد واجهة مشرفة في مجال رد الجميل ... بخلاف الاندية التي تأكل اللاعب لحما وترميه عظما ... ويصبح في طي النسيان بنهاية مؤسفة له .. فلربما لاينال حتى خطاب شكر جزاء لما قدمه !

ويوم الأثنين القادم .. الرياض ستصبح على موعد مع عرس كروي ومهرجان رياضي حافل يتوج فيه لاعب الاثنين وعشرين عاما في رحلة الكرة .. مع كابتن المنتخب السعودي وفريق النصر لعدة سنوات .. كان مخلصا الى ابعد الحدود .. وخلوقا .. ومتألقا ...

هذا هو ناصر الجوهر الذي لم يوجه له سوى بطاقة صفراء طوال حياته الكروية .. وبالخطأ ايضا .. على ذمته شخصيا في اللقاء الذي تم معه وتطالعون الجزء الاول منه في الملحق الرياضي .

... لن واجبنا كرياضيين وبمختلف ميولنا الرياضية ان نسارع يوم الاثنين الى الاستمتاع بقضاء جزء من الوقت مع مهرجان تكريم ووداع اللاعب ناصر الجوهر الذي سيردد اغنية (وداعية) خلال مباراة فريقه النصر مع فريق كاظمة الكويتي الشقيق الذي ابدى استعداده للمشاركة الفعلية والوجدانية من منطلق واحد هو تجسيد العلاقات بين أبناء دول مجلس التعاون .. وترجمة الاهداف الرامية الى زيادة اواصر المحبة والأخوة .. فشكرا لفريق كاظمة على موافقته رغم ارتباطه بمباريات الدوري العام حيث سيلعب يوم السبت والاربعاء مباراتين بالكويت يتخللهما القدوم للرياض والالتقاء بالنصر والعودة مرة ثانية ...

على الجمهور الرياضي ان يتوجه يوم الأثنين لمباراة الوداع تقديرا للاعب بمستوى ناصر الجوهر اعطى الكثير للمنتخب وناديه ولاشك ان الحضور الجماهيري له تأثيره في تلك المناسبة .. وعلى اللاعب شخصيا حين يدرك انه محبوب ويتمتع بمكانة كبيرة في قلوب الجماهير ... واعتقد ان ناصر الجوهر ... واي لاعب يبحث عن هذا النوع من التقدير الذي يستمر عالقا في الذاكرة الى الأبد .

ان فريق كاظمة واحد من اقوى الفرق الكويتية وهو بطل الدوري للموسم المنصرم .... ويستضيف البطولة الخامسة للأندية ابطال الدوري بدول مجلس التعاون القادمة واعتقد انها فرصة مواتية لجمهور الهلال خاصة والجمهور السعودي عامة ان يتعرف على واقع فريق كاظمة عن كثب من خلال هذه المباراة ... لذلك اسمحوا لي وبالنيابة عن ناصر الجوهر ان اوجه الدعوة للجمهور الرياضي العزيز في المشاركة بحضور اعتزال احد نجوم الكرة .

ابن سعيد .. وساعاتي و [دقت الساعة]

ان اثراء المكتبة السعودية برصيد طيب من الكتب الرياضية التي تحكي وتسطر تاريخ الحركة الرياضية في بلادنا من حيث نشأتها .. وتطور المراحل التي مرت بها يعتبر في الواقع عملا قيما اذا روعي في تلك الاعمال اتسامها بالصدق والدقة في تصوير الحقائق والانصاف لكل رجالات الرياضة الذين كانت لهم بصماتهم في هذا المجال ... اضافة الى صحة المعلومات بالتواريخ والارقام ..

.. وهنا اسجل اعجابي الكبير .. واشادتي المتواضعة بما طرحه د. امين ساعاتي بمؤلفه الجديد - القديم تاريخ الحركة الرياضية في المملكة العربية السعودية .. وان كنت في الواقع لم اتصفح ذلك الكتاب الوثائقي ورقة وراء ورقة .. الا انني اكتشفت بمجرد النظرة السريعة ان الكتاب عمل رائع ولاشك ان د . ساعاتي قد اضناه الوقت والجهد من أجل اخراجه بشكل يدعو للتأمل والوقوف للتمعن في اسراره ومعالمه .. وانه لاضافة كبيرة الى المكتبة الرياضية التي ماتزال تفتقر الى مؤلفات ترصد وتسجل واقع الرياضة في بلادنا .. وتحكي قصص نشأة الاندية الرياضية بكل صدق وامانة بعيداً عن المغالطات .. اذ لاعجب ان تدور المناقشات حول التأكيد او الاعتراض على تاريخ تأسيس احد الأندية على سبيل المثال ...

.. وفي نفس الوقت اطرح بدوري تساؤلات الجماهير الرياضية .. خصوصا في المنطقة الوسطى حول مشروع شيخ الرياضيين ومؤسس نادي الهلال عبد الرحمن بن سعيد الذي له باع طويل في نشأة الرياضة في بلادنا ... واعني بذلك مؤلفه الذي يعتزم تنفيذه منذ سنوات حول تاريخ الرياضة في المنطقة الوسطى ... او المملكة بشكل عام ... الى جانب مؤلفه الثاني عن نادي الهلال .

اقول ذلك بعد ما التقيت بابي مساعد اكثر من مرة واطلعت على سجلاته التي دون فيها كل كبيرة وصغيرة بحيث لم يبق سوى ترجمة تلك البيانات الى عمل وواقع ملموس يطالعه القاريء المتلهف للابحار مع رحلة ابي مساعد مع الرياضة بشكل عام ... والهلال بشكل خاص ...

ان ناديا عريقا كالهلال له مكانة اجتماعية مرموقة وصاحب قاعدة جماهيرية ساحقة لابد من رصد تاريخه وتدوين مساره الرياضي ليكون علما مميزا ونبراسا للجيل القادم الذي سيبحث عن تاريخ مميز ومشرف ربما يصبح مع مرور الايام في طي النسيان مالم تسارع الايدي الغيورة الى رصد معالم الهلال بمؤلف وثائقي يبقى في متناول الجميع .. أعتقد ان كل شيء جاهز لدى ابن سعيد والخطوة الأولى الانطلاقة من الصفر .. ولعل وعسى ان نسمع خبرا عن (دقت الساعة) في المشروع المنتظر !!

سامحونا .. بالتقسيط !!

■ كم هي حالة تثير العجب وتطرح علامات الاستفهام ان تولي احدى الصفحات الرياضية اهتماما مكثفا بنشر خبر (لاموقع له من الاعراب) عن فوز نيجيريا على مصر او العكس ... وذلك على مستوى الاشبال ... مع ابرازه بشكل كبير ورئيسي .. في الوقت الذي تتجاهل فيه تلك الصفحة اخبار ممثل المملكة في البطولة العربية !

■ ■ وايضا ... في تونس وخلال البطولة العربية عبر احد الزملاء عن استيائه الشديد والبالغ من جراء اجتهاده في متابعة اخبار البطولة بوصفه مرافقااعلاميا ... الا انه وعلى حد قوله لأحد الاصدقاء خلال مكالمة هاتفية ان كل «تفحيطه» ذهب هباء منثورا ... ذلك ان صحيفته مشغولة بمتابعة اخبار الزمالك والأهلي المصري واطلاق اسم اللاعب محمد حازم الذي انتقل الى رحمة الله على احد شوارع الاسماعيلية !!

.. وعش رجبا ترى عجبا !!!

■ حل فصل الشتاء ... وبدأ موسم البرد القارس الذي ازدادت فيه الامراض ... ولاتزال مباريات كرة القدم تقام في وقت متأخر ... وحتى «اشعار آخر» لانعرف متى يتم فيه تعديل موعد اقامة المباريات الى مابعد صلاة العصر ...

ارحمونا يرحمكم الله !!!

■ تعميم عاجل لكافة اللاعبين .. حذار من الاستجابة لطلبات الصحفيين بشأن اجراء مقابلات صحفية ... فعقوبة الايقاف في انتظار كل من «تسول» له نفسه التحدث مع الصحافة ....

واللبيب بالاشارة يفهم !! وسامحونا !!!


احمد العلولا

محاولة جادة للمنتخب البحريني للتأهل على حساب المنتخب البورمي

المنتخبان الكوريان يلتقيان في لقاء مصيري

كتب/عبدالله الملحم:

أصبح الغموض يخيم على هوية الفريقين الأول والثاني في المجموعة الثانية في نهائيات كأس أسيا الثانية للناشئين لكرة القدم والمقامة حاليا في دولة قطر الشقيقة. عطفا على نتيجة مباراتي امس الأول.. عندما انتهى لقاء البحرين وكوريا الجنوبية بالتعادل السلبي وتعادل منتخب بورما مع منتخب كوريا الشمالية بهدف لكل منهما.

لذا فان نتيجة مباراتي اليوم ستحسمان الصراع على صدارة المجموعة والفريق صاحب المركز الثاني واللذين بدورهما سيتأهلان لمباريات الدور قبل النهائي.

البحرين × بورما

ارتفعت حظوظ المنتخب البحريني الشقيق للوصول للدور قبل النهائي بعد التعادل الذي احرزه مع المنتخب الكوري الجنوبي والذي يعد من اقوى المرشحين للمنافسة على بطولة كأس أسيا الثانية. فالمنتخب ارتفع رصيده الى نقطتين من تعادله في مباراتين ويكفي المنتخب القطري الفوز كي يضمن التأهل لمباريات المرحلة الثانية. ولذا فالمنتخب البحريني سيعمل جاهدا للفوز.. اما بالنسبة لمنتخب بورما فقد فجر اقوى مفاجآت البطولة بتعادله مع منتخب كوريا الشمالية بل انه كاد ان يفوز لو احسن مهاجمه «لونغ» الفرصة التي سنحت له قبل نهاية المباراة بدقيقتين. الفريق البورمي ايضا لديه امل بالتأهل في حالة فوزه على المنتخب البحريني وخسارة المنتخب الكوري الشمالي عندها يصبح رصيده ثلاث نقاط وتعادله يعني خروجه من المنافسة.

منتخب بورما قدم عرضا قويا في لقائه الأخير، ولذا فان مهمة المنتخب البحريني لن تكون سهلة كما يتوقع البعض في مباراة اليوم، كل الأماني ان يكون التوفيق من نصيب الأشقاء البحرينيين. كي يتأهل المنتخب البحريني كفريق عربي ثالث يصل للدور قبل النهائي وعندها نضمن ان فريقين عربيين قد وصلا بالفعل لنهائيات كأس العالم بغض النظر عما سوف تسفر عنه مباريات الدور قبل النهائي. مع اننا نطمع ان تصل المنتخبات العربية الثلاثة السعودي والبحريني والقطري للنهائيات مؤكدين للجميع سيادة الكرة العربية على القارة الآسيوية.

كوريا الشمالية × كوريا الجنوبية

لقاء يتوقع ان يكون ساخنا لدرجة الغليان، يدخل منتخب كوريا الجنوبية بتصدر فرق هذه المجموعة حاليا برصيد ثلاث نقاط ويكفيه نقطة واحدة بتعادله حتى يضمن الوصول لمباريات الدور قبل النهائي في حين ان المنتخب الكوري الشمالي سيلعب من اجل الفوز فتعادله قد يعني خروجه من دائرة المنافسة في حالة فوز المنتخب البحريني على بورما، وقد يتأهل شريطة خسارة المنتخب البحريني او تعادله بفارق الأهداف لصالح كوريا الشمالية ولقاءات المنتخبين عادة ما تتسم بالاثارة والحساسية.

المباراة يصعب التكهن بنتيجتها لتباين المستوى الفني الذي قدمه كلا الفريقين في مباراتيهما السابقتين. على العموم المنتخب الكوري سيلعب بورقتين التعادل او الفوز وقد يتأهل ايضا حالة خسارته اذا ما تمكن المنتخب البورمي من الفوز على البحرين. الفريقان سيلعبان المباراة الثانية وبعد ان يتحدد مصير المنتخب البحريني ومهما يكن فالمباراة يتوقع ان تكون مثيرة في احداثها.

المنتخب السعودي اقوى المرشحين

مدرب منتخب البحرين لكرة القدم ابراهيم سلمان علق على المستويات التي قدمتها المنتخبات المشاركة بقوله بأن المنتخب السعودي يعد اقوى الفرق المرشحة للحصول على كأس البطولة الثانية عطفا على المستوى الجيد الذي يتمتع به المنتخب ولما يضمه من العديد من النجوم الواعدين واضاف ان المنتخب القطري يعد ايضا من الفرق المرشحة. وتوقع المدرب البحريني وصول فريقه مع منتخب كوريا الجنوبية لمباريات الدور قبل النهائي.

التوقع صعب

كابتن منتخب كوريا الجنوبية اكد انه من الصعب التوقع بالنسبة للفرق الثلاثة التي ستصل لنهائيات كأس العالم لتقارب المستوى بين منتخبات كوريا الجنوبية السعودية قطر - البحرين وكوريا الشمالية.

السويدي متواجد باستمرار

الاستاذ سلطان بن صقر السويدي رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم متواجد بصورة مستمرة في مقر سكن المنتخبات بفندق راماد للاطمئنان على الترتيبات والتسهيلات التي يقدمها الاتحاد القطري للمنتخبات المشاركة ابو خالد يحظى باحترام وتقدير الجميع للجهود التي يقدمها بصدر رحب فهو على اتصال مستمر باللجان المنظمة للبطولة بغية توفير اسباب النجاح لهذه البطولة.

الجميع في قطر اكدوا على قدرة الاتحاد القطري على تنظيم اي بطولة قادمة.. ولذا فلم يكن مستغربا موافقة الاتحاد الآسيوي على استضافة قطر المضيافة لكأس الامم الاسيوية القادمة.

موقف فرق المجموعة الثانية حتى الآن

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاط
كوريا الجنوبية	٢	١	١	–	٥	–	٣
كوريا الشمالية	٢	–	٢	–	٤	٤	٢
البحرين	٢	–	٢	–	٣	٣	٢
بورما	٢	–	١	١	١	٦	١

الدخول مجانا للجمهور

صدرت توجيهات صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب للجنة المشرفة على المهرجان الثقافي الرياضي الياباني بمناسبة الزيارة التي يقوم بها الوفد بأن الدخول سيكون مجانا للجمهور وذلك لاتاحة الفرصة امام الجمهور الرياضي الكريم لمشاهدة العروض الرياضية التي سيقوم الوفد بتقديمها للجمهور بين شوطي مباراة منتخب شباب المملكة ومنتخب شباب اليابان والتي ستقام عصر يوم الجمعة الموافق ١٣٠٧/٣/١٩هـ على ملعب رعاية الشباب بالملز.

اليوم الخميس في طائرة الممتاز والأولى

المحيط والاتحاد في أقوى لقاءات الاسبوع

الطائرة الشبابية خارج أرضها هل تصمد أمام تفوق الخويلدية

كتب: منصور الصائغ

اليوم يتجدد اللقاء في دوري الطائرة للممتاز والاولى بعد نتائج عادية بالنسبة لطائرة الممتاز وتكافؤ وندية في طائرة الأولى وقد استطاعت طائرة التعاون ان تواصل تفوقها واستعدادها للدوري الممتاز على أمل البقاء بعد الفوز السهل على فريق الشرق المتهالك المستوى الذي ظهر به في مبارياته الماضية مما يعطي جرس انذار للفريق للهبوط للاولى بعد ان دام عدة سنوات في الممتازة.

أما عن لقاءات اليوم وخاصة في الدرجة الممتازة وحتى الآن لم تأخذ طابع الحماس وقد تكون من طرف واحد خاصة بالنسبة للأندية الكبار التي واصلت تألقها في الاسبوعين الماضيين.. أما عن الأولى فكانت نتائجه جيدة وقد يكون أعلى مستوى من الممتازة من خلال نتائجه في الاسبوع الماضي حيث كانت نتائجه ٣/٢، ٣/٢، ٣/١ هل يستمر التفوق للأولى أم ان الممتاز سيبدأ من جديد في التألق وخاصة بالنسبة للأندية الصاعدة مثل الحزم والتعاون واللذين ظهرا بمستوى جيد بالمباريات الماضية.. واستطاع التعاون الفوز بسهولة على الشرق وبذلك تكون المباريات على النحو التالي:

■ التعاون - النصر - تقام على ملعب الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ببريدة.. وتم تقديمها الى الساعة الرابعة عصرا بدلا من الساعة السابعة نظرا لظروف الطيران بالنسبة لفريق النصر.

التعاون على أرضه يحاول اعاقة مسيرة النصر خاصة بعد المستوى الذي قدموه أمام الشرق.. ولكن التفوق النصراوي واضح من خلال الخبرة التي يمتاز بها لاعبوه والمستوى الفني ولو أن عامل الأرض والجمهور يقف مع التعاون إلا أننا نتوقع ان تنتهي المباراة بفوز النصر وبصعوبة ولا نستبعد فوز التعاون الذي حقق بطولة الاولى في العام الماضي.. يبرز في التعاون العويس ومن النصر النويشر والغانم.

يحكمها: سعد البويريد - عبدالله المساعد - عبدالعزيز المتروك.

■ الحزم - الرياض - تقام على صالة الحزم بالرس - الساعة السابعة مساء.. مباراة هامة للحزم الذي يظهر بمستواه المعروف عنه وكسبه النصر بسهولة والرياض هو الآخر خسر جميع مبارياته السابقة أمام المحيط والاتحاد.

يحكمها: حمد الفواز - محمد الكثيري - عبدالله المزيني.

■ الاتحاد - المحيط - تقام على صالة رعاية الشباب بالدمام الساعة السابعة مساء.. المباراة تعد من اقوى مباريات هذا الاسبوع والمحيط سيحاول الفوز لعامل الأرض والجمهور ولو انه خسر في الاسبوع الماضي امام الهلال.

يحكمها: عبدالعزيز السبهان - خالد الدلاك - صالح السعيدان.

■ الهلال - الاتفاق - تقام على صالة رعاية الشباب بالدمام الساعة الثالثة والنصف.

المباراة هامة للفريق الهلالي الذي حتى الآن لم يظهر بالمستوى الذي يعجب جماهيره كفريق مرشح للبطولة قياسا للمستوى الذي قدمه امام المحيط في الاسبوع الماضي.

ويعود الاتفاق للعب في ثاني مباراة له بعد توقفه في الاسبوع الماضي مع الأهلي المشارك في الدورة العربية.. وسيحاول الاتفاق استغلال ضعف الهلال والفوز بأول لقاء.

يحكمها: عبدالعزيز الأحمد - وليد كابلي - راشد الهميم.

- ويبقى لقاء الأهلي والشرق تم تأجيله بسبب مشاركة الأهلي كما أسلفنا في الدورة العربية.

وفي دوري الدرجة الأولى يلتقي اليوم ايضا:

■ الربيع - الكوكب - على صالة رعاية الد باب بجدة الساعة السابعة مساء يحاول فيها الكوكب مواصلة انتصاراته.

■ النخيل - الصفا - تقام على صالة الصفا بصفوى الساعة السابعة مساء.. مباراة الطرف الواحد وهو الصفا المرشح للفوز خاصة وانها على أرضه وبين جماهيره.

■ الشباب - الخويلدية - على ملعب الأمير سعود بن جلوي بالخبر الساعة السابعة مساء.

من أقوى مباريات الاسبوع للدرجة الأولى خاصة الخويلدية المتفوق والمنطلق إلا أن الشباب والهابط من الممتاز سيحاول الفوز.

■ التآلف - الخليج - تقام على صالة التآلف الساعة السابعة مساء.. مباراة جماهيرية والتنافس قوي بينهما ومن سيكسب الآخر..؟

■■ مدير كرة الخلود يعقب على مالك الحزم:

طالما توقعت الفوز لماذا كل تلك الافراح والليالي الملاح؟!

لقد اطلعنا على الحديث الذي أدلى به رئيس نادي الحزم في الملحق الرياضي بعدد «الجزيرة» رقم ٥١٥٩ وتاريخ ١٣/٢/١٤٠٧هـ الذي تم تخصيصه للتعبير عن مشاعر رئيس نادي الحزم بعد الفوز الكبير الذي حققه فريقه على فريقنا وبهدفين مقابل هدف واحد.. ونظرا لما ورد في تصريح المالك من مغالطات ومحاولات للاساءة لنادينا - بلا مبرر - والتشهير بأشخاص خدموا ولا زالوا يخدمون الرياضة منذ سنوات لذا أسمحوا لنا بتوضيح ما يلي:

أولا: في البداية وقبل كل شيء كلمة صريحة نقولها للأخ منصور الصايغ بان الاسلوب الذي ينتهجه حاليا بتكرار الاساءة لنادينا وتهجمه المستمر على الحكام بعد كل مباراة للحزم.. وتنصيبه لنفسه محاميا لناديه.. نقول انه اسلوب يدعو للأسف والاستغراب وخصوصا اذا عرف الجميع انه احد مسئولي مكتب رعاية الشباب بالرس بل يقوم في كثير من الأحيان بادارة المكتب في ظل غياب مديره.. ولذا كان يجب احترام عمله والذي يفترض من خلاله ان يكون حريصا على المصلحة العامة وليتذكر ان مركزه حاليا يتطلب النزاهة والامانة والبعد عن المهاترات.

ثانيا: حاول (مالك الحزم) وبطريقة غريبة ان يؤكد ان فوز فريقه كان متوقعا عندما قال انه توقع الفوز بهذه المباراة فاذا كان الأمر كذلك فما هو الداعي لكل تلك (الأفراح والليالي الملاح) التي عاشها النادي عقب الفوز الذي تحقق بعد خمس سنوات.. أم ان لاعبي (الرائد والتعاون) رفعوا الروح المعنوية وجعلوا الفوز الآن أمرا متوقعا.

ثالثا: (وهذا هو المهم) في حديث المالك انه توقع ان الخلود سيقدم بعد المباراة احتجاجا على عدم صحة الهدف الثاني واهدار ضربة جزاء واضحة وغير ذلك لذا فقد سارع الى ذرف (دموع التماسيح) وعلى طريقة (ضربني وبكى؟؟!) متناسيا ان اتخاذ التحكيم شماعة اعذار واهية وحيلة البلداء.. وهو اسلوب والحمد لله لم ولن نلجأ اليه.. ورغم ايماننا باخطاء الحكام.. بل ومعاناتنا منها الا انها اخطاء عفوية وعابرة لم ترتق ابدا الى درجة القصد والترصد.. ومن هنا يجب على الجميع تحملها تماما كما يحدث في معظم ملاعب المعمورة.

رابعا: في حديث المالك بادرة خطيرة جدا وهي اتهام واحد من خيرة حكامنا الوطنيين والدوليين والمشهود لهم بالكفاءة والنزاهة بتعمد الوقوف ضد فريقه ومحاولة هزيمته عن قصد.. ليس في تلك المباراة فحسب بل (في كل المباريات التي يقوم بتحكيمها ويكون الحزم طرفا فيها؟!).

ولا نود هنا الدفاع عن حكمنا الدولي (حمد الحميميدي) الا انها كلمة حق يجب ان نقولها وهي ان الحميميدي كواحد من رجال التربية والتعليم قبل ان يكون حكما دوليا لم يصل الى المستوى الذي حققه الا بما يتمتع به من نزاهة وكفاءة وثقة من قبل الجميع مسئولين وجماهير.. ويكفيه فخرا انه استطاع ان يقود بكل نجاح أقوى وأصعب المباريات على مستوى المملكة كاسبا رضا وتقدير الجميع.. فكيف نتهمه (بأمور لا ناقة له ولا جمل فيها).

وقد كان الأجدر بنا نحن بالذات رياضيي القصيم ان نفخر برجل كالحميميدي استطاع ان يقدم صورة مشرفة لما وصل اليه ابناء المنطقة في مختلف المجالات وبالذات في مجال التحكيم.. وما الحميميدي الا نموذج رائع لحكام القصيم الذين أصبحوا في السنوات الأخيرة والحمد لله من عوامل نجاح كل موسم بعد ان اصبح بالمنطقة قاعدة صلبة من سادة الملاعب.. وان كان هناك بعض الهفوات والأخطاء من بعض الحكام إلا انه لا يجب ان نجعلها قاعدة وحكما عاما.

خامسا: ان كان المالك يهدف بمهاجمته للحميميدي وزملائه الحكام كسب تعاطفهم او التأثير عليهم لصالح فريقه فهذا نجزم انه مطلب مرفوض وهو اسلوب اتبعه قبله (الكبار) وعجزوا عن جني ثماره المرجوة.

وختاما كنا نود ان نفند كل ماجاء في حديث رئيس الحزم بشكل اكثر توضيحا إلا أننا نحس اننا اثقلنا على الجميع وأخذنا من (الملحق) حيزا لا يستحقه جدل في مثل هذه المسائل (البيزنطية) كما نستميح الأحبة من ابناء شقيقنا الحزم عذرا.. فقد وجدنا أنفسنا مرغمين على ان نقول كلمتنا.. إلا أن علاقة المحبة والاخوة والتي تربط بين ابناء الناديين الشقيقين ستظل بالصورة الرائعة التي يسعى لها كل من يهدف للمصلحة العامة بعيدا عن الأهواء والتصرفات الشخصية.

وأخيرا نقول ان لدينا الكثير مما نأمل الا نضطر الى ذكره ولكن.. ان عدتم عدنا.. بل وزدنا.

المشرف الرياضي ومدير كرة القدم
سليمان علي المزروع

هكذا عن الأصل

شئون عائلية تتابع اعمال مؤتمر الطفولة والتنمية العربي وتوصياته

■ الجزيرة - مكتب تونس..

هل يمكن القول بأن المجلس القومي للطفولة العربية قد ولد؟

لقد تمخض المؤتمر العربي حول الطفولة والتنمية المنعقد بتونس من ١٣ الى ١٥ نوفمبر ١٩٨٦م عن قرار في هذا الشأن، وقد وعد سمو الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية والرئيس الفخري للمؤتمر بأنه سيسعى من جهته شخصيا الى تأسيس المجلس القومي للطفولة العربية وأنه لن يألو جهدا لانجاح ذلك المشروع، ولو كتب له الفشل، فانه سيتكفل شخصيا ايضا بمأمورية ابلاغ ذلك الى من يهمهم الامر من المؤتمرين.

● والسؤال المطروح هو الاتي :

هل يمكن للفشل ان يتسرب الى مشروع يتمتع بكل صفات الاولوية والاستعجالية لما يحاول ان يتكفل به من مشاكل الطفولة العربية وهي كثيرة ومتعددة الجوانب وقد حاول المؤتمرون خلال لقائهم مدة ثلاثة ايام مناقشتها ودراسها واستيفاء جوانبها بما لم يعد يسمح للشك ان يتسرب في طابعها المستعجل والحيوي.

● وقد برز في اليومين الاخيرين من المؤتمر من بين المداخلات بحث للدكتورة كافية رمضان من جامعة الكويت حول «التنشئة الاسرية واثرها في تكوين شخصية الطفل العربي» وتلفت الباحثة فيه النظر الى قضية المراة العاملة التي نشأت عنها مشكلات اجتماعية اخرى انتهت ببعض الأمهات العاملات الى ترك العمل والعودة الى تربية اطفالهن.

وقد اكدت الباحثة انه اذا كانت المجتمعات النامية في حاجة ماسة الى جهود المراة مع الرجل للنهوض بالمجتمع فان الامر يستدعي التفكير الجدي في توفير فرص افضل لرعاية اطفال المراة العاملة وسن التشريعات اللازمة التي تكفل لها الحق في اجازة الامومة مع الاحتفاظ بوظيفتها وجزء من المرتب على اقل تقدير خلال فترة الاجازة. وذلك لحاجة الطفل الصغير الى امه في تلك الفترة وتستطيع بعدها العودة الى العمل اذ اثبتت احدى الدراسات الميدانية ان عمل المراة كانت له نتائج ايجابية في المراحل التالية للطفولة المبكرة. فقد اتاح للابناء فرص الاعتماد على النفس والتعبير الحر عن شخصياتهم اكثر مما يتيح لابناء الاسر التي تتفرغ الام فيها للاعباء المنزلية.

وقد برز من مجمل الدراسة ايضا ان الهدف الاساسي للتنمية الاقتصادية والاجتماعية هو تحسين مستويات معيشة البشر وهو امر يتوقف على مستوى اشباع حاجات الانسان الاساسية والثانوية.

وقد يختلف مفهوم هذه الحاجات من بلد الى اخر وايضا من وقت الى اخر الا ان اشباع الحاجات الاولى والماسة ينبغي ان يتصدر قائمة الاولويات في اي بلد وفي اي زمان. وحتى ندرك الى اي مدى تتعمق هذه الحاجات لدى الاسر العربية «فلابد من ان نلقي نظرة على الدخل القومي واختلافه من بلد الى بلد..

وكذلك الدخل الفردي والنشاط الاقتصادي في مجالي الصناعة والزراعة».

منظمة عربية للطفولة هل هذا حل امثل؟

وفي تدخله حول الطفل العربي بين الحاجات والمؤسسات تساءل الدكتور الطاهر لبيب من تونس عن جدوى منظمة عربية للطفولة وهو احترازساقه بعد عملية لاستطلاع الاراء قام بها واستنتج من خلالها تخوفا عاما وشكا مسبقا في قدرة منظمة عربية للطفولة على ان تنجز المهام المناطة بعهدتها..

ويضيف الدكتور الطاهر لبيب انه لمن الصعب قبول فكرة انشاء منظمة عربية للطفولة «وهو امل كبير» في حين ان المنظمات العربية القائمة مهددة بالزوال لاسباب معلومة اهمها المالي والسياسي وليس هذا تشاؤما او تأويلا بل هو وارد في التصريحات الرسمية للمسؤولين عن هذه المنظمات نفسها.

ويتمثل الحل بالنسبة الى المتدخل في الاستفادة مما هو قائم اي ان نظرة عجلى في هيكل جامعة الدول العربية والاجهزة العاملة في نطاقها والمنظمات العربية المتخصصة والمجالس والمؤتمرات الوزارية بياغتها غياب الطفولة العربية كاهتمام اساسي، ومع ذلك فهذا الهيكل يتسع الى القانون والاعلام والمواصلات السلكية واللاسلكية والفضائية والارصاد الجوي والبريد والطيران والنقل البحري والسياحة والجمارك والادارة واضافة · الى ما هو اكثر شمولا من منظمات ومجالس.

●● وقد نبع عن لجنة صياغة القرارات النهائية للمؤتمر مشروع او مسودة للنقاش «الاعلان العربي حول الطفولة والتنمية» وتشتمل على نقاط كثيرة حول تدقيق التنمية العربية الشاملة بمفهومها الحضاري الذي يكتسب في نظر المؤتمرين اهمية بالغة.

ومن بين هذه النقاط المنطلقات التي املت هذا الاعلان وهي منطلقات مستوحاة من نصوص مواثيق واستراتيجيات العمل الانمائي العربي المشترك في الحقلين الاقتصادي والاجتماعي وكذلك من المواثيق القومية والقطاعية في مجالات التعليم والصحة والعمل والمراة والشعب وميثاق حقوق الطفل العربي والميثاق العالمي لحقوق الطفل وميثاق جامعة الدول العربية وميثاق الامم المتحدة والاعلان العالمي لحقوق الانسان كما تستلهم القيم العربية الاسلامية والخطط الانمائية المركزية في انجاز مهمات التنمية ودور الاسرة في تراث الامة العربية كخلية اساسية في بنية المجتمع، كل هذه المنطلقات ومنطلقات اخرى اكثر دقة املت على المؤتمرين مجموعة من التوصيات القاضية في مجموعها بتيسير ظروف عيش الطفل وامه وبالنهوض بمسالة التربية وتحسين معطيات الهياكل الاجتماعية المحتضنة للطفل في فترة نموه وتكوينه الجسمي والنفسي. كما تضمنت تلك التوصيات مسألة محو الامية والتوظيف التنموي للاعلام باعتباره اداة فعالة للتجانس الثقافي عبر الساحة العربية وتوسيع مدارك الطفل وتزويده بقيم الانجاز والواقعية والانتماء. وكذلك مسألة تطوير المؤسسات والتنظيمات الترويحية والرياضية وتنمية الريف والمجتمعات المحلية وملاءمة البرامج الصحية والتعليم والتغذية والاسكان والاعلام والبرامج الاسرية ونشر اللغة العربية وتطويرها.

كما اوصى المؤتمرون بترسيخ العدالة الاجتماعية من خلال السياسات والممارسات التي تحرص على تحقيق مبدأ تكافؤ الفرص التعليمية وبتصحيح نظرة المجتمع للمرأة وتطوير القيم الاسرية بما يؤكد اهمية دور المرأة في المنزل بانسانيته وضرورته من المنظور التنموي.

ولاشك ان المجال هنا لا يتسع لذكر كل التوصيات كما وردت في مشروع الاعلان.

على انه من الضروري التأكيد على وجوب التزام الاطراف المشاركة في المؤتمر بتحقيق تلك التوصيات وتنفيذها ضمانا لمصداقية هذا النوع من المحافل التي اصبحت تثير نوعا من التخوف لدى الراي العام لما يبقى من توصياتها حبرا على ورق.

في خطابه الذي القاه بمناسبة افتتاح المؤتمر العربي للطفولة والتنمية المنعقد في تونس، يتساءل صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز، عما بعد مؤتمرات الطفولة، وهوتساؤل كبير وعميق ينطلق من اهتمام سموه بقضية الطفولة وادراكه لواقعها، ادراكا دقيقا وواعيا، وهو كما نعرف الرجل الذي كرس الكثير من جهوده الشخصية في سبيلها وما يعلقه عليها من امال كبيرة لتقديم عمل ايجابي وخطوة عملية نحن بامس الحاجة اليها بالفعل، خصوصا اذا ما علمنا ان في الوطن العربي حوالي ١٢ مليون طفل معوق، تقدم الرعاية والخدمة الاثنين بالمائة منهم فقط.!

ومن هنا نقف على حقيقة واقع الطفل العربي، وندرك تماما معنى ان يؤكد سمو الامير طلال دو ما على اهمية ان تعطي لمشكلات الطفولة اولويتها المتميزة رسميا وشعبيا من خلال تأسيس لجان للامومة والطفولة في كل بلد عربي.

وايمانا من هذه الصفحة «شئون عائلية» باهمية هذا المؤتمر حيث تابعناه منذ بدء اعماله. نقدم اليوم هذه المتابعة لاعمال المؤتمر الختامية.. وكلنا امل ودعاء للخالق جل وعلا ان يبارك كل جهد مخلص من اجل الطفل، وان يحقق لكل عمل حياة يخطو من خلالها لنراه نتائج ماثلة ومؤثرة في حياة الاجيال باذن الله.

خطاب سمو الامير طلال في المؤتمر العربي للطفولة

ان سعادتي بهذا المؤتمر التاريخي لا حدود لها، خاصة واننا نتشرف اليوم بحضور نخبة متميزة من مفكرينا وكتابنا وادبائنا العرب الذين حضروا جميعا لكي يعكسوا الحقيقة الرئيسية الاولى الا وهي قضية الطفولة التي هي قضية تنموية شاملة لم تعد تتحمل الرؤية المجزاة او الرؤية الانعزالية، ولكي يثروا ويغنوا هذا المؤتمر بمناقشاتهم وافكارهم وتجاربهم القيمة والتي ندعو الله سبحانه وتعالى ان تساعدنا على عكس الواقع الحقيقي لفلذات اكبادنا حتى نتمكن من تحليله بعمق، ونتفهمه بموضوعية، ونحدد اسبابه بصراحة وشجاعة من اجل تصحيح المسار وزرع المنظور المستقبلي لامتنا العربية والذي اصبح التفكير فيه بعقلانية تحليلية واضحة امرا محتما لا غنى لنا عنه.

اخواني واخواتي..

لازالت معاناة طفولتنا العربية تتصاعد يوما بعد يوم وذلك بتصاعد معاناة الواقع العربي ككل.. وانني ادرك جيدا بان قضية الطفولة لم تحتل بعد موقعها المشروع في سلم اولويات خطط التنمية العربية، كذلك لازالت كافة الجهود الاقليمية والقومية جهودا متناثرة لا تشكل برامج متكاملة بل ان بعضها يكاد يكون مظهريا يسعى الى تجميل الواجهة اكثر ما يسعى الى اصلاح البيت، وان هذا لا يعني انني اقلل من شأن ما تحقق من بعض الايجابيات والانجازات وانما ما اريد تاكيده في هذه المناسبة المباركة هو انه لم يعد في مصلحة اي طرف من الاطراف او جهة من الجهات تأجيل تنسيق الجهود العربية وتوحيدها وتقويتها.

هناك العديد من المواثيق الدولية والعربية، سواء تلك التي تختص بالطفل العربي على وجه التحديد او تلك الاكثر شمولية وتختص باستراتيجيات التنمية الاجتماعية العربية، التي طرحت على المستوى النظري ما يجب ان يكون عليه واقع الطفولة العربية ولقد مضى على صدور البعض منها ما يقارب الاربعين عاما وهي مدة ليست بالقصيرة ومع ذلك لايزال صوت الطفل العربي وامه يئنان من المشاكل والالام. ومع كل هذه المواثيق والمؤتمرات والندوات وحلقات العمل التي اصبحت اوراقها تتراكم يوما بعد يوم اسمحوا لي ايها الاخوة ان اعيد الى اذهانكم سؤالا كنت قد طرحته منذ سنوات حينما تساءلت انذاك ولازلت اتساءل مثل غيري اليوم : ماذا بعد هذه المؤتمرات؟ لماذا تتجسد النتائج والتوصيات عند نقطة التفكير والحوار الذهني ولا تتم ترجمتها في الواقع العملي؟؟

اننا حينما نطرح هذا التساؤل فلابد لنا من التاكيد باننا لسنا ضد عقد مثل هذه اللقاءات، ولسنا رافضين لاهمية الطرح الفكري لابعاد قضايانا والتحاور والنقاش حولها والا لما خططنا وشاركنا لعقد هذا المؤتمر ولكننا لابد وان نقول اننا ضد ان تصبح مؤتمراتنا وندواتنا تكرارا واعادة لاستعراض مآسي طفولتنا او لمديح ما حققناه لهذه الطفولة من انجازات.

لقد أن الاوان لكي نساهم جميعا في وضع خطة قومية عربية شاملة مبنية على الواقع لا التمنيات، ومستندة الى المعلومات لا النوايا الطيبة وحدها لكي تحقق العمل العربي الموحد، ويكرس لها من الجهد والفكر والمال ما يكرس لاي قضية من قضايانا المصيرية الاخرى وانني لا اتصور تجمعا اقدر او اجدر من مؤتمركم هذا يستطيع الوصول الى الرؤية الواضحة والعملية لاطار العمل العربي المشترك للطفولة العربية.

اخواني واخواتي.

اذا كان لي ان اضيف تجربتي الشخصية الى تجاربكم سواء من خلال تعاوني مع منظمة اليونيسيف، او تجربتي في برنامج الخليج العربي فان المعضلة الاساسية كما ذكرت آنفا والتي لمستها والمسها دوما كانت تتمثل في غياب التنسيق والترابط والتكامل بين الخطط والمشاريع المختلفة المبذولة من قبل كافة الجهات المعنية بمجال الطفولة وفي عدم تواجد اطار عمل او برنامج شامل وموحد وان هذه الثغرة كانت دوما اخطر ما واجهناه في جهودنا من اجل التنمية الاجتماعية بوجه عام وفي مجال الطفولة بوجه خاص، ومن اجل هذا كانت ولاتزال دعوتي الى الاخوة المسؤولين على اعلى المستويات ان يلبوا نداءنا لتشكيل لجان او مجالس عليا للامومة والطفولة في كل بلد عربي كي تستطيع هذه اللجان ان تسد ثغرة التنسيق وتصب الجهود في برامج ثم تتابعها بمساندة الدولة، وتعطي لمشكلات الطفولة اولويتها المتميزة رسميا وشعبيا واننا على علم ان شاء الله ان هذا المؤتمر سيركز جل اهتمامه على مجموعة تصورات من ضمنها تصور برنامج الخليج العربي الذي يتعلق بطبيعة هذه المجالس او اللجان واساليب تشكيلية وطبيعة مهامها.

واخيرا فانني عندما وصفت في مقدمة خطابي هذا المؤتمر بالتاريخي، فما كان ذلك مني الا لانه يحدوني امل كبير بالله ثم ثقة بكم، بانكم جميعا ستساهمون في نجاح هذا المؤتمر وهو باذنه تعالى سينجح وسيحول الامل الى واقع.

وفقنا الله جميعا.. وحفظكم سبحانه وتعالى وحقق امالكم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

مشروع قرار تأسيس المجلس القومي للطفولة العربية

المشاركون في مؤتمر الطفل والتنمية في الوطن العربي، والذي اسهمت في تنظيمه الامانة العامة لجامعة الدول العربية، وبرنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية، ومنظمة الامم المتحدة للطفولة «يونيسيف» وصندوق الامم المتحدة للانشطة السكانية، والذي عقد في تونس في الفترة مابين ١٣-١٥ نوفمبر/تشرين الثاني ١٩٨٦م.

- انطلاقا من استعراضهم للجهود العربية المبذولة في مجالات حماية الطفولة العربية وتنشئتها وتربيتها ورعايتها على المستويين الوطني والقومي في اطار التنمية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية.

- وتقديرا لدور المؤسسات الحكومية والاهلية في تحقيق منجزات ملحوظة في تلك المجالات.

- واستشعارا بان ثمة حاجة ماسة الى بذل مزيد من الجهد من اجل بلوغ الاهداف والطموحات القومية في تعزيز ما ارسته الاستراتيجيات والبرامج العربية من اهداف في تكوين الانسان العربي موردها البشري الذي لا ينضب.

- وادراكا بان التنشئة السليمة للطفل العربي تتطلب نهجا من العمل والتنسيق بين مختلف فروع الاختصاص بحيث يعزز بعضها بعضا في الوفاء بحاجات الطفولة الاساسية.

- ونظرا لاهمية الدور الذي يمكن ان يقوم به الجهد القومي غير الحكومي في رفد الانشطة الرسمية والاهلية على المستوى الوطني.

يقررون ما ياتي

اولا : تاسيس المجلس القومي للطفولة العربية كهيئة مستقلة غير حكومية تهدف الى حفز وتنسيق الجهود المبذولة في مجالات تحسين اوضاع الطفولة العربية وتطويرها باعتبارها اولوية وطنية من اولويات الانماء وانجاز المشرع الحضاري العربي.

ثانيا : وتقديرا لما بذله ويبذله صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية من جهود متميزة في خدمة القضايا الانسانية دوليا وعربيا، وبخاصة في مجالات الطفولة، وادراكا لما يوليه معالي الاستاذ الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية، من اهتمام بالغ بقضايا الانسان العربي، يتوجه المؤتمر اليهما بالدعوة الى الاتصال والتشاور مع الجهات المعنية واتخاذ الخطوات التنفيذية اللازمة لانطلاق المجلس نحو تحقيق اهدافه المنشودة.

ثالثا : تتألف عضوية المجلس من شخصيات عربية متميزة باهتماماتها وعطائها في مجالات تنمية الانسان العربي ومن جامعة الدول العربية واجهزتها المعنية والاتحادات والتنظيمات العربية ذات العلاقة.

رابعا : تتكون موارد المجلس من التبرعات الطوعية من الحكومات والهيئات والصناديق والافراد. كما يجوز للمجلس ان يقبل المنح والهبات التي تقدمها المنظمات والهيئات الاقليمية والدولية.

على جدول اعمال المؤتمر مناقشة لبعض البحوث المطروحة

تتفرع المداخلات المبرمجة في المؤتمر العربي حول الطفولة والتنمية المنعقد بتونس من ١٣ الى ١٥ نوفمبر ١٩٨٦ الى موضوعين هامين هما الطفولة من جهة والتنمية من جهة اخرى.

وعند انطلاق اشغال المؤتمر عشية يوم الخميس، اتضح ان المداخلات الاولية وعددها خمس تحورت حول : «الطفل واستراتيجيات التنمية في الوطن العربي» من جهة وهو محور تناظر حوله الدكاترة يوسف الطابع ومحمد محمود الامام وحسن الابراهيم «ومحور النظام التربوي العربي ومسؤوليته تجاه تنشئة الطفولة وتضمن مداخلتين للدكتورين محمد جواد رضا ومحمود احمد موسى.

نحو اعادة توجيه التنمية العربية..

وقد ركز الدكتور يوسف الصايغ مداخلته على فكرة باعادة توجيه التنمية العربية ان التنمية العربية تعيش على حد قوله ازمة عميقة وانها لذلك بحاجة لاعادة توجيه جذرية. ويعلل المتداخل اتجاهه بان ما تحقق عبر سنوات طويلة يظل اولا دون ما كان يمكن للعرب ان يحققوه في ضوء معطياتهم من الموارد على انواعها. خاصة القوى البشرية المؤهلة والمورد المالي.

● النظام التربوي العربي ومسؤوليته تجاه تنشئة الطفولة.

في مداخلته بعنوان « الطفولة العربية بين التغابن الاجتماعي وقصور الرؤية التربوية» يتساءل الدكتور محمد جواد رضا باديء ذي بدء : كم كانت النظم التربوية العربية المعاصرة وفية لامانتها المقررة شرعا نحو الاطفال العرب، وقد استشهد في تساؤله بالحديث الشريف «ايما مؤدب ولي ثلاثة صبية من هذه الأمة فلم يعلمهم بالسوية فقيرهم مع غنيهم وغنيهم مع فقيرهم حشر يوم القيامة مع الخائنين»..

وبعد التأكيد على ان امانة التربية لم تقع تأديتها على الوجه الاكمل. يبين استاذ محمد جواد رضا مدعما قوله بالارقام بانه اذا كانت ارقام الاطفال الرسميين بالمدارس الابتدائية منها او الثانوية موضع فخر لنا نحن العرب. فان موقع التغابن يكمن اولا على مستوى التعليم قبل المدرسي وهو كما يقول «تعليم لم تعد حيويته وشرطيته لما بعده من المراحل موضع نقاش» ثم على مستوى تعليم الاناث الذي شكل تباينا واضحا مع تعليم الذكور بحيث تبلغ نسبة البنات من مجموع المتعلمين في الابتدائي فقط ٤١ بالمائة و٥٩ بالمائة بالنسبة الى الذكور اما على مستوى التعليم الثانوي فتبلغ فقط نسبة ٣٩بالمائة مقابل ٦١ بالمائة بالنسبة الى الذكور.

ويتفاقم البون على مستوى التعليم العالي بحيث تصل الى الجامعة نسبته ٣٣ بالمائة من الاناث.

والسؤال الثاني الذي يطرحه الدكتور محمد رضا جوان يتجه اساسا الى دور السياسات التربوية تجاه تنشئة الاطفال ويخلص بعد ذلك الى تساؤل ثالث حول الغاية التي من اجلها نربي اطفالنا ويؤكد المداخل في شأن هذه التساؤلات كلها بأن الغموض هو العنصر الوحيد الذي يمكن استخلاصه، فأمانة التربية امانة يقع التعامل معها بغموض شديد وكذلك السياسات التربوية العربية تعاني من غموض شديد اما نمائيات التربية، فيعتريها لبس خطير.

على انه يقترح ان تتجاوز هذه المرحلة المظلمة لسبب بسيط هو اننا لا نستطيع مواجهة العالم بتربية ناقصة وتفكير مجزء ضيق يفقدنا مزية كبرى من مزايا العصر.. انعكاس العالم في عقولنا وتأثيرنا فيه».

دور نظام التعليم في تنشئة الطفل العربي.

يركز تدخل الدكتور محمود احمد موسى نظام التعليم على عملية التنشئة من حيث انها بناء مشروع حضاري جديد ولما كان اهم عامل في النجاح هو الايمان بالهدف، فان توجيه التنشئة الاجتماعية لخدمة ذلك الهدف الحضاري يصبح من ضرورات وابجديات العمل الاجتماعي ولذلك نتوقع من اجهزة التنشئة الاجتماعية وخاصة الاسرة والمدرسة ان تعد الاطفال اعدادا مشتركا لادوار مفيدة عندما يصلون الى مرحلة النضج والمدرسة لا شك تتولى مسئولية اكثر تخطيط المؤسسات الاخرى وخاصة الاسرة ووسائل الاعلام الجماهيرية او على الاقل لا تمنع المدرسة من القيام بعملها.



شئون عائلية



اعدتها : فوزية المزي



اذا كان على الام ان ترضع طفلها، فهذا لا يلغي واجب الاب نحوه الذي لا يجوز ان ينحصر في تامين الحاجات المادية فقط. فالعلاقة العاطفية بين الاب وابنه ضرورية ايضا.

معوقات الخدمة الاجتماعية في مستشفياتنا

دراسة ميدانية تحدد معوقات الخدمة الاجتماعية في المجال الطبي

قصور التنظيم الاداري لاقسام الخدمة الاجتماعية من أهم المعوقات

في سعيها الدؤوب استطاعت العديد من المستشفيات في المملكة ان تواكب معطيات المرحلة وان تحقق الكثير من الانجازات الطبية .. لم يكن ذلك في توفير الامكانات المادية والاجهزة الطبية المتقدمة فقط ولكن في اكتساب القدرات الطبية المؤهلة محليا ودوليا .. حتى بتنا نسمع عن مريض يشد رحاله من دولة غربية ينشد العلاج من احد مستشفياتنا .. وبالامس كشف احد الزملاء عن خبر مهم في هذا المجال ملخصه ان طبيبا امريكيا يعتزم الحضور الى المملكة ليكمل فترة تدريبية في احد المستشفيات السعودية تحت اشراف احد الاطباء السعوديين .. ما تقدم ذكره معلومات معروفة لدى الكثير .. وهي بلا شك مصدر فخر واعتزاز لكل مواطن .. ولكن هناك بالمقابل معلومات تتطلب الملاحظة والتقييم.. ومثال على ذلك لو بحثنا عن نصيب الخدمات الاجتماعية للمرضى في العديد من مستشفياتنا من هذه الانجازات التي تحققت طبيا .. لوجدنا انه قليل ولا يقاس بأي حال من الاحوال بالخدمات العلاجية العضوية اذا جاز التعبير . فالملاحظ ان الخدمات الاجتماعية في المستشفيات اذا وجدت تنحصر في النواحي المادية بينما لا نكاد نلمس دور هذه الخدمات في بحث حالة المريض الاجتماعية وعلاقة الامراض العضوية بالحالة الاجتماعية والنفسية للمريض فضلا عن المطالبة بتأهيل المريض اجتماعيا ونفسيا لتقبل العلاج والاستجابة لمراحل التشخيص والعلاج .. الاراء التي تلقيناها في هذه القضية تحط باللائمة على عدم ايمان المجتمع باهمية هذه الخدمات وعدم وجود المؤهلين القادرين على النهوض بهذه المهمة يدعمهم ايمان المسؤولين - ويؤازرهم اعلام ناجح يسهم في توعية المجتمع لهذا الجانب .

نقص التأهيل وعدم وجود الحوافز من أسباب تدني مستوى الخدمة

آراء عبر الهاتف

إعداد: [illegible]

عدم ايلاء هذا المجال اهمية كافية من قبل المعنيين

■ ايمان بانعمان - جامعة الملك سعود تحدد في البداية ماهية الخدمة الاجتماعية وما هو دور الاخصائي او الاخصائية الاجتماعية فتقول ؟

- قد نعني بالخدمة الاجتماعية في مفهومها العام تقديم المساعدة الاجتماعية والنفسية والاقتصادية للافراد سواء كانوا فردا او جماعة او مجتمعا . ودور الاخصائي هو تقديم هذه الخدمات لهؤلاء .

وبالنسبة لمعوقات الخدمة الاجتماعية في رأيي تتمثل في نقطتين رئيسيتين الاولى جهة العمل سواء كانت مؤسسة اجتماعية او مستشفى النقطة الثانية هم المرضى انفسهم .

بالنسبة للنقطة الاولى يتمثل ذلك بعدم وجود تنظيم اداري خاص بالخدمة الاجتماعية في هذه المؤسسة الاجتماعية او المستشفى وذلك لتسهيل تنفيذ الاجراءات التي نلاحظها في شكلها الحالي وهي تعيق عملية القيام بهذا الدور بشكله المطلوب النقطة الثانية : هو عدم وجود ميزانية خاصة لتقديم هذه المساعدات

وهناك نقطة مهمة عدم ايلاء هذا المجال اهمية خاصة من قبل رؤساء الاعمال والقائمين على بعض المؤسسات وهذا يحد من فعالية دور الاخصائي الاجتماعي .

اما بالنسبة للمرضى فانهم ينظرون الى ان الخدمة الاجتماعية هي المساعدة في حل المشكلات الاقتصادية وهم بذلك يفهمون الخدمة الاجتماعية بشكل مغاير لاهدافها ولا يلجؤون الى الاخصائي الا في مثل هذه الحالات في حين ان الاخصائي يقوم بدور اجتماعي ونفسي اكبر من هذا المحدود .

كما ان الثقة شبه مفقودة في الاخصائي الاجتماعي من قبل المجتمع ولا شك انهم بحاجة الى توعية اكبر فيما يتعلق بدور الاخصائي ومفهوم الخدمة الاجتماعية ككل .

اهمية الخدمات الاجتماعية

وللخدمة الاجتماعية اهمية كبرى ففيما يتعلق بالافراد فأن المرض له ثلاثة جوانب نفسيه واجتماعية واكلينيكية وعند معالجة الطبيب للمريض فانه يحدد الاسباب ويشخص المرض ويصرف الدواء وقد تنتهي مهمة الطبيب عند هذا الحد ولكن قد يظل المريض يعاني من المرض لان اسبابه قد تكون نفسية او اجتماعية .. ودور الاخصائي ينبع من هذه الحاجة الى مساعدة هذا المريض .

ويتبع الاخصائي في ذلك الاساليب الحديثة وذلك بتكوين فريق طبي مكون من الطبيب والاخصائي النفسي والاخصائي الاجتماعي والمرضات وذلك للوقوف على كافة الاسباب التي ادت الى هذا المرض ومن هنا يتضح دور الاخصائي الاجتماعي الذي لا يقل اهمية عن دور الطبيب المعالج . وفي رأيي ان هناك تكاملا بين هؤلاء الثلاثة في العمل مما يؤدي الى نتائج ايجابية بالنسبة للمريض .

لتطوير الخدمة اقترح

اما بالنسبة للمقترحات فانني اتمنى تشكيل فريق طبي اساسي مكون من الطبيب والاخصائي النفسي والاجتماعي وهذا الفريق يعين في تقديم الخدمة الاجتماعية المتكاملة طبيا واجتماعيا ونفسيا .

كما ادعو الى ايجاد تنظيم اداري اجتماعي في المستشفى وذلك لتسهيل الاجراءات الروتينية . كما اتمنى ان تتوفر في جهة عمل الاخصائي ميزانية لتغطية احتياجات الاخصائي والخدمات التي يقدمها . وكذا اتمنى عمل توعية وارشاد مجتمعية لجميع افراد المجتمع عن دور الاخصائي بما في ذلك تعريف المرضى بالمستشفيات بدور الاخصائي الذي يجب ان لا يحصر نشاطه في المكتب بل يترك له الحرية في التنقل من والى المؤسسة او المستشفى ومساعدته في تأدية دور اجتماعي وثقافي وترفيهي للمرضى وهذا يتمثل في انشاء مكتبة او اقامة ندوات او حفلات مبسطة .

كيف نرقى بهذه الخدمات ؟

المعلمة - سارة عبدالله - المرحلة الابتدائية .. تقول عن اهمية هذه الخدمات انها الوسيلة بين المرضى والمشرف الاجتماعي لان المريض يرتاح عندما يتحدث معه الخبير او الخبيرة الاجتماعية فيطمئن اليها ويرتاح نفسيا مما يجعل فرص الشفاء لديه اكثر ، وخاصة في المستشفيات التي تعني بالحالات النفسية والامراض العصبية .. مما لا يختلف معه اثنان على اهمية هذه الخدمات الاجتماعية للمرضى وعن كيفية رقينا بهذه الخدمات الى المستوى المطلوب فهذا يتم من خلال اولا التشجيع والترغيب لخريجي الثانوية العامة للعمل في هذا المجال من خلال الوسائل المسموعة والمقروءة وعمل الحوافز والمكافآت .

ثانيا - ان تقوم المعاهد العالية للخدمة الاجتماعية بالنسبة للشباب والشابات بالنظر بصورة جدية بموضوع شروط القبول التي تقف سدا منيعا في طريق من يريد الدراسة في هذه المعاهد .

ثالثا - تعميم هذه المعاهد في نطاق اوسع وعدم اقتصارها على المدن الكبيرة فقط .

رابعا - تطوير الكفاءات المتخصصة ورفع مستواها واننا نرى الان ثمرة هذه المعاهد وقد خرجت الكثير من الشباب الطموح في مجال الخدمة الاجتماعية والذي يعمل بفهم لخدمة وطنه وبلده .

ما هي الخدمات الاجتماعية التي يقدمها المستشفى

■ نهى عبدالله - مستشفى القوات المسلحة بالرياض - قسم الرعاية الاجتماعية اتصلت ترغب المشاركة فكان معها حوار هذا نصه .؟

- لكونك متخصصة لو تفضلت بايضاح مفهوم الخدمة الاجتماعية للقراء وما هو المقصود منها او ما هي الخدمات الاجتماعية المطلوبة في المستشفيات .

في الواقع الخدمات التي نقوم بها هي حل مشاكل المرضى الاجتماعية او العائلية ومشاكل خروج المرضى من المستشفى . ونحاول حل مشكلة السكن للمرضى القادمين من خارج مدينة الرياض . وايجاد السكن المناسب لهم - تقديم المساعدات المادية لبعض المرضى الذين هم بحاجة لمثل هذه المساعدات كتحويلهم الى الجمعيات الخيرية المتوفرة بمدينة الرياض كل على حسب المنطقة التي يقيم فيها ، كما نساعد المرضى المعوقين بتحويلهم الى المراكز الخاصة بنوع اعاقتهم .

نقدمها حسب الامكانات

■ هل هذه الخدمات متوفرة فعلا في مستشفى القوات المسلحة بصورة واضحة وملموسة ؟

نعم موجودة فعلا تبعا للامكانات المتاحة لان قسم الرعاية الاجتماعية في المستشفى قديم . رغم اننا نواجه صعوبات من خلال قيامنا بهذه الاعمال . لان معظم المرضى الوافدين على مستشفيات القوات المسلحة ، يتعرفون فيها على قسم الخدمات الاجتماعية . بواسطة الاطباء والمرضين ونحاول مساعدتهم قدر الامكان . وحسب الامكانات المتاحة .

هذه معوقات الخدمة

■ وماذا عن معوقات الخدمة الاجتماعية لديكم ؟

- بالنسبة للمرضى القادمين من خارج



■ وزير الصحة ■

مدينة الرياض ، فنحن نستقبل حالات كثيرة من مرضى الكلى او القلب او السرطان يأتون من جميع انحاء المملكة وحتى من خارج المملكة .

وغالبا ما يكونون غير منومين وبحاجة لايجاد سكن مناسب لهم وفي الرياض لا يتوفر سوى سكن واحد للمرضى هو سكن الوفاء الصحي التابع لجمعية الوفاء الخيرية ، وهو يخدم جميع المستشفيات الموجودة في الرياض ، من ناحية توفير السكن للمرضى ، وكلنا نتعاون معه ، وهو بكافة عناصره تابع وعلى نفقة جمعية الوفاء الخيرية ضمن شروط محددة ، كما لو كان المرض معديا ، ولا يستطيع المريض خدمة نفسه . الا ان هذا السكن لا يمكنه استيعاب جميع حالات المرضى القادمين الى الرياض .. فنحاول نحن قدر الامكان توفير السكن للمريض بكل الوسائل الممكنة . خاصة لمرضى السرطان او ممن يحتاجون لغسيل الكلى من مرضى الكلى يوما بعد يوم ولمدة طويلة ، من ذوي الدخول المتواضعة ممن لا يستطيعون تامين نفقات علاجهم . ونحاول حاليا ايجاد سكن ثان خاص بالمستشفى .

هناك مشكلة ثانية وهي خاصة بالمرضى الذين انهوا العلاج ويزمعون مغادرة المستشفى الى اهليهم ، ولكنهم بحاجة الى خدمة هناك خلال فترة النقاهة ولا تتوفر لديهم الامكانيات اللازمة لذلك ، فنحن ايضا قلقون لعدم استطاعتنا تامين مثل هذا الاشراف عليهم خلال هذه الفترة . لا سيما كبار السن من امثال هؤلاء المرضى .

المشكلة الثالثة .. الاطفال المعوقون وربما سمعت عن فتح دار لرعاية الاطفال المعوقين بالرياض برعاية سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز ثم هناك مركز تدريب الاعاقة . والذي يمكن ان يوضع بعض الاطفال المعوقين على لائحة الانتظار والتي قد تطول لمدة سنة كاملة لا يتوفر للطفل المعاق امكانية الدخول اليها . كما ان اهليهم لا تتوفر لديهم امكانية الخدمة الكافية في المنزل .

رغم ان وزارة العمل والشؤون الاجتماعية تصرف لهم اعانة مادية لكن هذا غير كاف والدار لايمكنها استيعاب كافة حالات الاعاقة.

كما ان لبعض منهم لا يتوفر لهم امكانية المراجعة الدورية وخاصة مثل مرضى القلب الذين يحتاجون كل ثلاثة شهور لمراجعة المستشفى لعمل تحاليل الدم اللازمة . فهؤلاء ايضا بحاجة لبعض المساعدات المادية لتامين مصاريف المواصلات او السكن خلال اقامتهم بالرياض وهكذا . وهذه كما ارى هي من اهم المشاكل والمعوقات للخدمة الاجتماعية في المستشفيات

المستفيدون من خدماتنا اكثر مما تتصور

■ لا ادري من خلال عملك لمدة خمس سنوات في هذه المهنة ما مدى اهتمام ادارة المستشفى بتامين بعض الخدمات الاجتماعية لمرضاه . ومدى اهميتها بالنسبة للمرضى .

- ادارة المستشفى تقدر تماما ما تقوم به من اعمال في مجال الخدمة الاجتماعية للمرضى . وتحيل الينا حالات كثيرة جدا . وادارة المستشفى خصصت ميزانية للقسم الذي نعمل فيه لاعانة المرضى المحتاجين لامثال هذه الخدمات مع مساعدتهم ماديا . علما بأن عدد المرضى الذين يفدون الينا كبير جدا ، واكبر مما نتصور . وكلهم بحاجة الى خدماتنا مثل المساعدات المادية وايجاد السكن المناسب وتحويلهم الى المراكز المخصصة المناسبة لهم . اما بالنسبة للمرضى المنومين لدينا والذي قارب علاجهم على الانتهاء . فان بعضهم يرفض اهلوهم وذووهم خروجهم من المستشفى فنحاول ان نفهم سبب هذا الرفض وحل المشاكل المسببة لذلك كما ان لدى بعض المنومين مشاكل عائلية تعيق فترة العلاج ، وقد تكون هي سبب المرض ، فنحاول فهمها وحلها بشتى الطرق ، ثم لدينا بعض الامهات المرضعات اللاتي يحتجن لاجراء بعض العمليات الجراحية ، فهؤلاء يحتجن لمن يؤوى اطفالهن ويرضعهن خلال فترة العمليات .. فنحاول ان نؤمن لهن ذلك وقد يرافقهن اطفال اخرون او هن يرافقن اطفالهن المرضى فنسعى ايضا لتأمين السكن المناسب لهن او لاطفالهن . ثم ان كافة اقسام الرعاية الاجتماعية في مستشفيات الرياض يجرى لهم اجتماع دوري كل شهرين لعرض ودراسة المشاكل التي يقابلها كل قسم في هذه المستشفيات وايجاد الحلول المناسبة لها . مما يجعل امثال هذه الخدمات الاجتماعية متشابهة في كافة المستشفيات فاقدم قسم للخدمة الاجتماعية قام في مستشفى الملك فيصل التخصصي ثم يليه المستشفى العسكري وطبعا الجميع يستفيد من دراسة المشاكل التي حدثت لغيره ويستعين بحلها على حل المشاكل المماثلة التي تحدث لديه في المستقبل .

ما هو رايك فيما يقول القراء

■ كثير من القراء الذين اتصلوا عبرالهاتف يشيرون الى النقص او القصور في تقديم الخدمات الاجتماعية في بعض مستشفياتنا فما رايك بذلك ؟

- لو لاحظتم في جريدة الرياض ظهر قبل اسبوعين او ثلاثة مقال لي ولزميلة ثانية عن الخدمات الاجتماعية التي تؤدى في مستشفى القوات المسلحة في قسمنا ، لا ادري ان كنتم اطلعتم عليه ام لا ؟ .. فالخدمات الاجتماعية متوفرة ولكن البعض لا يعرف عنها شيئا .. وانا متاكدة من ان كافة المرضى الذين يأتون الينا عارفون بالخدمات الاجتماعية التي يقدمها المستشفى . لانهم لو لم يعرفوها لما تردد علينا مثل هذا العدد الكبير من المرضى .

هذه المستشفيات تعنى بالخدمة الاجتماعية

■ لربما تكون هذه الخدمات متوفرة في بعض المستشفيات ولكنها غير متوفرة في اغلبها ؟

- هذه الخدمات متوفرة مثلا في مستشفى الملك فيصل التخصصي كما انها متوفرة في مستشفى الملك خالد للعيون التخصصي ، او في مستشفى الملك خالد الجامعي متوفرة ايضا وكذلك في مستشفى الامن الداخلي وفي مستشفى الملك فهد بالحرس الوطني متوفرة فيه الخدمات الاجتماعية وايضا في مستشفى السليمانية للاطفال ، ولكن باعتباره حديثا لا اعرف المدى الذي وصلت اليه هذه الخدمات لكونه لم يرسل مندوبين عنه في الاجتماعات الدورية التي نعقدها معا .

من المتعذر معرفتهم جميعا

■ ولكن هل تقدم هذه الخدمات لكافة المرضى منهم؟

- في الواقع انني كعاملة في قسم الخدمات الاجتماعية لا تتاح لي فرصة التعرف على كل المرضى الذين يراجعون المستشفى فلدينا عدد كبير من المرضى قسم منهم منومون ، وقسم اخر قادم من المستشفيات الاخرى . فمن المتعذر معرفتهم جميعا ولكن المريض الذي يرى الطبيب انه بحاجة الى خدمة اجتماعية او بحاجة الى عمل بحث اجتماعي له . او لديه مشكلة يعانيها او اية مشكلة تستوجب العلاج فانه يحيله فورا الينا لعلاج هذه المشكلة وليس شرطا ان يحال المريض من قبل الطبيب او الممرض الينا . وانما ربما يجعل المريض نفسه مريضا اخر الينا . بل انه حتى المدارس يوجد بها اخصائيات اجتماعيات يعرفن مدى ما نقدمه لمرضانا من خدمات اجتماعية . كما اننا قد نحيل بعض المحتاجين الى بعض الجمعيات الخيرية لتقديم المساعدات المادية اللازمة لهم . وطبعا نقدم ذلك في حدود امكانياتنا .

ندوة الممرضات السعوديات

■ اما محمد العروان من العيينة فيقول :

- هناك ملاحظة على بعض الخدمات الهاتفية انها قليلة في بعض المستشفيات وليس كلها . كما حدث لي شخصيا في مستشفى الناصرية ، حيث بها هاتف واحد وقد حاولت الاتصال من العيينة وتعذر علي ذلك مما اضطررت معه للقدوم الى الرياض للسؤال عن امر معين فيجب تعديد خطوط المستشفيات وتطوير مقاسم الهاتف وعدم استعمالها من قبل موظف الهاتف لامور شخصية . وحبذا لو خصص مكان في المستشفى للاطفال المرافقين للزوار باشراف بعض الموجهين لانه لا يسمح لهم بالدخول مع مرافقيهم كما انه من الخطر تركهم داخل السيارات التي تقلهم . او على الارصفة خارج المستشفى .

يضاف الى هذه المعوقات ندرة الممرضات السعوديات مما يوجب تشجيع الفتاة السعودية للانخراط في هذه المهنة عن طريق وسائل الاعلام المختلفة لانها خدمة انسانية من غير شك وداخلة في مفهوم الخدمات الاجتماعية ولانها اقدر من الاجنبية على هذه الخدمة .. كما انني احبذ وخاصة في مستشفيات الولادة ان تقتصر على النساء فقط من جنسيات وطنية او عربية لانهن اقدر على التفاهم مع الحوامل اللاتي يدخلن المستشفى للولادة لكونهم يتكلمون جميعا نفس اللغة العربية .

الاستهانة بالخدمات الاجتماعية

■ احد القراء نسي ان يذكر اسمه ونسينا ان نطلب منه ذلك يقول :

- ان للمقومات الاجتماعية في المستشفيات اسبابا عدة منها الاستهانة بالخدمات الاجتماعية من قبل العاملين بالمستشفى والمشرفين عليه .

- افتقار الاماكن التي تقام عليها منشآت الخدمة الاجتماعية بمختلف اقسامها .

- كثرة المرضى وعدم امكانية تقديم الخدمات للجميع رغم توفر بعض الخدمات بصورة جزئية وفي القليل من المستشفيات وليس في جميعها .

هذا وان للخدمة الاجتماعية اهمية كبرى لكونها تعجل في شفاء المرضى بإذن الله وتزيل من انفسهم كراهية المستشفيات والشعور بالمرارة فيها . وبذلك يتاح للمريض العلاج المزدوج من الناحية الطبية والناحية النفسية ومن هذه الخدمات الاكثار من اماكن التسلية في المستشفيات واجراء الحفلات بين وقت واخر .

اكبر المعوقات قصور الامكانيات

■ اما عبدالعزيز عبدالله الدخيل خريج خدمة اجتماعية من جامعة الملك سعود فيقول

- لقد اجرينا بحثا عمليا على معوقات الخدمة الاجتماعية في المجال الطبي فوجدنا ان من اكبر المعوقات قصور الامكانيات . طبعا ظهرت لنا نسب بين المبحوثين اثر الدراسة التي جرت على الاخصائيين الاجتماعيين في معظم مستشفيات الرياض التي تتوفر فيها الخدمات الاجتماعية كما يلي: ١- ١٥٪ افادوا بقصور الامكانيات ٢- عدم تفهم المسؤولين لدور الاخصائيين الاجتماعيين بنسبة ١٥٪ ٣- صدور توجيهات العمل الفنية من اشخاص غير متخصصين اذ قد تكون المجموعة مكونة من اخصائيين اجتماعيين الا ان المشرف عليهم ليس من هؤلاء ولا يحمل اي اختصاص بهذا الشأن .

٤- تكليف الاخصائي الاجتماعي باعمال اخرى خارجة عن مجال تخصصه . كأن يعمل ملفات للمرضى او تنظيم دخول زائر للمستشفى .

٥- عدم تفهم المواطنين والمرضى لدور الخدمة الاجتماعية وهذا ما يعانيه معظم العاملين بالخدمة الاجتماعية سواء في مجال الطب او في المجالات الاخرى المختلفة .

عزوف الاخصائي الاجتماعي عن العمل في مجال تخصصه وخاصة في المستشفيات حيث نجد ان بعضها يحتوي على قسم للخدمة الاجتماعية الا ان معظم العاملين فيه ليسوا اختصاصيين اجتماعيين ، او غير مؤهلين تأهيلا كافيا . فقد نجد بعضهم مختصا بالادارة او علم الاجتماع وهذا طبعا غير الخدمة الاجتماعية . رغم ان مسمى وظيفتهم اختصاص اجتماعي.

هذا بالنسبة للمعوقات . اما مدى اهمية الخدمة الاجتماعية فهذا امر لا يختلف عليه اثنان . اذ من المعروف ان المريض يعاني المرض من جانبين جانب نفسي وجانب عضوي . فالخدمة الاجتماعية تساعد على نجاح الخطة العلاجية وترفع من معنوية المريض على تقبل العلاج وتسرع في شفائه كما انها تهيىء المريض للدخول الى المستشفى لتعاطي العلاج . يضاف الى ذلك ان بعض المرضى قد لا تتوفر لهم امكانية العلاج لاسباب مادية . فالخدمة الاجتماعية تساعدهم في هذا الشأن . الا ان دورها النفسي بالغ الاهمية . وهنا يبدو التخصص امرا لازبا وضروريا . فمثلا مريض لابد من بتر رجله فلو صارحه احد بالامر فجأة .. فقد ينعكس الامر عليه سلبيا ويصاب باحباط وصدمة نفسية بينما المشرف الاجتماعي يهيىء له الموضوع بطريقة تجعله يرضى بالامر الواقع بنفس متفتحة وامل كبير واستسلام لقضاء الله وقدره وبذلك يتيح له سرعة الشفاء ويجعله يتلاءم مع الوضع الجديد الذي سيؤول اليه بعد العملية .

اما مدى توفر هذه الخدمات الاجتماعية في المستشفيات عموما فالواقع انها قليلة باستثناء بعض المستشفيات الكبيرة مثل مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون ومستشفى الحرس الوطني والمستشفى العسكري . لان امكانياتها اكبر .

تكثيف الدورات التدريبية للطالب

■ ما هو تصورك حول كيفية الارتقاء بهذه الخدمات ؟

- في تصوري اول شيء تكثيف الدورات التدريبية بالنسبة للطالب اثناء الدراسة الجامعية «الاكاديمية» في مجال الخدمة الاجتماعية . ثم توفير الامكانيات اثناء التدريب العملي والممارسة . واخيرا قياس مدى استعدادات الطالب ورغبته بالخدمة الاجتماعية مع تنمية حوافزه وطاقاته لهذا الامر وفق معايير معينة معروفة بهذا الشأن .

البقية ص ٢٦

المزروع يتهم الإعلام والأطباء

أقدم قسم للخدمة الاجتماعية قام في مستشفى الملك فيصل التخصصي

نساعد المرضى على حل مشكلاتهم العائلية

الخدمة الاجتماعية.. تقلل من [illegible]

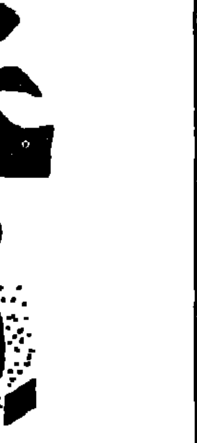
يعرفها وكثير من المستشفيات [illegible]

في العدد القادم

نظام مجاميع التقوية هل يغني عن الدروس الخصوصية وهل يحقق تطوير هذه التجربة القضاء على ما يسمى بالدروس الخصوصية كيف او ماذا ؟

وما الذي يمنع الرئاسة العامة لتعليم البنات من الاخذ بهذا النظام .





غياب النقد في أزمة الفن التشكيلي

● بين المواهب والخبرات وجهات نظر مختلفة تقيم العطاءات النسائية.
● كيف يلتصق الفن بمشاكل الواقع.
● الفن التشكيلي وحالة الاحباط لمرتاديه.
● مهرجان أصيلة والرسم في قرية سعودية.

■ أحد أعمال الفنانة نينا فرعون ■

اليوم يكون لقاؤنا الأخير مع معرض الرسامات الذي افتتح في قاعة ردك بلازا بجدة.. وأخذ حقه من المتابعة والتغطية من مختلف الصحف المحلية.

الأستاذ/ الفنان عبدالرحمن ادريس والزميلة عزة محيي الدين من جدة استطاعا أن يضعا ختاما لتلك المتابعات مسلكا عابقا بالرؤى الجيدة من مجموعة من الفنانين والفنانات.. والذى نطرحه لكم اليوم على شاكلة ندوة شارك بها كل من الأستاذ شاكر النابلسي والدكتور عبدالحليم رضوي والفنان فهد الربيق، ومن جانب آخر قامت الزميلة عزة محيي الدين بأخذ وجهات نظر كل من الفنانات: منى منجد، فوزية عبداللطيف، منى القصبي.

أجرى الحوار
عبدالرحمن ادريس
عزة محيي الدين

الفن التشكيلي يمثل نوعا من العطاءات الانسانية الأصيلة التي تعبر في كل مرحلة عن علاقة قوية بحياة الانسان.. وفي المملكة حيث بدا الاهتمام بهذا المجال تأتي العطاءات المتكررة كل يوم لتضيف مساحات لونية جديدة تساعد في تعميق الثقافة العامة وتقريب المجتمع بعلاقة معينة بهذا النوع من الفنون.

على مر التاريخ كان الفن التشكيلي هو الأقدر على تسجيل حياة البشر في مراحل مختلفة وتصويرها ومتابعتها بدقة لذلك فاننا اليوم ونحن في مرحلة تأملنا لعطاءات جديدة نحتاج الى وقفة متأنية لتكون استنتاجاتنا وتحليلاتنا اكثر دقة في الحكم على هذه الأعمال.. وتشهد مدن المملكة هذه الأيام حركة نشطة في اقامة معارض الفن التشكيلي ليكون موضوع اليوم حوارا جادا نحاول من خلاله اعطاء صورة واضحة عن أحد هذه المعارض.

المعرض الثاني لأعمال الفنانات التشكيليات المقام بصالة ردك بلازا بجدة احتوى على العديد من الأفكار المطبقة بأساليب متنوعة وهو ما سيدور حوله هذا النقاش.

اشترك معنا في هذه الندوة كل من:
- شاكر النابلسي الكاتب والناقد المعروف.
- د. عبدالحليم رضوي.
- فهد الربيق.
- منى المنجد، فوزية عبداللطيف، منى القصبي.

■ من البداية كان الحديث للفنان التشكيلي فهد الربيق لاعطاء فكرة عن أعمال المعرض يقول:

الانطباع العام يكون في الدرجة الأولى للمتلقي العام والمتذوق الفاحص الذي يفسر واقع الرؤية الى مخيلة واسعة ليتسنى له الغوص من واقع الانفعالات لدى العطاءات الفنية.. معرض الفنانات التشكيليات المقام بصالة ردك بلازا بجدة استطيع أن أؤكد على نجاحات هذه الأعمال فهي عطاءات جيدة لجيل يتجدد بواقع تجربة.. الكثير منهن ليس بغريب، والبعض نتفاءل بمطلعه، وفي بعض الزوايا تفاوت من حيث المستوى في التقنية والأسلوب، الذي تحاول كل فنانة الوصول اليه، وان كان المقياس ليس بالعدد وانما بالخلفية التي خرجت على مساحة اللوحة.

■ فاطمة عمران تطرح تجربة سيكون لها امتداد.

■ اعتدال عطيوي تطرح أيضا رؤياها من واقع تجربة بآفاق أوسع تبحث عن مجهول برموز تحتاج الى تمعن ونظرة ثاقبة.

■ منى القصبي.. تطرح بجانب الزخرف مقاليد الموروثات وتحويرها على الزجاج بصور هي امتداد لأعمال تؤكدها وتبحث عن جديد من حيث الاضافة.

■ هالة فرعون.. في طرحها تأتي اعمالها مؤكدة لواقع تعيشه وتحاول توظيف اللون بمقدار يتناسب مع الواقع الذي تعيشه.

■ نوال مصلي.. تطرح الواقع بشكل صاخب يتفاوت بدرجات اللون الأحمر بمقاسمة بقية الألوان لتوضح البعد الذي تنشده هذه القراءات بين الحزن والفرح.

■ ابتسام باجبير، تقاسم المعرض باحداث الزخرف وتحول الواقع المحلي الى مساحات لونية قريبة من التراثيات يحتاج منها الى فهم أوسع بوافق قدر تطلعنا من الحرير بمعالجة تتفاوت فيها القدرة وهو ما يحتاج منها الى فهم أوسع بوافق قدر تطلعنا.

■ دينا العظمة.. لا تحتاج لتعريف.. فالكتاب يقرأ من عنوانه.. هي تأخذ امتداد لأعمالها السابقة.. تطرح من خلال هذا المعرض تجربتها، وتمكنها من أداء مكنها من الغوص بما تحمله من رؤية رمزية مؤثرة.

■ مها مشرف.. تطرح الواقع الذي يتحول مع الأيام ليندثر وتحاول التعليق عليه بلغة اللون.

■ نينا فرعون.. تطرح للمشاهد بعض الواقع في الحرف وبعض الصور التي تعايش مخيلتها، من واقع البيئة الذي يمتد في لوحاتها.

■ فوزية عبداللطيف.. اعمالها تمثل الواقع المحلي، وهي تحاول جادة في كل مشاركة أن تطرح جديدا لهذا الواقع الملموس مستعينة بلصق بعض الحلي بدلا من رسمها.. وكأنها تهرب من التكرار بقدر طموحها الذي تلمسه في كل معرض.

■ عفت فدعق.. نستشرف بعطائها المبكر، ليكون الأساس الذي تبنى عليه واقعها الذي بات يتدثر مع الأيام.

■ ثم يدخل الى الحديث الأستاذ شاكر النابلسي ليوضح هنا أبعاد هذه العطاءات التشكيلية لتساءله عن أزمة النقد في الشعر والرواية والقصة، وحقيقة افتقادنا لنقد تشكيلي يواكب هذا النشاط خاصة وان غياب النقد قد يكون عاملا اساسيا في عدم وجود مساحة اكبر للتذوق الفني.

يقول: ان مستوى معرض الرسامات مبشر بمستقبل افضل.. هذا أولا.. ولكن المطلوب أن يكون هناك التصاق بالواقع من الفنانين التشكيليين.. فهذه التكوينات التجريدية التي قدمت أقدرها واقبلها من الناحية الفنية ولكن كثرة التكوينات التجريدية ماذا تعني؟!.. قد تكون مناسبة في مجتمع خال.. كالمجتمعات الأوروبية او الأمريكية مثلا!! حين لم تعد امامهم قضايا اساسية.. لماذا لا يعكس الفن التشكيلي محليا مشاكل المجتمع، كما يظهر ذلك في الأدب مثلا.

ومن أجل أن يؤدى الفن التشكيلي دورا فنيا انسانيا على مستوى ما تؤديه الرواية حاليا وعلى مستوى ما يؤديه المسرح والشعر فلا بد أن يكون هذا الفن ملتصقا الى حد ما بمشاكل الواقع.. ومعرض الردك للرسامات، وجدت كما لا بأس به من التكوينات التجريدية والمعمارية الأخرى.

□ فكيف ترى حاجة المجتمع لهذا الفن؟

- أن يعبر عن قضاياه.. فاذا كان لديك العديد، والعديد من القضايا فمثلا تلاحظ في اللوحات كيف تناولت موضوع المرأة!! لوحة تحمل وجه امرأة واخرى موضوعها ليلة عرس وأخرى تصور امرأة في الطريق وامرأة ترعى الغنم، وامرأة ذات نظرات باهتة!! فأين القضية.. الموضوع؟! هنا يأخذون المرأة بمعنى السطحية البالغة، وهذا أقبله ولكن ليس باستمرار.

□ الفنانة التشكيلية منى القصبي كيف ترين انصباب الاهتمام بالمرأة في هذا المعرض؟

- تقول: أن ذلك جاء بالصدفة، وليس هذا أن الفنانة التشكيلية لا تستطيع الغوص في أعماق أخرى.. ولكن اهتمامها بمجال طرح افكار عن المرأة فهذا تعبير عن واقعها.. وعن حكمها بشكل عام على هذا المعرض تقول منى القصبي أن المعرض ممتاز واستطاعت الزميلات أن يقدمن أفضل مالديهن والجميل في المعرض هو اختلاف كبير بين المشاركات من ناحية اختيار الموضوعات أو أسلوب التطبيق والاتجاهات ولا شك أنه يدلل على جهود وقدرات تبشر بالخير.

تواصل الحديث لتقول بأن الموهبة تأتي قبل كل شيء في مجال الفن التشكيلي لأن الانسان يعطي من ذاته بشكل تلقائي معبر وصادق وهنا مع ظهور هذه المواهب تحتاج الى الكثير من التشجيع وتقول:

ان المرأة تستطيع أن تقدم بالذات في هذا المجال الذي يتعامل مع نفسية الانسان، ومن هنا يكون عطاؤها المنتظر فهذا المجال المناسب لها يرتبط بنفسيتها كانسانة مرهفة الحس، وأيضا تميزها بالقدرة على التعبير الصادق عن دواخل نفس الانسان.. وتعامل المرأة مع اللون يلتصق كثيرا بواقعها.. وهذه البدايات التي تراها في معرض جدة سيتبعه.. مراحل أفضل.

□ نعود الى شاكر النابلسي ليقول:

- ان النقد مع الأسف الشديد متخلف بشكل كبير جدا بالنسبة للفن التشكيلي وحتى النقاد الذين يحسبون على هذا المجال اتجهوا الى مجالات أخرى.. هناك عامل آخر فالصحافة لا تبدى اهتماما يذكر بالنقاد التشكيليين والصحافة في مجال الفن تفتح المجال واسعا أمام المطربين والمطربات والممثلين!! حتى صفحات الثقافة لا تهتم كثيرا بالفن التشكيلي، وهي مشكلة قائمة في صحافتنا!؟

□ الفنانة التشكيلية منى المنجد تعبر عن وجهة نظرها حيال العطاءات النسائية في الفن التشكيلي فتقول:

- ان الفن التشكيلي في المملكة بصفة عامة اصبح فنا قائما بذاته، ولكنه مع ذلك لا يزال في طور الانطلاق وسيمر في مراحل مختلفة حتى يبلغ المستوى العالمي وهناك محاولات كثيرة في اللوحات للتعبير عن بعض الجوانب من واقع مجتمعنا ولكن بعض هذه المحاولات تتراوح بين الجودة والاتقان، والبعض الآخر مازال ينقصها التقنية والابداع الفني.. اذ تكون أمام الفنانين والفنانات بعض العقبات.. فلا يمكن لأي فنان ان يبلغ الذروة في اتقان عمله الفني اذا لم تتوفر له ثقافة فنية وتخصص.. فالثقافة والتخصص عاملان هامان يفتحان الموهبة.. كذلك ليس كل من رسم أصبح رساما.. فلا بد لكل من سلك طريق الفن ان يعمل على تعميق تخصصه ويتابع اعمال كبار الفنانين ويستفيد منها.. بمعنى آخر أهم عقبة تواجه الفنانات السعوديات بالذات هي عدم وجود ثقافة كافية.. فقليلا ما نجد من تخصصت ودرست.. وباختصار، الموهبة تحتاج لثقافة وصقل، حتى نضمن المستوى الأفضل.

□ الدكتور عبدالحليم رضوي يشارك أيضا في هذا الحوار ليقول عن معرض الرسامات:

- انه يشكل مستوى افضل من العام الماضي وهناك ظهور شخصيات بصورة واضحة كمستوى فني مميز مثل نوال مصلي في اعمالها تآلف وانسجام بين المضمون، اللون ومنى القصبي كانت جيدة في اعمالها على الزجاج وهناك عطاءات أخرى جيدة لدينا العظمة ونينا فرعون والموهبة الجديدة عفت فدعق التي تعتبر بداية طيبة الى جانب المحاولات الجادة الأخرى للوصول الى النضج الفني.

ويقول الرضوي: أيضا من الناحية الفنية ان المرأة لها أسلوب يرتبط بشخصيتها التي يجهلها الرجل.. وللرجل أيضا شخصية فنية تجهلها المرأة!! ولكن العطاء الفني للرجل والمرأة يصل في النهاية الى بناء وحدة متكاملة للمشاعر الانسانية عبر الخطوط والألوان.. حسب التجارب والخبرات والممارسة والثقافة والاحتكاك وهذا العامل الزمني هام جدا لظهور عطاء أقوى.

□ شاكر النابلسي يضيف معلقا على معرض الردك:

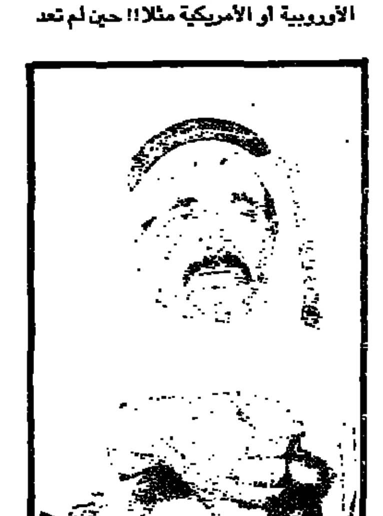
- المستوى بشكل عام سواء في معرض الرسامات او معرض الفن السعودي المعاصر هو مستوى جيد ينتظره مستقبل افضل، وهذه الاعمال في مجملها مستويات متقاربة الى حد كبير.. اشعر دائما بأن هناك احباطا لدى كافة الفنانين التشكيليين والفنانات نتيجة لعدم الاهتمام الكافي، فهذه العطاءات النابعة من ذات الانسان يجب أن تخرج الى الواقع بشكل اكبر.. ايجاد هذا الاهتمام قد يكون بتطبيق فكرة اقامة معارض على مستوى المملكة باختيار أي قرية في المملكة كل عام لتطبيق الرسم على حوائطها كما حدث في مهرجان أصيلة بالمغرب.

□ وماذا لدى فوزية عبداللطيف؟

- تقول: الفن التشكيلي لدينا قطع مشوارا جيدا.. بل أكاد أقول أن مستواه اصبح لا يقل عن مستويات عالمية على اختلاف المدارس والأساليب وعندما نضع هذه الحصيلة في ميزان النقد الفني الموضوعي وبمعاييره الصحيحة نستطيع القول بأن فننا التشكيلي وصل مرحلة متقدمة بفضل التشجيع الذي يلقاه، وبالنسبة للمرأة فمشاركتها طبيعية جدا في مجال الفن التشكيلي بالذات.. ومن خلال الاقبال على مشاهدة المعارض يمكن الحكم على ان المجتمع بدأ يتفهم الفن على حقيقته وهناك وعي فني ونحن كفنانات تشكيليات بدأنا نتلمس مدى التأثير الثقافي على المجتمع وفي الحصيلة الفنية نجد انعكاسا طيبا وهو ما يوضح وجود التفاعل المطلوب ومعرض الردك كان فرصة للتعريف بالمستوى الذي حققته المرأة السعودية في مجال الفن التشكيلي، والمطلوب من النقاد الفنيين الذين يملكون اصالة الرأي ويرؤاهم المتجردة الاضافة حول هذه الأعمال لتتحقق الفائدة المطلوبة.

■ في نهاية هذا الحوار الذي سيتبعه المزيد من اللقاءات قريبا من خلال صفحة الفن التشكيلي نضع هذا التساؤل العريض حول الأسباب التى أوجدت الأزمة النقدية للفن التشكيلي خاصة وان عدم وجود نقاد أمر له علاقة اساسية في عدم وجود وعي وتذوق عام للفنون التشكيلية وأيضا تناقص في الاقبال على المعارض الفنية.

■ أيضا يظل تساؤل آخر مطروحا أمام الفنانين والفنانات التشكيليات.. هل هناك فعلا عدم احساس بالمسائل الاجتماعية المعاشة والتعبير عنها بالفن التشكيلي؟!



■ عبدالحليم رضوي ■



■ فهد الربيق ■

■ باب نجدي للفنانة منى القصبي ■

مهرجان بغداد.. والصحافة التشكيلية

المهرجان التشكيلي الذي أقيم في بغداد باسم «الفن للانسانية» يعتبر من المهرجانات التشكيلية العالمية.. وحدث قل أن يحدث او أن يصل الى مستوى النجاح الذي حظي به.. وكان محط أنظار الفنانين التشكيليين عربا وعالميين.. ورغم ذلك فان المتابعة الاعلامية.. صحفيا.. لم تكن بالمستوى المطلوب أو المتوافق مع الامكانات المادية والبشرية التي خصصت لانجاحه وهذا بالطبع يطرح تساؤلا امام المسؤولين عن الصحافة خصوصا المحلية.. وان كان هناك اثنتان منهما قد بعثتا بمندوب لتغطية الحدث العالمي.. الا أن الاختيار كان غير موفق لكون من أرسلوا غير ملمين بهذا الفن.. وهذا ما أظهر سلبية ما نشر والذي لا يتعدى سردا اخباريا وتسجيلا لأحاديث.. فمتى تنظر الصحف والمجلات لهذا الفن واعطائه حقه من الاهتمام الاعلامي. هذا اذا استثنينا.. الجزيرة.. واليوم.. والرياض.. لوجود صفحات متخصصة بها.. أما ما نبحث عنه فهو أكثر من ذلك خصوصا ما يتعلق بالأحداث العربية والعالمية لهذا الفن كالمهرجانات أو المعارض والمسابقات الخارجية.

حامض.. حلو..

● فنان عندما طلب منه المشاركة في أحد المعارض تأخر في تقديم أعماله.. وارسالها.. ليعرف عدد لوحات كل فنان ثم يضيف عليها العدد ليكون.. مميزا وحاصلا على أكبر مساحة في المعرض من منطلق أن الكثرة تغلب الشجاعة.. والحقيقة تقول.. ان الكثرة تغطي النقص الذي ظهر فيما قدمه من أعمال.

● ● ●

● مندوب لاحدى الصفحات.. سافر لحضور مهرجان عالمي.. هذا المندوب استطاع ان يكون في «الصورة» وحظي باهتمام.. العدسات.. علما بأن ذلك المندوب لا يمت لما أرسل اليه بأي صلة.. عجايب.

● فنان عربي مشهور امتدح أحد فنانينا المشاركين في مهرجان بغداد واعتبر أعماله من أقوى الأعمال.. الخ.. تدرون ليش.. لأنه حسب قوله التقى به في الطائرة.. يعني.. سلك الموضوع.. والا لتأكدت الرؤيا بالجائزة.. وصديقك من انتقدك لامن امتدحك.

● ● ●

● واحد متطفل يبحث عن الظهور ولو بالتعدى على حقوق الغير.. وصل به الأمر الى أن يضع اسمه في كل كتاب.. تصدره احدى الجهات كمسئول.. فني.. علما بأنه.. حمال الأسيه.. يعني يودي الكتب للمطابع.. وياى ياى يالي.

● فنان تحول بقدرة قادر من فنان معاصر الى نقاش.. مجالس قديمة.. المهم يسافر.

● حتى الآن لم أجد تفسيرا لوجود التوقيع على اللوحة.. عن طريق «الختم» فهل ذلك تطوير أم اخفاء للحقيقة.

● ● ●

○ ليمونة ○

كلمة الصفحة:

الركود من أسباب.. ضبابية الرؤيا

لماذا لم تصل أعمالنا التشكيلية الى المستويات المشرفة خارج نطاق المحلية.. لماذا نحس بالاحباط عندما نضع لوحاتنا بجانب اللوحات الأخرى للفنانين في المعارض الخارجية كل تلك التساؤلات وغيرها كثير يجعلنا نبحث عن الحلول وأنا في نظري ان الركود الذي يعيشه الفن التشكيلي حاليا يأتي كسبب رئيسي في قائمة المسببات.. فاقامة المعارض والمشاركات الدائمة والتواجد المستمر تخضع العمل الفني للاختبار والمقارنة.. فكل فنان لدينا يملك التجربة والخبرة وتقارب وجهات النظر تفتح الآفاق وتزيل ضبابية التعرف على تجارب الآخرين.. ولا ننسى أيضا الوضع الحالي للحركة التشكيلية عند اقامة أي معرض في فتح المجال لكل من «هب ودب» أو قيل عنه انه فنان في الدخول بتجارب غير مناسبة وغير ناضجة مما يدفع ببقية الفنانين للابتعاد عن مثل تلك المشاركات.. ان الهدف الذي يسعى له المهتمون بهذا الجانب من الفنون يحتاج منا الى اعادة النظر فلم تعد اللوحة تلك التي تعلق.. لتسد نافذة غير مرغوب فيها.. فقد وصلت اللوحة المحلية الى التعبير عما وصلنا اليه من وعي والوقوف على ما نعيشه من معطيات.

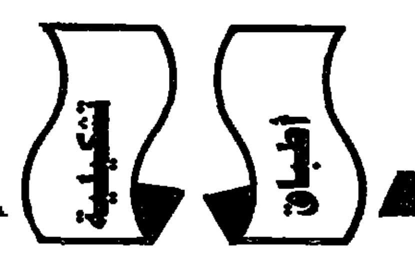
● ● ●

بعد أن قرأنا موافقة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد ابن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على اقامة المعرض الجماعي المتنقل ونحن ننتظر ما سيتمخض عنه اجتماع اللجنة المكونة لاعداده.. وحتى الآن لم نسمع أو نر أي بوادر لذلك.. فهل سيطول الانتظار.

● ● ●

الأخ الزميل الفنان أحمد المغلوث.. كتب في «زاوية لمسات» بصفحة الفنون التشكيلية بجريدة الرياض الأسبوع الماضي اشارة لما تطرقت له حول اختيار المشاركين في المعرض المتنقل المزمع اقامته.. وكرمني المغلوث.. بحرف «د» قبل اسمي لأكون دكتورا.. رغم معرفتي بأن الحرف جاء خطأ مطبعيا الا أنني أقبله تكريما من المغلوث.. أيضا وضعني عضوا ضمن الزملاء الذين تم اختيارهم للجنة المعرض فشكرا مرة ثانية.

○ محمد ○



أخبار تشكيلية

افتتح منذ فترة بدمشق معرض مشترك للفنانين السوريين والبرغاليين المتخصصين في رسوم الاطفال احتوى المعرض على اعمال فنية لـ ١٧ فنانا سوريا وبرغاليا.

سرقة امرأة باكية

بعثت جماعة غير معروفة برسالة الى الحكومة الاسترالية اعترفت فيها بسرقتها للوحة بيكاسو «المرأة الباكية» التي يرجع تاريخها الى عام ١٩٣٨ وتقدر قيمتها بحوالي ٩٠٠٠٠٠ دولار امريكي.. وذكرت الجماعة في رسالتها انها ستحطم اللوحة ان لم تستجب الحكومة لذلك المطلب.. وكانت المطالبة تتحدد في دفع فدية وأيضا تطالب بزيادة تمويل الفنون.

○ العمل الفني يبدأ من الذات ○

شهرزاد رحيم.. فنانة من تونس ذات طابع خاص وتقول عن اعمالها.. انها منطلقة من ذاتها فالعمل الفني يبدأ من التراث ويعود اليها.. «والأنا» لديها ليست انعزالا عن العالم بقدر ما هي توغل في حقول «الآخر».. ولكن بأسلوب مغاير ومنهج متداول.. والفنانة شهرزاد تضع قدمها بين فنانات تونس كما تقول حيث تقرر ان تضعها.. وتضع تجربتها حيث تقرر لها ان تكون.

اسماء الفائزين بجوائز لجنة الحفاظ على التراث

تقرر اعلان اسماء الفائزين في مسابقة فن الخط العربي التي تحمل اسم الخطاط الاسلامي الشهير حامد الآمدي في الاسبوع الاخير من شهر ربيع الاخر.. ديسمبر المقبل.. وهذه المسابقة تنظمها اللجنة الدولية للحفاظ على التراث الحضاري الاسلامي التي تتألف من سبعة عشر عضوا من العلماء ويرأسها صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز. وقد خصص مبلغ (٣٢٫٥٠٠٫٠٠ دولار) للفائزين الاربعة الاوائل وقد حدد اعضاء اللجنة المقومة للاعمال من ست دول هي المملكة العربية السعودية.. مصر.. تركيا.. العراق.. الجزائر.. ماليزيا اضافة الى مدير عام مركز الابحاث للتاريخ والفنون والثقافة باسطنبول د. اكمل الدين احسان..

ابداعات تشكيلية للشباب بامريكا

يستعد الفنانون محمد البدر يوسف العمود احمد الغامدي محمد الرصيص وسلطان الزيلعي. وبدر الرويس ومحمد الدوسري لاقامة معرضهم الجماعي الذي يقدمون فيه حصيلة تجربتهم الفنية هناك.. على ان البعض منهم سبق وان شارك واقام معارض شخصية مثل الفنان محمد البدر هؤلاء الفنانون يتلقون دراستهم المتخصصة في التربية الفنية.

سهام السعودي في الكويت

خلال النصف الثاني من هذا الشهر سيكون لمتذوقي الفنون التشكيلية بالكويت الشقيقة موعد مع اعمال الفنانة الفلسطينية.. سهام السعودي يأتي معرضها استجابة لدعوة من المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب وتعتبر الفنانة سهام السعودي من المتميزات باسلوب الجداريات..

○ الطبيعة الاردنية بريشة بريطانية ○

يقام حاليا في عمان معرض للفنان البريطاني نيكولاس ايفون والذي افتتحته الملكة نور الحسين. يوم السبت الماضي.. وقد كانت مواضيع المعرض مستوحاة من جمال الطبيعة الاردنية والاثار القديمة بها بجانب بعض البورتريهات..

□□ الفنان علي الشريف في حوار مع (فنون):

انا لا امثل خارج مصر لاني اخاف ركوب الطائرة!!

■ على الفنان ان يقف بجانب الانسان وان يكون له موقف من الحياة

هذا ما اثر على الذوق.. الفني كلية!!

□□ القاهرة ـ من عاطف عوض:

الفنان الممثل علي الشريف يرى ان الذوق الفني في مصر ـ الآن ـ قد تغير نتيجة ظهور الوسطاء والسماسرة.. بينما المثقف المصري اصبح دخله قليلا جدا لا يمكنه من متابعة ورصد الحركة الفنية مما اثر بالتالي على الذوق الفني في مصر.

وفي حديثنا معه عبر كثيرا عن وجهات نظره في عدد من القضايا.. لعل اهمها هو موقف الفنان تجاه الحياة.. وموقفه تجاه الانسان.

وفيما يلي نص الحوار:

□ علي الشريف □

رصيدي الفني

□ الفنان علي الشريف بعد حوالي ثمانية عشر عاما من الفن.. ما هو رصيدك الفني؟.

ـ حوالي مائة فيلم وخمسة وعشرين مسلسلا تلفزيونيا وحوالي ١٢ مسرحية وعدد قليل من المسلسلات الاذاعية.

البداية قوية

□ في بداية ظهورك في السينما.. كانت البداية اكبر مما انت فيه الآن.. لماذا؟.

ـ البداية حقيقي كانت بداية قوية.. ولكنها ليست قوية من فراغ لانه كان هناك فن عظيم فن لخدمة المتفرجين.. وكانت الاجادة هي الاساس في الاستمرار..

□ عامل الربح

□ وماذا عن عامل الربح؟.

ـ عامل الربح لم يكن العامل الاساسي ولم يكن هو المعيار لقياس نجاح العمل الفني.. بل كانت هناك امور اخرى اهم.

عوامل النجاح

□ ما هي هذه الامور الاخرى في نظرك؟.

ـ هناك امور اساسية لنجاح اي عمل فني هي الفكرة: الموضوع، الاجادة، التمثيل. ومن هنا كانت هذه ارضية لوجود عمل فني عظيم.




□ صلاح منصور



□ يوسف شاهين

الارضية اختلفت

□ وما الذي تراه حدث بعد نجاحك في البداية؟.

ـ بعد هذه الفترة الارضية اختلفت واصبح عامل الربح هو الاساس.. بالاضافة الى التغيرات التي حدثت للمجتمع واختلاف الدخول بالنسبة للناس، ثم اختلاف الجمهور.. فبعد ان كانت دخول الطبقة المثقفة هي الاعلى اصبح العكس هو الصحيح. وظهرت طبقات اخرى لا تعمل كالسماسرة والوسطاء والوكلاء التجاريين وغيرهم ودخولهم مرتفعة جدا.. وانخفضت دخول المثقفين.. بحيث اصبح الدخل لا يسمح لطبقة المثقفين ان يشاهدوا اعمالا فنية.

اختلفت الاذواق!!

□ وبالتالي اختلفت الاذواق؟!.

ـ بالطبع.. اختلف الذوق الفني.. واصبح النجاح ليس للعمل الجيد. بل ارتبط النجاح بذوق طبقة السماسرة والوسطاء وهي الطبقة كبيرة الدخل.

فنانون اخرون

□ مَن من الفنانين استطاع ان يجسد شخصية الفلاح المصري؟.

ـ في الحقيقة هناك فنانون كثيرون قاموا بهذا الدور بشكل جيد جدا منهم. عبد الله غيث، عزت العلايلي، شفيق نور الدين، محمود المليجي.

الفرق بين الفلاح وابن البلد

□ هل هناك فرق بين شخصية الفلاح المصري وشخصية ابن البلد؟.

ـ بالقطع يوجد فرق كبير هناك ابن المدينة وابن الريف.. فابن المدينة هو ابن البلد الذي يسكن في احياء المدن وهو يختلف عن الفلاح بحكم التكوين والظروف والمناخ.. فابن البلد يميزه الذكاء السريع كما يقولون عنه: (يفهمها وهي طايرة) .. فهو يفهم بسرعة ويتصرف بسرعة وهو رجل يفهم في الاصول وتبرز فيه هذه الصفة الى درجة ان يقوم بحل مشاكل الناس والناس تلجأ اليه دائما.

السينما احب الى نفسي

□ ايهما احب الى نفسك السينما ام المسرح؟.

ـ الحقيقة ان السينما هي احب الى نفسي من المسرح.. ويمكن هذا راجع الى ان بدايتي كانت في السينما هذا من ناحية.

ومن ناحية اخرى انا احب ان انام مبكرا واستيقظ مبكرا والمسرح يقلب حياتي اما السينما فلاوعملي في السينما يتيح لي ممارسة حياتي بشكل طبيعي دون تغيير في نظام يومي.. فانا احب جدا ان استيقظ في الفجر.. فالسينما تتيح لي هذا اما المسرح فمستحيل بسبب السهر فيه.

الثقافة شيء مهم

□ من المعروف انك على درجة عالية من الثقافة؟.

ـ الثقافة شيء مهم جدا ومفيد خاصة للفنان.. فالفنان المثقف عندما يتعرض لشخصية سيقوم بتمثيلها فمن السهل عليه ان يتخيل ابعاد هذه الشخصية عندما يقرؤها..

انا لست امتدادا لاحد

□ قالوا عنك انك امتداد للفنان المصري الراحل صلاح منصور.. ما هو رايك؟.

ـ انا لست امتدادا او خليفة لاحد. صلاح منصور كان ممثلا عظيما وليس له خليفة لانه لن يتكرر.

وناس ايضا قالوا اني امتداد للفنان عبد الفتاح القصري.. ولكن يخيل لي اني مختلف عن صلاح منصور وعبد الفتاح القصري.. ويمكن لي شخصيتي المستقلة.

المخرج يوسف شاهين

□ مَن من المخرجين الذي ترك في حياتك الفنية بصمة؟.

ـ لا جدال الاستاذ يوسف شاهين الذي ترك فعلا في حياتي الفنية بصمة.

سقطات فنية

□ هل هناك اعمال قدمتها وانت غير راض عنها؟. اي انها بمثابة سقطات فنية؟.

ـ بالطبع هناك سقطات فنية كثيرة وهذا نتيجة ان الحياة تفرض علينا حاجات كثيرة جدا منها عوامل المجاملة والظروف الخاصة وهي حاجة الفنان الى الفلوس للمعيشة.. وكذلك التواجد.

فالفنان لا يستطيع ان يرفض جميع الاعمال الا الجيد منها.. فالاعمال الجيدة قليلة والفنان قد يكون في حاجة الى التواجد.

المجاملة في الفن

□ ولكن ماذا تعني بعوامل المجاملة في اعمالك الفنية؟.

ـ انا شخصيا عامل المجاملة عندي اساسي جدا.. فمن الممكن ان اجامل صديقا على حساب مصلحتي.. فالمجاملة والتواجد وظروفنا الخاصة التي احيانا تضطرنا الى قبول بعض الاعمال ونحن غير راضين عنها.

ثم قال باعتزاز كبير:

ولكن الحمد لله لا اقبل اي موضوع ضد الامانة او الاخلاق مهما كانت الظروف.. وقد عرض علي الكثير من الاعمال الاجنبية وقد رفضتها تماما لان بها مساسا بنا.

□ ما هي نصيحتك للفنان المبتدىء؟.

ـ انصح الفنان المبتدىء بان الموهبة وحدها لا تكفي ولا بد من الثقافة.. فالثقافة والعلم تصقل الموهبة وتدعمها والعمل المتواصل.. وان يكون للفنان موقف من الحياة وان يقف بجانب الانسان.. بذلك يصير فنانا عظيما.

اخاف ركوب الطائرة

□ اين انت من التلفزيون العربي؟.

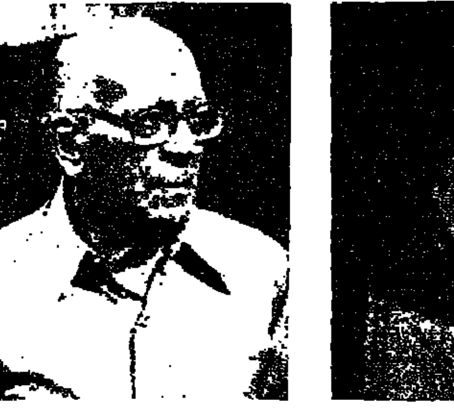
ـ انا لا اعمل الا في التلفزيون المصري فقط..

سألته..

□ ولماذا؟.

ـ قال باسما.. ثم ضاحكا:

لانني اخاف ركوب الطائرة.. لذلك لا إعمل خارج مصر!!.



□ محمود المليجي



□ عبد الله غيث

بعد التحية

ما مصير هؤلاء؟!

الحديث يعود مرة اخرى عن مسرح الطفل.. وليعذرني القراء عن كثرة الحديث عن هذا الموضوع ولكن اجد نفسي مضطرا لان اتحدث عنه لا سيما وان المسؤولين في الرئاسة العامة لرعاية الشباب وعلى رأسها امير الشباب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد قد اهتموا بهذا المسرح واعطوه الكثير من الجهد والدعم المادي والمعنوي.. ما سأتحدث عنه الآن هو مجموعة الاطفال الذين شاركوا في هذه الاعمال المسرحية والذين اصبحوا شبابا الآن.. وبالاخص في الاحساء والمدينة المنورة.. ماذا سيكون مصيرهم الفني الآن بعد ابداعاتهم في مسرح الطفل وتوقفهم المفاجيء.. هنالك الكثير من الاسماء لمعت وتوقع لها العديد من النقاد مستقبلا باهرا في مجال التمثيل المسرحي امثال خالد العجيل وصلاح بودي وسامي الجمعان والذي اتجه الى الكتابة المسرحية المحصورة في نادية (الجيل) وكذلك محمد الجمعان وعلي الخميس وغيرهم وفي المدينة المنورة هنالك نزار رخيمي والذي انقطع مثلما انقطع زملاؤه. في الاحساء جاء مسرح الشباب وفرح العديد من هؤلاء الفنانين ولكن هذا المسرح قدم عملين هما شقة في الدور الثالث ليوسف الخميس وسوق الحسد لسامي الجمعان وكانا عملين ناجحين ولكن لم يكتب للعديد من المهتمين برؤيتهما حيث ان العمل الاول سجل تلفزيونيا ولم يعرض والعمل الثاني عرض في اكثر من مناسبة وهذا لا يكفي بالتعريف بمسرح الشباب بالصورة التي يتمناها كل منهم.. بعد هذين العملين توقف النشاط المسرحي للشباب بصورة مفاجئة ولم تجد هذه الفئة من الفنانين اي اتجاه يسلكونه لتنمية مواهبهم.. حيث ان عطاءهم الفني يفوق اغلب من سمحت لهم الفرصة بالبروز والانتشار فنيا في هذه الايام.. فما مصير هؤلاء.. سؤال اوجهه لكل مهتم بالحركة الفنية في بلادنا الحبيبة؟!.

تعاون جمعيات الثقافة شبه مفقود

قد يكون التعاون بين فروع جمعيات الثقافة والفنون في جميع مناطق المملكة مفقودا باستثناء الدمام والاحساء والذي لا تمر فيهما اية مناسبة ثقافية او فنية الا واصبحت مشتركة تقريبا.. ولا اريد ان اذكر ادلة على ذلك.. فبالتعاون يكون النشاط والاستفادة من خبرات الغير في اي فرع من فروع الثقافة او الفن مطلبا ملحا لكي يكون الجديد الجيد دائما وليكن الاتصال اعمق واكبر فلا يكفي حضور مندوبي الجمعيات في المناسبات فقط. بل لا بد وان يتبع هذا الحضور مشاركة فعالة فلتضع بقية فروع الجمعيات يدها بيد بعض ولتعمل مشتركة في سبيل تحقيق اهدافها التي بنيت وافتتحت على اساسها.

□□ ترنيمة للمبدع حسن القريش..

البارحة يوم كل نام
ما لجج النوم في عيوني
جيت ولقيت الحزن قدام
وارجع من الباب مغبوني.

علي الغوينم
الاحساء

** نشاطات حافلة لجمعية الثقافة والفنون في ابها

معرض للفنان خليل حسن

□□ ابها/ محمد السيد.

ستقيم الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بابها معرضا شخصيا للفنان خليل حسن خليل وذلك ضمن نشاطاتها القادمة، وقد شارك الفرع في المعرض السعودي البحريني بمناسبة افتتاح الجسر السعودي البحريني خلال شهر نوفمبر الحالي لعام ١٩٨٦ حيث سيقام المعرض في كل من البحرين ومدينة الدمام كما تلقت الجمعية مختارات من اعمال الفنانين التشكيليين في دول الخليج والتي قام بتنفيذها مكتب التربية العربي لدول الخليج وكان ابرز الفنانين المشاركين من المنطقة الجنوبية الذين ساهموا باعمالهم الفنان خليل حسن خليل والفنان عبد الله الشلتي والذي اصدره المكتب انطلاقا من اهدافه الثقافية وانسجاما مع غاياته في تعزيز التعاون والتكامل بين المؤسسات الثقافية والفنية والتربوية، كما تلقت الجمعية خطاب شكر من سمو رئيسة جمعية الجنوب النسائية الخيرية بابها وذلك لمشاركة الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالمنطقة الجنوبية ـ ابها في انجاح الاسبوع الثقافي الذي اقامته الجمعية الخيرية واشتمل على امسيات قصصية وشعرية وعروض تشكيلية ودراسات ادبية شارك في تقديمها مجموعة من ابرز الاقلام النسائية السعودية في الادب والفن، كما تلقت الجمعية التقرير السنوي لجمعية الجنوب لعام ١٤٠٥ هـ والذي يمثل نشاط وخدمات ومنجزات جمعية الجنوب في سبيل اداء رسالتها الخيرية، كما ستقيم الجمعية الثقافة والفنون بابها حفلا ساهرا بمناسبة يوم الشرطة العربية وذلك يوم ١٧/٤/١٤٠٧ هـ لابراز الجوانب المشرقة للعمل الامني مع التركيز على الدور الاجتماعي لرجال الأمن وتأثيره الايجابي على العلاقة بين رجل الامن والمواطن وقد بدأ فرع الجمعية الاستعداد لاقامة دورة الخط العربي والتي تأتي امتدادا للدورة السابقة والتي حققت نتائج جيدة بالنسبة للدارسين تحت اشراف موجه الخط العربي بالجمعية الاستاذ احمد عزمي، كما قامت لجنة الفنون التشكيلية بالفرع بالاعداد للاشتراك في معرض (فناني فروع الجمعية) كعمل تشكيلي جماعي متجول من انتاج الجنسين بالتعاون مع جميع فروع الجمعية بالمملكة، كما ستقيم اللجنة الثقافية بالفرع امسية شعرية لابرز شعراء الاغنية العاطفية السعودية الى جانب مشاركة فرق العروض الشعبية في حفل تكريم صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير بمناسبة حصول سموه على جائزة الريادة والانجاز التي قدمت لسموه في المؤتمر الخليجي الرابع لادارة الموارد البشرية في الاسبوع الماضي.

كما قامت اللجنة الموسيقية بعمل البروفات اللازمة للفنان شادي عسير والفنان عبد الله الابهاوي استعدادا للمشاركة في حلقات برنامج وتر وسمر الذي يعده ويقدمه الفنان جميل محمود وبعثت مجموعة من الفنانين الى جمعية الدمام لتسجيل بعض اغانيهم بمصاحبة فرقة الدمام الموسيقية حيث ياتي هذا العمل في اطار التعاون بين جمعية ابها وجمعية الدمام كما اعارت الجمعية ما لديها من افلام تعليمية وثقافية ووثائقية الى فرع جامعة الملك سعود بابها وذلك لاثراء المكتبة السمعية والبصرية الموجودة بوحدة الوسائل التعليمية بادارة الانشطة الطلابية بالعمادة.

صرح بذلك مدير الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالمنطقة الجنوبية الاستاذ احمد عسيري..

□ خليل حسن خليل □

□ احمد عسيري □

عبدالحليم رضوي □

□ فؤاد بخش □

□ عبد الرحمن المقرن □

«الكشاف».. في قطر



□ عبد العزيز الحداد □

□ عبد الناصر الزاير □

انجز الفريق الفني لبرنامج التوعية العلمية للناشئة (الكشاف) تصوير ثلاث حلقات في دولة قطر وبمشاركة عناصر قطرية في التمثيل والاخراج وبقية عناصر العمل الفني، قام باخراج الحلقات الفنان محمد القحطاني وصورها محمد محسن الهاجري ولمتابعة الانتاج احمد الجهرمي.. وقام بتمثيل في الحلقات مجموعة من العناصر القطرية والخليجية ومن بينها مبارك خميس ومريم رائد وفخرية خميس وعلي فضل ومجموعة اخرى.. اضافة للفنان عبد العزيز الحداد الذي يقوم بدور (الكشاف) في المسلسل اضافة لدوره كمساعد لمدير المشروع كما ساهم في انجاز الحلقات الثلاث التي انجزت في الدوحة الفنان عبد الناصر الزاير ومما يجدر ذكره ان المنتج المنفذ للمشروع هو ابراهيم اليوسف مدير عام مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي. التي تقوم بانتاج المشروع بالتعاون مع عدة مؤسسات علمية متخصصة منها مؤسسة الكويت للتقدم العلمي ومكتب التربية العربي والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.. هذا ويدير المشروع الفنان اسامة الروماني.

شهادة تقدير للرضوي

اعلام الجمعية/ جدة:

تفضل صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بمنح الدكتور عبد الحليم رضوي مدير فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة شهادة تقدير للجهود المخلصة التي بذلها في المساهمة بالاعمال الفنية في السنة الدولية للشباب.. تهانينا للدكتور.

□□

موسم مسرحي في المنامة

اعلام الجمعية/ جدة.

يفتتح في المنامة في العشرين من شهر ربيع الاول الجاري الموسم المسرحي لمسرح الجزيرة البحريني ويستمر لعدة ايام.. وتشارك الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون في هذا الاحتفال بوفد برئاسة الاستاذ محمد الشدي رئيس مجلس ادارة الجمعية وعضوية رئيس لجنة المسرح بفرع الجمعية بجدة الاستاذ فؤاد بخش والاستاذ عبد الرحمن المقرن نائب رئيس قسم المسرح بجمعية الرياض مشاركة من الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون في الاعمال الفنية التي تقام في دولة البحرين الشقيقة ودول مجلس التعاون الخليجي.

□□

«سلامتك».. جزء ثالث

في الاجتماع الاخير لوزراء الصحة لدول الخليج العربية الذي عقد في العاصمة العمانية، تم اقرار انتاج المرحلة الثالثة من برنامج التوعية الصحية (سلامتك) الذي حقق جزآه الاول والثاني الكثير من النجاح هذا وقد بدأت مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي مرحلة الاعداد التمهيدية لتحقيق الجزء الثالث من المسلسل المذكور، الذي يتوقع ان تبدأ عملية الانتاج الفعلية مع بداية العام المقبل حيث ستعقد ندوة لدراسة العديد من الاراء والمقترحات الخاصة باعطاء البرنامج نجاحات وافاقا فنية وعلمية جديدة.

كوبليه.. وكوبليه

○ طلال.. واللقاء المنتظر!!

● النتاج القادم قريبا لطلال مداح.. سيتكىء اساسا على عاملي التجديد والابداع.. تواصلا للتتويج الذي حظيت به قصت ضفايرها و(سيدي قم) كأفضل الاعمال الفنية لموسمي ٨٥ و٨٦ على التوالي.

فشريطه ٨٧ سيزخر باغنيات رائعة تاتي طلال في رسمها كموسيقى مفردة.. تتلاءم مع جودة الحروف الهائمة في بحار العشق العنيف وبأساليب فريدة.

ونحن لا نود الاستعجال في توضيح ماهيتها حبا في ان تكون مفاجأة سعيدة لمحبي الصوت الحنون كما اراد (طلال مداح)!!.

○ وجهة نظر.. ولكن!!.

الفنان الشاب رابح صقر مقل جدا في تعامله مع الاغنية التلفزيونية.. ما عدا مشاركاته في الحفلات او السهرات التي تم تسجيلها.. وقد سألته عن الاسباب وراء ذلك.. فذكر قائلا.. لا يعجبني هيئة الاخراج للاغنية المحلية.. فمشاهد التصوير ووسائله واحدة سواء داخل الاستديو او خارجه اذا لم تتغير بالبتة منذ زمن طويل.. ولهذا فانا لا احبذ قتل اغاني بهذه الطريقة الروتينية، ورغم يقيني بان الاعلام التلفزيوني يعتبر دعامة هامة في رواج الاغنية.

ويسترسل رابح في الحديث: وفي هذه الايام ادرس بعناية خطوتي القادمة حيث سأدخل عالم الفيديو وذلك بتصوير عدد من اعمالي تحت اشراف مخرج يجيد تماما عملية اظهار الاغنية في صورة تحكي عن واقعها المضموني.

وتعليقا على فحوى الكلام المذكور.. فانني اشد على يد رابح في خوض التجربة لا سيما وان كبار فنانينا نهجوا المسار نفسه مؤخرا.. فها هو محمد عبده فرغ للتو من تصوير بعض اعماله الفنية القديمة والجديدة على اشرطة الفيديو.. والفنان عبادي الجوهر.. جمهوره لهم موعد مع باكورة نتاجه في ٢٣ من الشهر الجاري.. وايضا لا ننسى الفنان طلال مداح ولا ننسى محاولته في الموسم المنصرم.. لتسجيل وتصوير عدد من مجموعته الغنائية ٨٥ (منهو حبيبك) قلت المطر، جمعتنا الظروف، نجمة ونهر.. الخ، وذلك في عاصمة الضباب لندن.. بادارة مخرج بريطاني بيد ان الظروف وضيق الوقت حالا دون تنفيذ ذلك، الا انها لم تشرد الفكرة من ذهن ابي عبد الله.

اضحوكة السهرة

«عائلة فوق تنور ساخن»؟!!.

فعلا العمل ككل فوق تنور ساخن.. وليست العائلة فحسب..

فأبو مسامح ظهر للسطح. بعد غيبة طويلة. في صورة مملة لم تنطو على شيء يستوجب الاشادة، او حتى المتابعة، ولعله لم يعلم بطلاق الفنان السوري دريد لحام لشخصيته غوار الطوشي.. وبكر الشدي لا زال في طريقه لاذبال موهبته الجديدة بتصنعه وتكلفه الواضحين.. ومطرب فواز اثبت لي دون جدل بانه ممثل اذاعي لا بأس به فقط ولا يصلح للادوار المرئية البتة، اما علي ابراهيم فللاسف خانته تزعزع الدور.. سوء الاخراج.. والبقية المتبقية.. فلا تعليق!!.

اما نجوم الكويت كحياة الفهد وخالد النفيسي وغانم الصالح.. فانني شخصيا ولاول مرة اشاهدهم في ادوار تجارية اقل ما يقال عنها انها مهزلة!!.

اعترف بان الحكم على اي عمل فني يجب ان يكون بعد انتهاء حلقاته.. لكن ليعذرني الجميع.. فقد نفد صبري انتظارا للنهاية اللانهائية؟!.

وقفة محب

من نبط بدر بن عبد المحسن

فلي الجدايل ضلليني عن الشمس
داري جبيني عن لهيب السمومي
ولا تسأليني عن عذاب مضى امس
انا نصيبك هارب من همومي.

سعد المهيري القحطاني
مكتب الدمام

فرصة سعيدة ورحلة الى الشمس!!



■ يونس شلبي ■ ■ محمد عوض ■ ■ فاروق الفيشاوي ■

● «عمر الشريف» قبل دور البطولة في مسلسل تلفزيوني مصري جديد (٣٠ حلقة) مأخوذ عن قصة للكاتب نجيب محفوظ اخراج يوسف مرزوق.

● «رحلة الى الشمس» مسلسل تلفزيوني للأطفال، قصة واخراج سيد سعيد بطولة سهير المرشدي والطفلة رانيا.. يبدأ تصويره بعد اسبوعين.

● «فرصة سعيدة» فيلم تلفزيوني جديد عن قصة لينين الرملي واخراج سامي محمد علي.. يتوقع أن يجري تصويره أواخر العام الحالي.

● «محمد عوض» النجم الكوميدي المعروف. يقف أمام ابنه المنتج «عادل» الذي اختاره لبطولة فيلم جديد بعنوان «أخي وصديقي.. سأقتلك».

● يونس شلبي «دخل القفص الذهبي» فقد تزوج بدون مقدمات من «سيدة عبدالحميد» وهي من خارج الوسط الفني، ومن بنات مدينة المنصورة مسقط رأس شلبي.

● «آثار الحكيم» ستقوم ببطولة المسرحية الشعرية «كليوباترا» لأمير الشعراء احمد شوقي، التي سيجرى تصويرها للتلفزيون المصري لعرضها بمناسبة مرور ٤٥ عاما على وفاته. يشارك في المسرحية فاروق الفيشاوي.

● «يحيى الفخراني» اكتشف أن زوجته الدكتورة لميس جابر تملك موهبة الكتابة لهذا كلفها بوضع سيناريو القصة التي كتبتها منذ وقت، بعنوان «هل لديك أقوال اخرى» تمهيدا لانتاجها سينمائيا، سماح انور تقوم بالبطولة النسائية، وعادل جلال سيقوم بالاخراج.

تقاسيم وجدانية

يسعدني ان اشارك في زاوية تقاسيم وجدانية بهذه الاغنية للفنان عبدالكريم عبدالقادر وهي اغنية عن مجلس التعاون بعنوان ـ يالله يا شباب ـ

يالله شالوا وشلنا يا شباب
صفقة خليجية يالله يا شباب
يالله شيلوا وعلوا الرايات
شيلوها فوق اعلى سحاب
بنور العلم نتسلح ونسير
وبالمحبة نظم الغني والفقير
ونحارب الظلم وحنا لليتيم
ونحارب الجهل ونزيح الضباب
يالله نسير بوحدة وتعاون
يالله نؤيد مجلس التعاون.
الله يحفظهم لأرض الخليج
ينصروا الاسلام وأيات الكتاب

هاني السبع
الشرقية ـ سيهات

هكذا منه للأصل

طرح منافسة عامة للمقاولين السعوديين

تعلن الادارة العامة للاشغال العسكرية:

رقم المشروع: ٣/١/٣/١٧/٥٨.
مكونات المشروع: صيانة ونظافة وتشغيل مباني وورش بالطائف.
قيمة الوثائق: ٢٠٠٠ الفين ريال.
بداية بيع الوثائق: السبت ١٤٠٧/٣/٦هـ
تاريخ تقديم وفتح المظاريف: السبت ١٤٠٧/٤/٥ هـ

رقم المشروع: ٣/١/٣/١٧/٦٧.
مكونات المشروع: صيانة ونظافة وتشغيل مبنى بجدة.
قيمة الوثائق: ٥٠٠ خمسمائة ريال.
بداية بيع الوثائق: السبت ١٤٠٧/٣/٦ هـ
تاريخ تقديم وفتح المظاريف: ١٤٠٧/٤/٥ هـ

رقم المشروع: ٣/١/٣/١٧/٦٨.
مكونات المشروع: صيانة ونظافة وتشغيل مبنى بالطائف.
قيمة الوثائق: ٥٠٠ خمسمائة ريال.
بداية بيع الوثائق: السبت ١٤٠٧/٣/٦ هـ
تاريخ تقديم وفتح المظاريف: السبت ١٤٠٧/٤/٥ هـ

اجتماع ما قبل تقديم العروض يعقد في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١٤٠٧/٣/٢٧ هـ الموافق ١٩٨٦/١١/٢٩م بالدور الرابع بمبنى الاشغال العسكرية بالرياض.

فعلى راغبي الاشتراك من المقاولين السعوديين ذوي الخبرة في هذا المجال مراجعة الاشغال العسكرية بطلب شراء الوثائق مع ارفاق المستندات التالية مع خطاب الشراء (١) صورة من السجل التجاري (٢) صورة من تسديد الزكاة والدخل (٣) صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية. ويجب ان تكون جميع الاوراق سارية المفعول وتدفع القيمة بموجب شيك مصدق باسم وزارة الدفاع والطيران الاشغال العسكرية، وسوف يتم فتح المظاريف ان شاء الله في تمام الساعة الحادية عشر صباحا من نفس اليوم المبين اعلاه.

اعلان وظائف شاغرة

تعلن ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية للتشغيل والصيانة بالمنطقة الجنوبية عن حاجتها للتخصصات التالية:

١ ـ اخصائي مستودعات. ٢ ـ مترجم. ٣ ـ فني معدات زراعية. ٤ ـ فني لحام. ٥ ـ فني كمبيوتر. ٦ ـ مبرمج كمبيوتر. ٧ ـ ميكانيكي سيارات. ٨ ـ ميكانيكي ديزل. ٩ ـ مساح. ١٠ فني تبريد ١١ ـ فني خراطة. ١٢ ـ فني تشغيل مولدات. ١٣ ـ فني سخانات. ١٤ ـ فني (كهرباء تيار عالي). ١٥ ـ فني (كهرباء تيار منخفض). ١٦ ـ فني (كهرباء شبكات عامة). ١٧ ـ مهندس زراعي. ١٨ ـ فني محطات معالجة المياه. ١٩ ـ فني اتصالات. ٢٠ ـ فني الات تصوير وطباعة. ٢١ ـ مهندس ديكور. ٢٢ ـ فني ديكور. ٢٣ ـ فني زراعي. ٢٤ ـ فني محطات تنقية وتكرير مياه المجاري. ٢٥ ـ باحث ميزانية. ٢٦ ـ مدقق حسابات. ٢٧ ـ كاتب (اداري). ٢٨ ـ فني مختبر. ٢٩ ـ فني سباكة. ٣٠ ـ سائق معدات ثقيلة. ٣١ ـ مراقب عمال نظافة. ٣٢ ـ كاتب الة (عربي ـ انجليزي). ٣٣ ـ طباخ. ٣٤ ـ حلاق. ٣٥ ـ خياط.

1. STORE KEEPER SPECIALIST. 2. TRANSLATOR. 3. AGRICULTURE EQUIPMENT TECHNICIAN. 4. WELDER TECHNICIAN. 5. COMPUTER TECHNICIAN. 6. COMPUTER PROGRAMMER. 7. VEHICLE MECHANIC. 8. *DIESEL MECHANIC. 9. SUPERVISOR.* 10. AIR-CONDITIONING TECHNICIAN. 11. MACHINIST. 12. GENERATOR TECHNICIAN. 13. BOLLER TECHNICIAN. 14. ELECTRIC TECHNICIAN (HIGH TENSION). 15. ELECTRIC TECHNICIAN)(LOW TENSION). 16. ELECTRIC TECHNICIAN)GENERAL NET WORKS). 17. AGRICULTURE ENGINEER. 18. WATER TREATMENT PLANT TECHNICIAN. 19. COMMUNICATION TECHNICIAN. 20. TYPING/ PHOTOSTAT MACHINES TECHNICIAN. 21. DECORATION DESIGNER. 22. DECORATION TECHNICIAN. 23. AGRICULTURE TECHNICIAN. 24. SEWAGE TREATMENT PLANT TECHNICIAN. 25. BUDGET ORGANIZER. 26. AUDITOR. 27. OFFICE CLERK. 28. LEBORATORY TECHNICIAN. 29. PLUMBER TECHNICIAN. 30. HEAVY DUTY DRIVER. 31. MUNCIPILLITY FOREMAN. 32. ARABIC TYPIST/ ENGLISH TYPIST. 33. COOK. 34 BARBER. 35. TALLER.

يتم تحديد المستوى الوظيفي والراتب بناء على المستوى العلمي والخبرة العملية وبعد اجراء المقابلة الشخصية تعطى الافضلية للسعوديين ثم المقيمين الذين يمكن نقل كفالاتهم حسب النظام.

فعلى من يرغب شغل احدى هذه الوظائف التقدم بطلباتهم مشفوعا بها مؤهلاتهم العلمية وخبراتهم العملية الى:

(ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية للتشغيل والصيانة)
بالمنطقة الجنوبية. ص.ب (٢٢) للاتصال تليفون ٢٢٣/٨٨٦٠ تحويلة ٣١٥٩.

اعـــــلان

١/ رقم المناقصة : ٢٤
٢/ اسم الجهة المعلنة/ ادارة التعليم بالجوف .
٣/ اسم المناقصة ووصفها وغرضها: ترميم مدرسة الملك عبدالعزيز بسكاكا.
٤ / قيمة وثائق المناقصة : ٢٠٠ مائتي ريال.
٥/ مكان بيع الوثائق: قسم المشاريع بالادارة .
٦ / اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٧/٥/٣هـ
٧ / مكان تقديم العروض : ادارة التعليم بالجوف .
٨ / موعد فتح المظاريف ١٤٠٧/٥/٤هـ
٩/ مقدار التصنيف.
١٠/ملاحظات

اعـــــلان

١/ رقم المناقصة : ٢٣.
٢/ اسم الجهة المعلنة/ ادارة التعليم بالجوف .
٣/ اسم المناقصة ووصفها وغرضها: ترميم مدرسة العيساوية .
٤/ قيمة وثائق المناقصة : ٢٠٠ مائتي ريال.
٥/ مكان بيع الوثائق: قسم المشاريع بالادارة .
٦/ أخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٧/٤/٢٩هـ
٧ ـ مكان تقديم العروض : ادارة التعليم بالجوف .
٨/ موعد فتح المظاريف : ١٤٠٧/٤/٣٠هـ

اعـلان للمـرة الأخيـرة

تعلن بلدية القويعية لعموم المواطنين في القويعية ومزعل والجفارة بأنه توجد ابار مهجورة في هذه الاماكن وتطلب البلدية من اصحابها القيام بعمل سور حماية لهذه الابار خوفا من وقوع حوادث بها وذلك في خلال اسبوع من تاريخه والا ستضطر البلدية الى ردم جميع هذه الابار وليس لاصحابها الحق في مطالبة البلدية بأي شيء بعد ذلك والله الموفق .

اعـــــلان

الجهة : المديرية العامة للثروة المعدنية ـ بجدة .
اسم المناقصة : التأمين على طائرات المديرية .
قيمة النسخة : ١,٠٠٠/ (الف ريال).
اخر موعد لتقديم العروض : يوم السبت ١٤٠٧/٤/١٩هـ
موعد فتح المظاريف : يوم الاحد ١٤٠٧/٤/٢٠هـ
مكان فتح المظاريف : بمقر المديرية ـ بجدة .

اعـــــلان

تعلن امارة منطقة حائل عن رغبتها بتأمين الادوات وقطع الغيار لعموم سياراتها وذلك عن طريق المنافسة العامة .. فمن له الرغبة التقدم لقسم المشتروات بالامارة للحصول على نسخة من الشروط مجانا علما بأن اخر موعد لقبول العطاءات يوم الاثنين الموافق ٤/٢٨ /١٤٠٧هـ وفتح المظاريف اليوم الذي يليه والله الموفق .

اعـــــلان

تعلن رئاسة بلدية منطقة الاحساء لعموم المواطنين الكرام بأنها تنوي التصرف في قطعتي الارضين رقم ٧ من البلك رقم ٣٦١٠ ورقم ٤ من البلك رقم ٤٦٥٥ الواقعتين بالرقيقة فمن لديه معارضة في ذلك عليه مراجعة البلدية «ادارة الاراضي» مصطحبا ما لديه من صكوك او وثائق شرعية او مستندات في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه وللمعلومية جرى نشره. والله الموفق.

اعـــــلان

يرغب الأمن العام تمديد موعد تقديم عطاءات المناقصة رقم ١٤٠٨/١٤٠٧/٢هـ تأثيث وتجهيز العمائر السكنية بمدينة تدريب الامن العام بالرياض الى يوم ١٤٠٧/٤/١٤هـ بدلا من يوم ١٤٠٧/٣/٢٨هـ وفتح المظاريف اليوم الذي يليه الموافق ١٤٠٧/٤/١٥هـ في تمام الساعة العاشرة صباحا وللعلم جرى نشره والله الموفق.

اعـــــلان

١ ـ اسم المناقصة: صيانة حدائق.
٢ ـ جهة الاعلان : وزارة الداخلية/ التموين العام .
٣ ـ قيمة وثائق المناقصة : مجانا .
٤ ـ مكان تقديم العطاءات/ التموين العام اخر شارع البديعة الرياض.
٥ ـ أخر موعد لتقديم العطاءات يوم ١٤٠٧/٤/٥هـ.
٦ ـ فتح المظاريف يوم السبت ١٤٠٧/٤/٦هـ

اعـــــلان

١/ رقم المنافسة : ٢٥.
٢/ اسم الجهة المعلنة/ ادارة التعليم بالجوف .
٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها : انشاء فصول اضافية بمدرسة هدريب الميسطة .
٤ ـ قيمة وثائق المنافسة : ١٠٠ مائة ريال .
٥ ـ مكان بيع الوثائق : قسم المشاريع بالادارة .
٦ ـ أخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٧/٥/٤هـ .
٧ ـ مكان تقديم العروض : ادارة التعليم .
٨ ـ موعد فتح المظاريف : ١٤٠٧/٥/٥هـ
٩ ـ مقدار التصنيف ونوعه:
١٠/ملاحظات

اعـلان للمـرة الـثـانـيـة

تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة على جميع المستأجرين للعقارات التابعة لها المسارعة بتسديد الايجارات المستحقة عليها للعام الحالي ١٤٠٧هـ والله الموفق .

اعـــــلان

تعلن امارة منطقة حائل.. عن رغبتها بتأمين محروقات وغسيل وتشحيم سيارات الامارة .. وفق الشروط المطلوبة عن طريق المنافسة العامة .. فمن له الرغبة التقدم لقسم المشتريات بالامارة للحصول على الشروط المطلوبة لذلك .. علما بأن أخر موعد لقبول العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٤/٢١هـ وفتح المظاريف اليوم الذي يليه الساعة العاشرة صباحا .. والله الموفق .

اعـــــلان

تعلن امارة منطقة حائل عن رغبتها في طرح عملية صيانة وتشغيل مصاعد الامارة الثلاثة للعام المالي ١٤٠٨/١٤٠٧هـ بالمنافسة العامة .. فمن له الرغبة التقدم لقسم المشتريات بالامارة للحصول على الشروط المطلوبة لذلك وقد تحدد أخر موعد لقبول العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٤/١٩هـ وفتح المظاريف اليوم الذي يليه الساعة العاشرة صباحا . والله الموفق .

اعـــــلان

تعلن امارة منطقة حائل عن رغبتها في طرح عملية صيانة التكييف المركزي بقصر الامارة بالمناقصة العامة .. فمن له الرغبة التقدم لقسم المشتريات بالامارة للحصول على الشروط المطلوبة لذلك وقد تحدد أخر موعد لقبول العطاءات يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٤/٢٠هـ وفتح المظاريف اليوم الذي يليه الساعة العاشرة صباحا . والله الموفق .

اعـــــلان

تعلن ادارة منطقة حائل عن رغبتها بالاعلان عن النظافة الشاملة لكافة اقسام الامارة والمباني الفرعية بها والمراكز، وفق الشروط المطلوبة عن طريق المنافسة العامة .. فمن له الرغبة التقدم لقسم المشتريات بالامارة للحصول على الشروط المطلوبة لذلك علما بأن اخر موعد لقبول العطاءات يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٤/١٥هـ وفتح المظاريف الساعة العاشرة من اليوم الذي يليه. والله ولي التوفيق.

اعـــــلان

تعلن ادارة التعليم بمكة المكرمة عن حاجتها لاستئجار مبنى لفرع الصحة المدرسية بالششة او المناطق المحيطة بها لا تقل غرفه عن ثمانية غرف ولا تزيد عن اثني عشر غرفة وان يستعد المالك بالاصلاحات والاضافات التي تطلبها لجنة الاستئجار. فعلى كل من لديه مبنى بالمواصفات الموضحة اعلاه التقدم لادارة التعليم بمكة بعرضه ومرفق به ما يثبت تملكه المبنى وصورة من تصريح البناء وموضحا الاجرة المطلوبة في مدة اقصاها خمسة عشر يوما من تاريخ نشره بصحيفة ام القرى.

اعـلان مناقصـة للأمـن العـام

رقم المناقصة : ١٤٠٨/١٤٠٧/٣هـ
اسم الجهة المعلنة : الأمن العام .
اسم المناقصة : نظافة وصيانة مديرية شرطة منطقة القصيم والجهات التابعة لها .
قيمة المناقصة : ١٠٠٠ ريال .
مكان بيع المواصفات : الامن العام المناقصات.
اخر موعد لقبول العروض : ١٤٠٧/٤/٥هـ
مكان تقديم العروض : الأمن العام المناقصات.
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٧/٤/٦هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : التخصص في السجل التجاري في مجال نظافة وصيانة المباني وسابق خبرة في هذا المجال .
ملاحظات : على المتقدمين لشراء المواصفات احضار نسخة من السجل التجاري للتاكد من التخصص وكذا شهادات الخبرة (ان وجدت).

اعـلان عـن منافسـة

تعلن ادارة التعليم بالنماص عن طرح العمليات الآتية في منافسة عامة :
١ ـ انشاء سور مدرسة المدانة المبسطة نموذج عام مبسط.
٢ ـ ترميم المدرسة السعودية بالنماص.
٣ ـ ترميم مدرسة القدس بالظهارة .
٤ ـ ترميم مدرسة بني مشهور الابتدائية .

فعلى الشركات والمؤسسات الوطنية الراغبة في دخول هذه المنافسة مراجعة قسم المشتريات بادارة التعليم بالنماص للحصول على نسخة من المواصفات والمقاييس لكل عملية ـ قيمة النسخة (مائتين ريال ٢٠٠) .

علما ان أخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم السبت ١٤٠٧/٣/٢٧هـ وموعد فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم الاحد ١٤٠٧/٣/٢٨هـ . والله الموفق .

اعلان مناقصة للأمن العام

رقم المناقصة : ١٤٠٨/١٤٠٧/٤هـ
اسم الجهة المعلنة : الأمن العام .
اسم المناقصة : تأمين اعلاف لخيول جناح الفروسية بالامن العام .
قيمة المناقصة : ١٠٠٠ ريال .
مكان بيع المواصفات : الأمن العام المناقصات.
اخر موعد لقبول العروض: ١٤٠٧/٤/١٢هـ
مكان تقديم العروض : الأمن العام المناقصات.
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٧/٤/١٣هـ .
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : التخصص في السجل التجاري في هذ المجال وسابق خبرة في مجال تأمين الاعلاف للخيول .
ملاحظات : على المتقدمين لشراء المواصفات احضار نسخة من السجل التجاري وشهادات الخبرة للتاكد من التخصص.

اعـــــلان

تعلن المديرية العامة للشؤون الصحية بمنطقة جيزان عن منافسة تأمين الاعاشة المطهية لمستشفى الملك فهد بجيزان لمدة ثلاث سنوات وعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة مراجعة الادارة المالية بالمديرية لشراء نسخة الشروط والمواصفات مقابل دفع مبلغ خمسة الاف ريال للنسخة الواحدة ، لا ترد وذلك خلال ساعات الدوام الرسمي، علما بأن أخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٧/٤/٢٨هـ ستكون جلسة فتح المظاريف في نفس الموعد .

وعلى التقدم ارفاق المستندات التالية :
١ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من كامل قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور .
٢ ـ صورة من السجل التجاري يشمل موضوع المنافسة .
٣ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٤ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٥ ـ بيان وكتلوجات الاجهزة والمعدات المستخدمة للمستشفى .

اعـــــلان

تعلن المديرية العامة للشؤون الصحية في منطقة الرياض عن تأجيل موعد المنافسة رقم ١٠٣ تشغيل وصيانة المغاسل وغسيل ملابس المرضى للمستشفيات ومراكز الرعاية الصحية الاولية داخل مدينة الرياض بمغسلة مستشفى الرياض المركزي المحدد لها يوم ١٤٠٧/٣/٢٧هـ الى يوم الاحد ١٤٠٧/٤/٢٠هـ الساعة العاشرة صباحا موعدا لفتح المظاريف علما بأن قيمة الشروط مبلغ وقدره الفين ريال ٢٠٠٠ ريال وليس كما جاء بالاعلان السابق مع ضرورة تقديم شهادة من احد البنوك الوطنية التي يتم التعامل معها تتضمن توضيحا للمركز المالي والقدرة الائتمانية للمؤسسة وذلك ضمن مشفوعات العرض.

اعـــــلان

تعلن الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية للمرة الثانية عن رغبتها في صيانة سنترال قصر الضيافة بقروى في الطائف ماركة اريكسون السويدية موديل ايه.ار.دي ٥٦١ سعة ١٨٠ خط داخلي. فعلى الراغبين الدخول في هذه المنافسة مراجعة مقر الادارة بالرياض او جدة للحصول على نسخة من الشروط والموافات مقابل مبلغ ٥٠ خمسون ريالا للنسخة الواحدة . ومن ثم تقديم عرضه داخل ظرف مختوم بالشمع الأحمر ومعنون باسم مدير الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية ويكتب على الظرف اسم المنافسة ويشترط ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادة الاشتراك في الغرفة التجارية وشهادة تسديد الزكاة والدخل وضمانا ابتدائيا بنكيا بواقع ١٪ من قيمة العرض علما بأن اخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية دوام يوم السبت ١٤٠٧/٤/١٢هـ وتفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة صباحا والله الموفق .

اعـــــلان

تعلن المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني عن رغبتها بطرح عملية ترميم مركز التدريب المهني بالدمام في مناقصة عامة . فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة التقدم الى ادارة المشتريات المركزية بالرياض بمبنى المؤسسة الكائن بشارع عمر بن الخطاب شرق البريد المركزي بطلب الحصول على الشروط والمواصفات والمخططات لقاء مبلغ ٥٠٠ ريال فقط. علما بأن اخر موعد لتقديم العروض هو نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٤/١٣هـ وموعد فتح المظاريف سيكون في تمام الساعة العاشرة صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٤/١٤هـ حسب تقويم ام القرى.

اعـــــلان

يعلن معهد الادارة العامة بالرياض عن طرح المنافسة التالية :
اسم المنافسة ووصفها : « تكييف مقر التدريب النسائي بالرياض» توريد وتركيب اجهزة وتمديدات التكييف .
رقم المنافسة : ٢/٤٠٦ ـ ٤٠٧ .
مكان استلام الوثائق : الشؤون المالية ـ الدور السادس .
قيمة وثائق المنافسة : ٢٠٠٠ ريال .
تسليم العروض : مدير الشؤون المالية ـ معهد الادارة العامة (الدور السادس ـ المبنى الرئيسي) .
اخر موعد لتقديم العروض : نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٣/٢٩هـ
موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة صباحا من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٤/١هـ .
ملاحظات :
ـ ضرورة اصطحاب خطاب تفويض باستلام المستندات .
ـ يتم بيع الوثائق بموجب شيك مصدق من احد البنوك المحلية لأمر معهد الادارة العامة .
ـ لن يقبل اي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد أو غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثائق المنافسين والله الموفق .

اعـــــلان

تعلن امانة مدينة الرياض عن رغبتها في طرح مزايدة القيام باعمال التحميل والتنزيل باسواق الخضار والفاكهة بكل من سوق عتيقة والربوة بمنافسة عامة للمؤسسات الوطنية المتخصصة بهذا المجال فعلى الراغبين في دخول هذه المنافسة مراجعة الامانة ـ ادارة المناقصات للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل (٢٠٠٠) ريال وسوف يكون آخر موعد لقبول العروض هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٤/٢٢هـ وسيكون موعد فتح المظاريف في اليوم التالي على ان يقدم العرض من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر بخاتم المؤسسة او الشركة ومكتوب عليه من الخارج اسم المزايدة ومعنون باسم معالي امين مدينة الرياض مصحوبا بالآتي :
١ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٢ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٣ ـ خطاب ضمان بنكي ١٪ من قيمة العطاء حسب النظام ولا يقبل نقدا ولا شيكا .
٤ ـ صورة من السجل التجاري والله الموفق .

اعلان منافسات «مناقصات» حكومية

١ ـ اسم المناقصة : نقل المحروقات الى محطة التحلية بمكة/ الشعيبة.
٢ ـ اسم الجهة المعلنة : المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة بالرياض.
٣ ـ وصف المناقصة وغرضها : نقل ديزل وبنكر C وزيت ثقيل (خام) عن طريق البحر او البر.
٤ ـ قيمة وثائق المنافسة : مجانا .
٥ ـ مكان بيع الوثائق : المركز الرئيسي شارع مكة ـ العليا ـ الرياض.
٦ ـ اخر موعد لتقديم العرض : يوم السبت ١٤٠٧/٤/١٢هـ الموافق ١٩٨٦/١٢/١٣م.
٧ ـ مكان تقديم العروض : المركز الرئيسي ـ ادارة المناقصات .
٨ ـ موعد فتح المظاريف : يوم الاحد ١٤٠٧/٤/١٣هـ الموافق ١٩٨٦/١٢/١٤م.

أعـلان منـافسـة

رقم المنافسة : (٣).
اسم المنافسة : صيانة ونظافة مبنى الادارة العامة وكراج السيارات والكلية لمدة ثلاث سنوات .
الجهة المعلنة : وكالة الرئاسة لكليات البنات ـ الادارة العامة لكلية البنات بمكة .
مكان التقديم : الادارة العامة لكلية البنات بمكة ـ شارع الستين ـ امام مركز العريف التجاري .
قيمة المواصفات : خمسون ريالا (٥٠).
آخر موعد للتقديم : ١٤٠٧/٤/٨هـ
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٧/٤/٩هـ

اعـــــلان

١ ـ رقم المناقصة :
٢ ـ اسم الجهة المعلنة : جامعة الملك عبدالعزيز .
٣ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها : تامين اجهزة علمية ومستلزمات معامل لكلية الهندسة.
٤ ـ قيمة وثائق المناقصة : ١٠٠٠ ريال (فقط وقدره الف ريال لا غير).
٥ ـ مكان بيع الوثائق : ادارة المشتريات بالجامعة .
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض : يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٥/١٠هـ الساعة العاشرة صباحا .
٧ ـ مكان تقديم العروض : ادارة المشتريات بالجامعة مبنى رقم (٣٨).
٨ ـ موعد فتح المظاريف : يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٥/١٠هـ الساعة الحادية عشر صباحا .

اعـــــلان

تعلن ادارة تعليم البنات بشقراء عن طرح عملية نظافة مباني مدارس شقراء ولمدة ثلاث سنوات .. وذلك بين الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة في ذلك ويمكن الحصول على كراسة الشروط من القسم المختص بالادارة .. وعلى السادة الراغبين في الدخول في هذه المناقصة اتباع الآتي :

١ ـ تقديم ضمان بنكي بنسبة ١٪ من جملة العطاء.

٢ ـ تقديم صورة كل من شهادة الزكاة والدخل وشهادة الاشتراك في الغرفة التجارية والسجل التجاري وجميعها سارية المفعول .

٣ ـ تقديم العطاءات لادارة تعليم البنات بشقراء ويكتب على الظروف (مناقصة النظافة) ويكون مختوما بالشمع الأحمر باسم سعادة مدير تعليم البنات بشقراء.

٤ ـ تقبل العطاءات حتى نهاية دوام يوم الأربعاء الموافق ٢ ربيع الثاني عام ١٤٠٧هـ وسوف يتم فتح مظاريف العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٤/٥هـ في تمام الساعة ١١ صباحا بمقر مبنى الادارة . والله الموفق .

أعـلان وللمـرة الأخيـرة

تعلن بلدية القويعية لجميع المواطنين في مدينة القويعية وتوابعها بأنها ستقوم بحملة نظافة عامة لجميع الشوارع والاراضي الفضاء بعد اسبوع من تاريخه .

وتأمل البلدية من جميع المواطنين التعاون معها لنظافة مدينتكم وعدم وضع اي عوائق او مواد بناء او مخلفات في الشوارع والاراضي الفضاء المملوكة والحكومية وعلى كل مواطن يقوم بالبناء عليه وضع جميع ما يحتاج اليه من مواد بناء داخل ارضه وان يعمل سور من الابلكاج حول ارضه كي تبدو مدينتكم بصورة جميلة ومن يخالف ذلك فستقوم البلدية بازالة جميع ما يوجد امام المبنى من مواد بناء ونقلها الى المقالب العمومية وسيتحمل صاحب المبنى جميع ما يترتب على ذلك من تكاليف النقل والغرامات والله الموفق .

اعـــــلان

تعلن وكالة الضمان الاجتماعي عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمكتب الضمان الاجتماعي بجيزان وفق الشروط التالية :

١ ـ توفر غرف بالمبنى من ١٠ ـ ١٢ غرفة عدا المطابخ على ان يكون من ضمنها غرفتان لا تقل مساحة كل منهما عن (٤ × ٦م) اضافة الى وجود صالة لا تقل مساحتها الاجمالية عن ٤٠م٢ وكذا الى عدد لا يقل عن اربع دورات مياه .

٢ ـ ان يكون المبنى على شارع رئيسي وقريبا من الدوائر الحكومية وعدم التصاقه بمنازل اهلة بالسكان .

٣ ـ ان يكون البناء حديث وجيد التهوية والاضاءة .

٤ ـ ان يكون محاط بفناء يتسع لعدد اربع سيارات على الاقل ويفضل وجود مواقف تابعة له او قريبة منه .

٥ ـ ان لا يكون قد سبق اخلاؤه من اي ادارة حكومية اخرى.

٦ ـ توفر الخدمات في المبنى مثل الهاتف والماء والكهرباء.

٧ ـ ان يتعهد المالك باي اصلاحات او اضافات تطلب منه .

فمن كان لديه مبنى تتوفر فيه الشروط الموضحة اعلاه فعليه التقدم بعرضه داخل ظرف مغلق الى مدير مكتب الضمان الاجتماعي بجيزان او ادارة الخدمات بالوكالة موضحا به الاجرة المطلوبة مع ارفاق كروكي يوضح موقع المبنى وكروكي لغرف المبنى اضافة الى صورة صك الملكية وذلك في موعد اقصاه يوم ١٤٠٧/٤/٣٠هـ حسب تقويم ام القرى. والله الموفق .

إعـــــلان

١/ رقم المنافسة : ٢٢.
٢/ اسم الجهة المعلنة/ ادارة التعليم بالجوف .
٣ ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها : ترميم مدرسة فلسطين الابتدائية وثانوية ومعهد المعلمين بسكاكا .
٤ ـ قيمة وثائق المنافسة : ٢٠٠ مائتي ريال .
٥/ مكان بيع الوثائق: قسم المشاريع بالادارة .
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٧/٤/٢١هـ
٧ / مكان تقديم العروض/ ادارة التعليم بالجوف .
٨ / موعد فتح المظاريف ١٤٠٧/٤/٢٢هـ

تأجيل مناقصة

تعلن بلدية منطقة الاحساء عن تمديد موعد فتح مظاريف مناقصتي نظافة القرى الشمالية (العيون) والقرى التابعة لها ومناقصة نظافة القرى الشرقية (المجمع القروي بالجفر) والقرى التابعة له ليصبح موعد تقديم العطاءات الاثنين ١٤٠٧/٣/٢٩ هـ بدلا من ١٤٠٧/٣/١٤ هـ وموعد فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٤/١ هـ حسب تقويم أم القرى والله الموفق .

الغاء مناقصة

تعلن جامعة الملك سعود عن الغاء المناقصة الخاصة بانشاء عدد (٢) مستودع من المباني الحديدية بأرض الجامعة بالدرعية والتي كان محددا لاستلام عطاءاتها يوم ١٤٠٧/٣/٢٣ هـ والله الموفق .

اعلان بيع سيارات

يعلن فرع وزارة التخطيط بجدة ـ للمرة الثانية ـ رغبته في بيع بعض السيارات المستعملة عن طريق المزاد العلني فعلى الراغبين في الشراء الحضور الى فرع الوزارة بجدة بعد صلاة العصر من مساء يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٧/٤/٢ هـ . وعلى المتزايد ان يدفع مبلغ (٢٠٠٠ ريال) قبل الدخول في المزايدة .

اعلان هام

يعلن فرع مكافحة المخدرات بخميس مشيط عن حاجته لاستئجار مبنى ليكون مقرا له ويتوفر فيه الصفات التالية :
أولا : الا تقل غرف المبنى عن (٣٦) غرفة .
ثانيا : ان تكون مساحة الغرفة ٤ × ٦ على الأقل .
ثالثا : ان يكون بعيدا عن الأحياء الآهلة بالسكان .
رابعا : أن يتسع على حوش لاتقل مساحته عن ٣٠ × ٣٠ على الاقل .
خامسا : ان يكون على شوارع يسهل الوصول اليها ويفضل ان يكون هناك مواقف .
سادسا : ان تكون متوفرة به جميع الخدمات من الهاتف والكهرباء والمجاري وغيرها .
سابعا : ان يكون المبنى حديث العمران لائقا كادارة حكومية .
ثامنا : ان يلتزم صاحب الدار بالتعديل والاصلاحات التي تفرضها طبيعة العمل .

وعلى من يوجد لديه مبنى بهذه المواصفات التقدم لفرع مكافحة المخدرات بخميس مشيط شرق المستشفى المدني العام مصطحبا معه صك التملك ومخطط كامل للعمارة مصدق من الجهة المختصة وصورة من الحفيظة واستدعاء بذلك طلبا لانهاء اجراءات الاستئجار في مدة اقصاها ثلاثون يوما اعتبارا من تاريخ ١٤٠٧/٣/١ هـ الى تاريخ ١٤٠٧/٣/٣٠ هـ لايقبل الطلب بعدها والله ولي التوفيق .

إعلان

تعلن مديرية الزراعة والمياه بمنطقة المدينة المنورة للمرة الثانية عن رغبتها لاستئجار (دار) لتكون مقرا لها وبالمواصفات الآتية :
١ ـ تكون الدار حديثة ومن البناء المسلح .
٢ ـ عدد الغرف المطلوبة من (٤٥ الى ٥٠ غرفة) .
٣ ـ يكون الموقع على أحد الشوارع الفسيحة وتفضل الدار التي تقع على شارع رئيسي ويكون بها فناء لوقوف السيارات .
٤ ـ يكون تشطيب الدار لوكس .
٥ ـ تكون جميع غرفها مزودة بمكيفات فريون .
٦ ـ يشترط عدم وقوع الدار في الاحياء السكنية المكتظة بالسكان .
٧ ـ يشترط وجود مصعد بالدار .

فعلى من لديه دار بالمواصفات المنوه عنها التقدم بطلبه باسم مدير عام الزراعة والمياه بمنطقة المدينة المنورة .

موضحا به مقدار الاجرة وعدد غرف الدار وموقعها ونسخة كاملة من مخططات الدار وشهادة المكتب الهندسي الذي أشرف على تنفيذ انشائها .

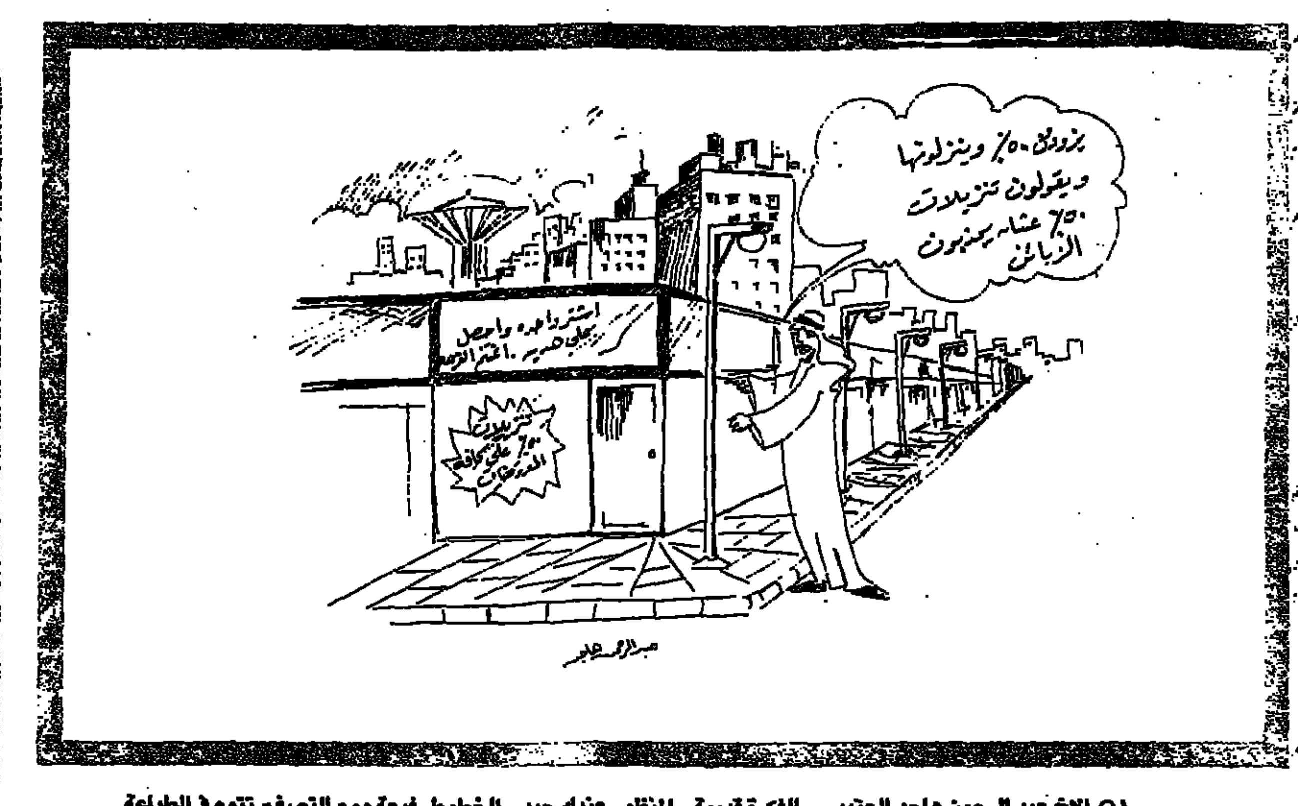
كما سيتم الكشف على الدار التي يقع عليها الاختيار من قبل الجهة الفنية بأمانة المدينة ومستقبل العروض الى نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٣/٢٠ هـ .

ثم يتم اجتماع اللجنة لفحص العروض ومعاينة الدور المعروضة على الطبيعة . والله الموفق .

اعلان

تعلن ادارة أوقاف ومساجد القصيم عن شغور الوظائف التالية وترغب اشغالها عن طريق المسابقة وهي :
١ ـ امام مسجد البجعاء بضرية فئة (ج) بمكافأة وقدرها ١٤٢٥ ريال .
٢ ـ امام مسجد الامير متعب بطريق الرياض بمكافأة وقدرها ١٨٠٠ ريال فئة (ب) .
٣ ـ امام مسجد شمال حي المرور فئة (أ) بمكافأة وقدرها ٢٢٥٠ ريال .
٤ ـ مؤذن جامع الجرثمي بمكافأة وقدرها ١٠٥٠ ريال .
٥ ـ مؤذن مسجد الشارع التجاري ببريدة بمكافأة وقدرها ١٠٥٠ ريال .
٦ ـ امام مسجد مرزه بالشماسية فئة (ج) بمكافأة وقدرها ١٤٢٥ .
٧ ـ امام مسجد المنتزه الشرقي فئة (أ) بمكافأة وقدرها ٢٢٥٠ ريال .
٨ ـ مؤذن مسجد الفوزان بحي الفوزان طريق المنتزه بمكافأة ١٠٥٠ ريال .
٩ ـ امام مسجد المبارك بالسالمية ببريدة فئة (أ) بمكافأة وقدرها ٢٢٥٠ ريال .
١٠ ـ امام مسجد العودة بالصفراء ببريدة فئة (أ) بمكافأة وقدرها ٢٢٥٠ ريال .
١١ ـ امام مسجد حي الصفراء الواقع شمال السجن فئة (أ) بمكافأة وقدرها ٢٢٥٠ ريال .
١٢ ـ مؤذن مسجد المفلح بمخطط الحي الزراعي بمكافأة وقدرها ١٠٥٠ ريال .

فعلى من يجد في نفسه الكفاءة والمقدرة للقيام بعمل احد تلك الوظائف التقدم للادارة ومراجعة شؤون الموظفين خلال مدة أقصاها خمسة عشر يوما من تاريخ ١٤٠٧/٣/٢ هـ كما أنه لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بادارة شؤون الموظفين بالادارة . والله الموفق .



٥١ الاخ عبد الرحمن ماجد العتيبي - الفكرة قديمة.. المنظور عندك جيد.. الخطوط رفيعة ومع التصغير تتوه في الطباعة.. يا حبذا لو تستخدم قلما سميكا وبعض الظلال.



بول جوجان

Paul Gauguin

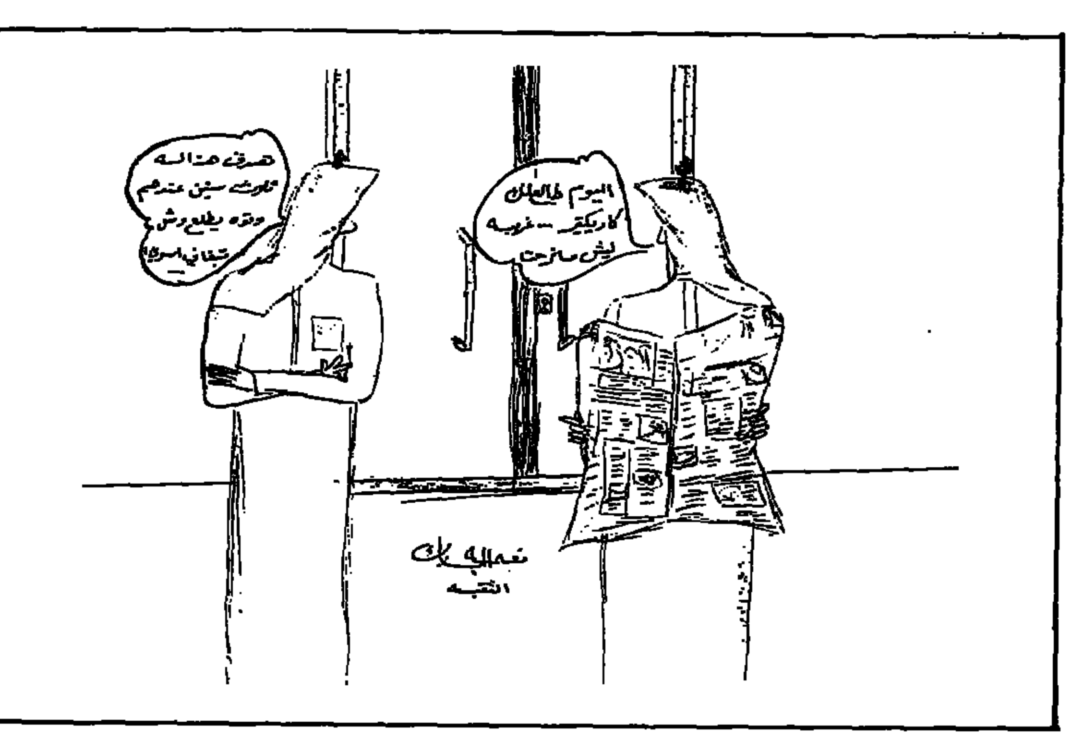
ولد الفنان بول جوجان ١٨٤٨م وقد تأثر بالفن الياباني ومختلف فنون الشرق القديمة كالفن المصري وفنون العصر الوسيط كما تأثر بفنون الشعوب البدائية في الجزر النائية التي قضى فيها آخر اعوامه.. وقد اظهر جوجان رومانتيكية في مطلع القرن التاسع عشر التي تحولت الى تمرد على نطاق النظريات الفنية والتقاليد التي قامت عليها الحضارة الغربية منذ عصر النهضة.. وقد تأثر في بداية حياته بالاسلوب الانطباعي ولكنه تحول الى اسلوب يبسط فيه الالوان الصريحة في مساحات عريضة مسطحة والفصل بين الاشكال بخطوط سميكة قوية موجزة وقد اراد بهذا الاسلوب الوصول الى معادل تشكيلي اطلق عليه الفكرة ثم سماها الرمزية فيما بعد.. وهذا الاسلوب اقرب الى الرؤيا التي تنبع من النفس وتختمر في الذهن ويجسدها الخيال. والرمزية عنده تعني قدرة ذلك (المعادل التشكيلي) على الايحاء بهذه الرؤيا وبهذا خرج جوجان على مبدأ محاكاة الطبيعة كما خرج على مبدأ التجسيم فهو في لوحاته لا يقلد الواقع وانما يحرف هذا الواقع تحريفا صريحا ويغير الوانه عمدا ليعبر عن فكرته ولا يصف الواقع - وطالعتنا لوحاته بألوان متوهجة عريضة وخطوط قوية توحي بنوع من الوحشية واحيانا بعنصر درامي - والغريب في الامر ان الانطباعيين ولا سيزان لم يفطنوا الى قيمة فن جوجان وانما فطنت الى ذلك مجموعة من شباب الفنانين قدر لها ان تستهل القرن العشرين بحركة جديدة اطلق عليها احد النقاد الحوشية Fauvisme والتي اشتهرت باسم الوحشية.

٥٣ الاخ احمد صايل المطيري - مرحبا بك وكل الاصدقاء في نادي الكاريكاتير فهو منكم واليكم.. رسومكم هي التي تزين الصفحة.. لو درست الاشخاص والنسب لحققت الهدف من تلحيتيه.

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★



٥٢ الاخ محمد الشريدة. الفكرة لا بأس بها.. والتبسيط في الخطوط افضل حتى لا تنشغل العين عن اساس الفكرة. وبعض العناية بخط التعليق يكون افضل.



٥٤ الاخت نعيمة المبارك.. اذا كان نادي الكاريكاتير عمره سنتان فكيف بالله عندنا كاريكاتير من ثلاث سنوات.. المبالغة مطلوبة في الكاريكاتير - بعض الدراسة للاطراف.

وتجدد اللقاء

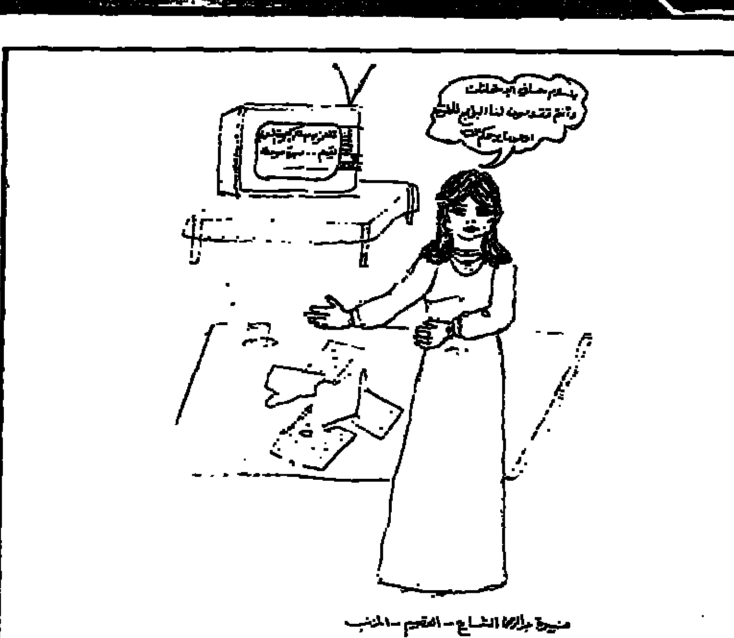
● تترك المساحة اليوم الى صديق من اصدقاء الصفحة شارك بجهد طيب في العمل سواء في الكاريكاتير او مرسم الهواة وايضا في كتابته عن موضوعات فنية.



● الاسم -
عبد الرحمن ماجد العتيبي
● مكان الميلاد
- الرياض.

العمل: ادرس بالصف الثاني بمعهد التربية الفنية بالرياض.
● بدايتك مع الكاريكاتير:
- انا اهوى الرسم والتربية الفنية منذ الصغر وقد فكرت بالكاريكاتير مع ظهور هذه الصفحة قبل سنتين من الآن وقد كنت متخوفا ولكن مع التشجيع والتوجيه وجدتني انطلق بحب مع هذا الفن الجميل.
● ما هو تعريفك الخاص عن الكاريكاتير؟
- هي رسوم مبالغ فيها تعتمد على الرسم والحركة اكثر من اعتمادها على التعليق وهي في العادة تعالج احدى ظواهر المجتمع الخاطئة او تشيد بظاهرة جيدة وربما تكون مجرد نكتة ترسم ابتسامة على وجه القارىء.
● اذكر اقتراحين لتطوير صفحة نادي الكاريكاتير؟
- ان يشارك رسامو الصفحة في نقد رسوم بعضهم البعض لان في ذلك تشجيعا وتنمية القدرة على النقد والاجتهاد.
- زيادة المساحة.. او اعادة زاوية المواهب مرة اخرى.
● ما هي الانشطة الفنية التي شاركت او تشارك فيها؟
- اشتركت في معرض معهد التربية الفنية الذي اقيم في الجنادرية مؤخرا. معرض مدارس الرياض. عضو باللجنة الثقافية ومرسم نادي الهلال. عضو بلجنة الفنون التشكيلية ومرسم جمعية الثقافة والفنون.
● اثنان من رسامي الكاريكاتير تعجب بهما؟
- محمد الخنيفر.. والخرجي.
● من يعجبك من رسامي الصفحة؟
- فهد البقعاوي وعبد اللطيف المهيني.

٥٥ الاخت منيرة عبد الرحمن الشايع .. ارسمي بقلم اسود حتى يسهل ظهور الرسم في الطباعة - المنظور الخط الامامي يكون الاطول ثم تقل الخطوط في العمق.



٥٦ الاخ سعد الحارثي.. معالجة لا بأس بها لفكرة قديمة.. وان كنت اعتقد ان الشخصيات منقولة.. يا حبذا لو تعتمد على نفسك وبخاصة وانك تملك القدرة على التعبير





٥٧ الاخ شينان غانم (الافلاج) فكرة جيدة.. فالمدرس يجب ان يكون قدوة طيبة للتلميذ وبخاصة في المرحلة الابتدائية يكون المدرس هو المثل الاعلى.. وجه الطفل اكبر من السن المفروضة.









[illegible] فهد سالم [illegible] خطوطك في الرسم جيدة ووضع الظلال يحتاج الى دراسة.. [illegible] الى الضوء يكون فاتحا.. وضع امامك هذه القاعدة وستفيدك [illegible] القاتم.

اللغة العربية

ان اللغة العربية من أثرى اللغات وأكثرها تعبيراً وذلك لتعدد الالفاظ للمعنى الواحد وقد انزل الله كتابه العزيز باللغة العربية وكان به الاعجاز. قال تعالى : «إنا أنزلناه قرآنا عربياً لعلكم تعقلون» وقد بلغ العرب القدامى القمة في البلاغة وكانوا يتلاعبون بألفاظها نثراً وشعراً. والان وللاسف بدأت اللغة العربية الفصحى تتلاشى وذلك لعدم نطقنا بها واتجاهنا نحو العامية. وذلك لما للمستشرقين والمستعمرين بالغ الاثر في محاربة اللغة الفصحى في عدم استعمالها في النطق والكتابة ومناداتهم باستعمال العامية وقد صور حافظ ابراهيم اللغة العربية شعرا..

انا البحر في احشائه الدر كامن
فهل ساءلوا الغواص عن صدفاتي
رموني بعقم الشباب وليتني
عقمت فلم اجزع لقول عداتي
ايهجرني قومي - عفا الله عنهم
إلى لغة لم تتصل برواة

الخط في الفن الاسلامي

يعتبر الفن الاسلامي من أعظم الفنون التي انتجتها الحضارات الكبرى ومن القيم التشكيلية في الفن الاسلامي «الخط» وهو من اهم العناصر التشكيلية وهو يعبر عن الحركة بمعناها الجمالي الذي ينتج حركة ذاتية تلقائية تجعل الخط يتراقص في رونق مستقل عن اي غرض انتاجي. والخط في الفن الاسلامي يلعب دوراً اساسياً في العناصر الزخرفية والخط في الفن الاسلامي له نمطان. ● الخط المنحني الطياش وهو يدور في حرية وانطلاق في حدود المساحة المخصصة للزخرفة. ويتميز بالرشاقة وإثارة لذة جمالية خاصة الخط الهندسي ووظيفته تحديد مساحات تتجه نحو الدقة والشائع ان الخط الهندسي يعطي احساسا بالاستقرار والثبات ويقول: «فييت» ان الزخرفة الهندسية تردنا حتما الى السكون والاستقرار. وهكذا بسط الخط سلطانه واكد ذاته واعطانا من التنوع في مظاهر جماله المطلق مالا تجده في فن من الفنون.

ألوان مقتطفة

● ما اقبح القطيعة بعد الصلة والجفا بعد اللطف، والعداوة بعد الود.

● الصديق المزيف كالظل يمشي ورائي عندما اكون في الشمس.. ويختفي عندما اكون في الظلام «جبران خليل جبران».

● جميل ان تبدأ الصداقة بابتسامة والاجمل ان تنتهي بابتسامة.

«اوسكار وايلد»

● طرفة.. قال الدكتور لاحد المراجعين : انت بتفطر ايه الصبح عادة فاجاب المريض : الموجود عندك ياحضرة الدكتور مافيه تكليف.

● عندما يجيبك الفيلسوف فانك لا تفهم ماذا سألته.

«اندريه جيد»

● عندما لا يعرف المستمع عن ماذا يتكلم المتحدث وعندما لا يعرف المتحدث عن ماذا يتكلم هو.. فهذه اذن الفلسفة.

«فولتير»

● حاول ان تملك ثلاثة لثلاثة : العلم لتفيد وتستفيد.. والصبر لتحمل الشدائد.. والشجاعة لتقابل بها الصعاب.

● طرفة.. قال الحفيد لجده العجوز : هل عندك اسنان ياجدي؟ فاجابه جده : لا يا عزيزي.. فقال له الحفيد : حسناً احفظ لي هذ المكسرات حتى اعود..

فيروز

صوت فيروز الذي يتميز بدفء الحنجرة المخملية تعرفه في حفيف الاغصان وخرير الساقية تعرفه في همسات النسيم فصوتها مع الموسيقى قد تزواجا معاً فامتدت الافاق الفنية ووسعت معها حدود لبنان فعمت دنيا العرب وتخطتها الى العالمية. فغناء فيروز لم ينحصر بأسلوب او اتجاه معين بل غنت لكل شيء لوطنها العربي ولبنان والقدس ومكة وكذلك للحب والسلام. فمن كل ذلك فقد اثبتت نفسها واعتلت للنجومية.

وقد تغنت بأشعار العرب القدامى وتعلقها قوي بالشعر العربي الفصيح.. ومن اغانيها. قصيدة للحصري القيرواني

يا ليل الصب متى غده
أقيام الساعة موعده
رقد السمار فأرقه
أسف للبين يردده
فبكاه النجم ورق له
مما يرعاه ويرصده
كلف بغزال ذي هيف
خوف الواشين يشرده
إني لا عيذك من قتلي
واظنك لا تتعمده

●● وكذلك من اغانيها الشائعة..

وعلى جسر اللوزية

على جسر اللوزية
تحت اوراق الفي
هب الغربي وطاب النوم
واخذتني الغفوية
وسألوا كتير علي
على جسر اللوزية
على جسر اللوزية
هب الغربي وطاب النوم
ندهونا وما وعينا
ياحبابينا لا تلومونا
اخطي على جسر اللوزية

□ فيروز □

البخلاء

لاشك ان البخل من الافات ان اصابت الانسان فانها تجري فيه مجرى الدم في العروق والبخلاء يقلبون الامور حتى تصاغ لاهوائهم. «قال صلى الله عليه وسلم» [اياكم والشح فان الشح اهلك من كان قبلكم] والبخل جامع لمساوىء القلوب وهو زمام يقاد به الى كل سوء.

ومن الطرافة في ذلك ان الكثير من الناس تتناقل نوادرهم من جيل الى جيل ومن خلال نوادرهم بعض من الحكمة وبعض من التسلية التي تتسلى بها القلوب ومن قصصهم الطريفة.

●● يقول الواحد منهم للضيف اذا اتاه واطال الجلوس - هل تغديت اليوم؟ فان قال الضيف : نعم قال له : لولا انك تغديت لاطعمتك طعاماً شهيا.. وان قال الضيف : لا قال له : لو كنت تغديت لسقيتك شرابا طيبا.. فيمضي الضيف ولم يأكل طعاما او يتناول شرابا.

● كان احمد بن راشد عند شيخ من اهل مرو وكان للشيخ صبي صغير يلعب امامه فسأل الصبي : اطعمني من خبزكم.. فقال الصبي ان خبزنا مر.. فقال اذن اسقني ماءكم : قال الصبي : لا فماؤنا مالح. واخذ يطلب من الصبي اشياء فقال له : هات وهات والصبي يفسد كل ما يطلبه ويوبخه حتى لم يجد ما يطلبه وعندئذ ضحك ابوه وقال : ماذا نعمل ان الاطفال يرضعون البخل من لبن امهاتهم.. ولسان حال البخلاء يقول :

البخل البخل زينتنا
والمال المال غايتنا
يحفظنا اليوم ونحفظه
وغدا نحفظه ويحفظنا

بدر عبدالكريم السعيد
- حوطة سدير -

قول معروف ومغفرة خير من صدقة يتبعها أذى والله غني حليم

من كل بستان زهرة

تلك مدينتي

وادي الدواسر تلك البقعة العظيمة الكبيرة من بلادنا الحبيبة في عيون شبابها بقعة اشتهرت قديما بالاثار وعراقة التاريخ وحاليا بالزراعة وجميع انواع الزراعة وتتألف الدواسر من عدة قرى وهجر كثيرة اهمها الخماسين العاصمة حيث بها الدوائر الحكومية والهيئات ودور العلم ومقر الامارة والشرطة الى غير ذلك . ثم النويعمة واللدام والشرفا والولامين والفرعة وكثير لايحالفني الحظ بذكرها فهي كما تعلمون كثيرة ..

ولقد اهتمت رعاية الشباب بشباب المنطقة حيث انشأت ناديين هما اهم واكبر اندية المنطقة الا وهما نادي الوادي الاخضر بالخماسين ونادي الصحاري بالنويعمة ولكل فريق مقر وملعب خاص به .

وأصل الدواسر يرجع الى دوسر وهو جد الدواسر قديما ولقد سكن الدواسر عدد كبير من القبائل العربية قبل ظهور الاسلام وبعده .

اعتقد القول بان وادي الدواسر منطقة عظيمة وكبيرة وبها جميع الهيئات الادارية والتعليمية ومن ابرز معالم المنطقة الاثار التاريخية قديما والهيئات الادارية والمدارس ودور العلم حديثا قال الامام يامنطقتي .

واسف لانني لم اعطك حقك عبر هذه السطور الصغيرة .

من حكم أكثم

افضل الخطباء اصدقها . الصدق منجاة . والكذب مهواة . والشر لجاجة . والحزم مركب صعب . والفخر مركب وطيء . آفة الراي الهوى . والعجز مفتاح الفقر . وخير الأمور الصبر . حسن الظن عصمة . حسبك من شر سماعه . الصمت حكمة وقليل فاعله . البلاغة الايجاز . من شدد نفر . ومن تراخى تالف .

الصبر

هو ترك الشكوى من الم البلوى . يقضي لصاحبه بالسيادة ويكسوه فضيلة الحزم . ويدفع عنه نقيصة الحرمان . يكبت العدو الالد . ويغيظ الحسود الاشر تحمد به العقبى ويبلغ صاحبه المنى فكثيرا ما ادرك الصابر مراده او كاد وفات المستعجل غرضه أو كاد فمن هداه الله بنور توفيقه الهمه الصبر في مواطنه . والتثبت في حركاته وسكناته.

السعادة

ارى ان السعادة الحقة في الايمان المطلق بالله والتسليم بعظيم قدرته وشمول احاطته وعلمه وان ماشاء كان ومالم يشأ لم يكن وان الامة لو اجتمعت على نفع او ضر لم تقدر على بذل الاول اودفع الثاني الا بأمر الله وتقديره .

هل تعلم عزيزي قائد السيارة ؟

- ان التزامك بالوقوف عند التقاطعات ولوحات (قف) يحميك من خطأ الغير عند قيادتك لسيارتك .
- ان انتظارك ليعبر طفل او مسن هو انتظار لأن يعبر ابنك او والدك .
- ان ظهور النور الاصفر في الاشارة الضوئية معناه الوقوف او الاستعداد للسير وليس معناه السير فورا
- ان انشغالك بأي شيء اثناء القيادة قد يعرض حياتك وحياة غيرك للخطر .

استراحة الأسبوع

بالنيابة
سعيد الصويغ

نافذة على باريس

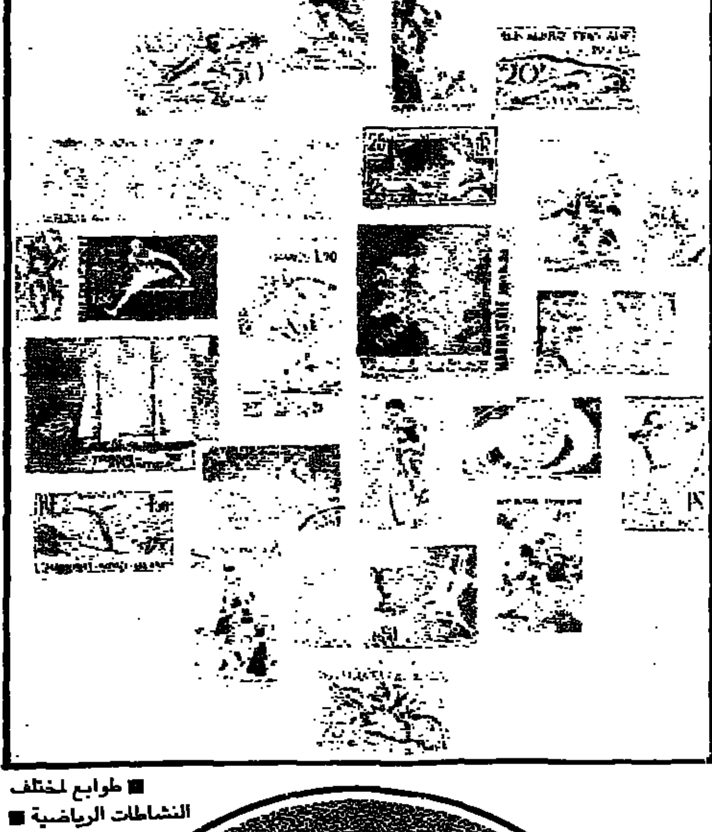
□ تونس - مكتب الجزيرة - من الطيب فراد:

الكلمة الفرنسية «للرياضة» تعني حسب الأصل اللاتيني لها «داسبورت» اي مجموعة الوسائل التي تسمح بتمضية الوقت بصفة رائقة أما الكاتب «رايلي» فان فعل «داسبورت» يصبح عنده بمعنى اللهو، ومرت الكلمة في القرن الرابع عشر ميلادي الى انجلترا مع احتفاظها بنفس المعنى، وفي القرن التاسع عشر اصبح للكلمة معناها الحالي.

والفرنسيون يفتخرون بأن ابا الالعاب الاولمبية الحديثة وصاحب فكرة اعادتها هو الفرنسي بيار دي كوبرتان. ففي الخامس والعشرين من شهر نوفمبر ١٨٩٢م (اي منذ قرابة القرن) نادى كوبرتان باعادة الألعاب الأولمبية وبعد سنتين فقط من هذا النداء نجح في عقد مؤتمر دولي لانجاز فكرته وقد أنشئت منذ ذلك التاريخ اللجنة الأولمبية الدولية.

هذا في باب الجد اما في باب الاقل جدية فالفرنسيون اختصوا في رياضة طريفة اسمها «العدو لعمال المقاهي» وهي تجمع لانشط والمع العاملين في المقاهي الباريسية. ففي كل عام (في شهر حزيران) يجتمع قرابة الثلثمائة متنافس في لباس انيق رسمي يركضون مسافة ٧ كيلومترات في شوارع باريس حاملين على يد واحدة طبقا عليه قارورة ماء وثلاثة كؤوس ولايجب أن تسقط القارورة او ينقلب الكوب فذلك ينجر عنه الانسحاب وهذه الرياضة هي للفرجة وللمتعة والجائزة؟ رحلة الى بلاد نائية هدية من بلدية باريس وشيخها جاك شيراك.

والمهم ان باريس تريد أن تحتضن الألعاب الاولمبية لعام ١٩٩٢ وعمدة باريس يسعى لجمع الأصوات لأصوات اللجنة الاولمبية الدولية لاحتضان أضخم واجمل تجمع رياضي في العالم.



■ طوابع لمختلف النشاطات الرياضية ■



■ دانيال فاز بالجائزة ■

منوعات

□ قرأت لكم:

ما أحوج العالم اليوم للاسلام ينقذه من هذه الضلالة ويرد لروحه الأمن والسلام ويشعره بعطف الله عليه ورحمته وان كل معرفة يصل اليها او خير يصيبه انما هو منحة من الله.

□ ابتسامات:

سؤل يوما رجل في اي يوم من الشهر نحن قال: متى كنت تأجر ايام وشهور حتى اجيبك عن سؤالك.

□ هل تعلم؟

١- ان اسرع كاتب في العالم كان الامريكي «ايرل ستانلي كاردنر» الذي كتب مسلسل «بيري مايسون» كان يملي ١٠٠,٠٠٠ كلمة في النهار.

٢- ان اكثر اللغات انتشارا هي الصينية تليها الانجليزية فالهندية فالأسبانية فالالمانية فالفرنسية فالبرتغالية ثم العربية

٣- اكبر بحيرة في العالم هي البحيرة العليا التي يقع قسم منها في الولايات المتحدة والآخر في كندا مساحتها ٨٢٣٥٠ كلم مربع وتعلو ١٨٢م عن سطح البحر.

٤- ان اكبر دولة مستهلكة للحلويات هي انجلترا.

□ معاني الأسماء:

أم كلثوم. كلثوم يعني الوجه الممتلىء الخدين.
خديجة. الخديج هو الجنين الذي يولد قبل أوانه.
هيثم. ابن النسر او العقاب.
خوله. اسم الغزال او الظبيه.
أم جابر: كنيه الهريسة لما فيها من القمح الذي يصنع منه الخبز.
ابو جابر: كنية الخبز لانه يجبر الجوع.

□ المحطة الأخيرة:

لهونا لعمر الله حتى تتابعت
ذنوبا على اثرهن ذنوب

منيرة العبدالله
سدير

استراحة الاستراحة

الوداع

ان لهذه الكلمة ثقلها الخاص على كل نفس انها ساعة النطق بها تخفق القلوب وتتناثر الدموع عند كل انسان يحس بمعنى الوداع فكم من قلب لا يرضى بهذه الكلمة ولكن بالطبع فالأيام تفرض ذلك. فالحبيب حين يودع حبيبه اين تجده في هذا الموقف والصديق يودع صديقه فيابتها الكلمة لا استطيع وصفك ولا نسيانك:

يقول الأمير خالد الفيصل

دوك الدموع بحاجز العين وقاف
لنتا بماسحها ولا هي ذروفه
علقتها يامعلق القلب بتلاف
ولخاطرك راحة حياتي كلوفه

هل تعلم

١- يعتبر تمثال الحرية من أضخم واعلى التماثيل في العالم ويقف هذا التمثال في مدخل مدينة نيويورك وقد اهداه الشعب الفرنسي الى الشعب الامريكي بمناسبة الاستقلال.

٢- عمر ابراهيم الخيام هو ذلك الشاعر والعالم الفارسي.. كان نابغا بالفلك وكان له وضع في التقويم توفي ١١٥٣م - ٥١٧هـ.

شخصية

ولد الجاحظ في البصرة عام ١٥٠هـ كان علما من اعلام الأدب في تاريخ الأدب العربي.. كان استاذا من أساتذة النقد والبلاغة كان من اعظم الكتاب الذين لمعوا في القرنين الثاني والثالث الهجريين . ألف في اللغة والأدب والتاريخ. عاش اكثر حياته بالبصرة.. الف الجاحظ كتابه المعروف البيان والتبيين في اواخر حياته وهو كتاب في الادب ويتكون من ثلاثة أجزاء. وتوفي الجاحظ سنة ٢٥٥هـ.

ابيات مختارة للشافعي

اذا المرء لايرعاك الا تكلفا
فدعه ولا تكثر عليه التأسفا
ففي الناس ابدال وفي الترك راحة
وفي القلب صبر للحبيب ولو جفا
فما كل من تهواه يهواك قلبه
ولا كل من صافيته لك قد صفا
اذا لم يكن صفو الوداد طبيعة
فلا خير في خل يجيء تكلفا
ولا خير في خل يخون خليله
ويلقاه من بعد المودة بالجفا

حكم

النجاة في الصدق
بالتواضع تكسب الاحترام
سلاح الضعيف الشكوى

من اقوالهم

لاتحارب بدون عدة
لا تصادق بدون خبرة
لا تخاصم بدون حجة

حسين محمد الصيخان
الرس

مشاعر مبعثرة

ادارت الكاسيت محاولة اسكات ضجيج ذاتها المحطمة بفعل التيار المعاكس لدقائق عمرها المخدوشة بنزف به لوعه.. انبعث الصوت يصور الحزن والرقة بقوة موصلة وهو يردد.

في كتام الوقت ضيعت الطريق
ما ظهر في ليلي المعتم شروق

لم يعد سمعها يستقبل سوى هذا المقطع من الاغنية التي ترجم كلماتها الفنان بنبرات مليئة بالتعبير العميق لابعاد الكلمة.. فرجعت بها الكلمات لواقعها الذي حجبت اشواقه الوان قاتمة مسحت بعنف تلك الالوان الزاهية والمتجددة بدلال وأنق... فقد حاولت الصمود بتحدى القوى بالايمان لكن صفعات الزمن تتالت بقوة متجبرة على روضة مشاعرها المزهرة.. فمهما كانت قوة الفرد وشجاعته وحتى استهتاره واللامبالاة لديه فانه لن يستطيع مواجهة اكثر من تيار في وقت واحد ومن استمرارية لا تمكنه حتى من اطلاق تنهيدة تخفف من وطأة الهم.. وتزحزح شيئا من الالم الجاثم على منبع الشعور.

فالليل حالك السواد.. تبدد ظلمته اطلالة القمر وينعكس على ذلك السواد وميض النجوم..

وفي عالمها الحسي ليل سواده حالك بغموض.. بلا قمر او غيوم.. فقد كانت الذكريات حتى القمرا الدائمة والتى تستقل اشعاعاتها برحلة حالمة.. لمسافات حلقت بها عن الواقع بكل مافيه.. فجعلتها تستنشق الهواء حبا وتتنفس الحياة عطاء بكل احساساتها.. والان وبعد ان توالت صفعات الزمن على بقاياها حتى ترسبت بأنين غير مسموع في محيطها.

لم تعد الذكريات.. الا اطلالا مهجورة نسج عليها الوجع عازل يأس له لون الظلام او هو اكثر وحشة..

فحين يطلب منك شيء فوق طاقتك وتعطي.. وتعطي حتى تقع انهيارا..

ان تظل تسمع.. وتسمع.. وما اكثر ما تسمع ولا تجد من بين مئات الكلمات واحدة بها نبض حب.. او وفاء.. او حتى اشفاق.. وتظل تنتظر.. وتنتظر.. لتجد كلماتك طريقها للسمع فلا تجد.. حتى بعد ان تسقط كورقة خريف عبثت بها العواصف.. ان في الانانية قسوة.. وفي الاستنزاف لكيانك كانسان في كل شيء الغاء لكل احساساتك..

حتى نظراتك ستكون محجوزة في محيط عجزك.. المعنوي والذي هو الدافع الاول لاي خطوة حياتية تحاول ان تتقدمها.. وهي كم تحطم معنوياتها.. ولكنها تلت وجعا لازال ينزف..

عبير الشمال

همة وجدان

بعد ان تذكرت الماضي.. جف الحبر في قلمي وضاعت من بين انامل الكلمات وتحطمت انا اذكر الماضي. ولكني لا اخاف عودته اذكر لقاء اول مرة بين الروابي.

تلاقينا من بعيد.

ايامنا لحظة بعد لحظة تهفو الى الشوق

تحمل جروحي وضمدها.. وامنحني منزلا اسكنه في قلبك.

همسات الرحيل

لقد حومت طيور الحب على قلوبنا الحائرة المشتاقة اتساءل.. اين هي الان. ربما كانت الذكرى تتسلل لتداعب نفوسنا انت لست بسمة الهو بها قلبي ونفسي. بل انت حقيقة اقرت بها روحي وسعد بها قلبي لا استطيع ان اتصور ساعة الرحيل.

انها لحظة يحس القلب بانه قد فقد نصفه او قطع والعقل ذهب.. ترك الجسم وحلق بعيدا

سهام صالح السالم - عنيزة

تعال معي الى المملكة



بيشة مدينة النخيل



اعزائي وعلى درب الخير بالمحبة نلتقي - اليوم نلتقي مع مدينة النخيل بيشة - تلك المدينة الجنوبية من المملكة العربية السعودية - ان اطلقت عليها مدينة النخيل فذلك صحيح فتشتهر بيشه بالنخيل وخيرات النخيل.. ويتوفر المناخ الملائم لذلك وهو المناخ الحار صيفا.

بيشه يربطها بخميس مشيط وسبت العلايا وغيرها.. طرق مزفلتة وكما تنتشر حقول البور والشتلات والنخيل كذلك مساكن النحل عند الكثير من المزارعين ومن اهم محاصيل بيشه الزراعية التمور وتصدر الى مدن المنطقة ومدن المملكة الاخرى.

يحيط ببيشة مدن وامارات منها سبت العلايا باللقرن - البشائر - تثليث.

ويوجد في بيشه امارة وبلدية مدارس ومكتبة عامة وخدمات صحية وهاتفية وكهربائية ونادي النخيل الرياضي.

واهم المشاريع الخيرة في هذه المدينة سد وادي بيشة ويتصل وادي بيشه بوادي تثليث بالدواسر في شمال غرب منطقة الخماسين.

وتوجد في بيشه المنازل القديمة فما اجمل واحلى ان يمتزج ذلك الماضي ويتهادي النخيل مع نسائم الخير. في بيشه الخير تلك هي بيشة مدينة النخيل والمستقبل المشرق تلك هي بيشة الخطوات الحضارية والتقدم الشامخ تلك هي بيشة سلة الخير وبهجة الجميع يقولون ان الوصف قد يغني عن مشاهدة الشيء طبيعيا وانا اقول ان وصفي لبيشة ينقصه الكثير واعترف بهذا لان مشاهدة بيشة بالواقع يكون هو الوصف الحقيقي.. وربما ما اسلفت ذكره يفي بالغرض الاعلامي.. ربما وهو ما يدخل السعادة الى القلب.

فبلادنا تستحق اعطاءها حقها اعلاميا والتعريف المتواصل لمنتجعات العطاء ومدن العز في ارجائها ومع الخير بالحب نلتقي.

●● بيشة بهجة الخير ●●

بيشة يا بهجة الخير وقد بدا
في رباها وحكايات المورد
يادرة الافق وقد بدت
بيضاء بالحب لرؤى الغد
ياعروس النخيل وقد اثمرت
بحنين الفؤاد لذاك الموعد

ناصر بن غالب القطاني





ا. س. ت. ر. ا. ح. ة

«في استراحة الاسبوع يجد القارىء متعة في التنقل من خاطرة لاخرى» وفور احساسي بهذا الشعور احببت ان اشارك في هذه الصفحة.. نجزات كلمة «استراحة» وكتبت خواطر تبدأ كل خاطره بأول حرف من كلمة استراحة ارجو ان تنال اعجابكم.

أ: ايها.. عروس الجنوب، تلك الجميلة هلا نظرتم اليها لتروا حزاما لخضر جميلا يضمها بشوق، ونسيما يداعب اجفانها فتبتسم ابتسامة الحسناء اذا زف اليها خبر جميل.

هلا نظرتم اليها والضباب يكون عصبة رائعة تلفها على راسها وعلى ثغره ابتسامة بيضاء من حسن منظرها فتغار الريح من السحاب فتنفخه عن سماء مدينتي الجميلة وعيناه مليئتان بالدموع ثم لا يمتلك نفسه فيبكي ثم يسقط المطر ليغسل شوارعها الرائعة.

هلا نظرتم اليهاحين يظهر قوس قزح لتبتسم الدنيا بعد بكاء السحاب.. يظهر بمعاني الفرح ليلون سماءها بالوانه الخلابة تدغدغ الارض فتبدأ ضحكات مدينتي ببسمة صافية تنتهي بقهقهة عالية متمثلة في رائحة الارض بعد هطول المطر.

س: سفراؤنا في الخارج عادوا بعد ان انتهت العطلة الصيفية.. واللهفة تكاد تقتلهم شوقا الى تراب ارضنا الغالية، عادوا بعد ان انهكهم السفر، واتعبهم الترحال.. عادوا ليجدوا الدفء والحنان، عادوا بعد ان شعروا بالفارق بين كل بلاد الارض وبلادنا الحبيبة هنا الحب والكرامة.. هنا العز والمتعه.. هنا الهناء والسعادة، ومهما سافر المرء وابتعد عن وطنه سيعود يوما اليه لان حب الوطن شيء يعيش في اعماقنا فلا يستطيع اي انسان احتمال البعد عنه. بقلوبنا نفديك يا بلادنا.

ت: تمر علينا لحظات يسرح فيها الخيال. ويجول الخاطر في عالم اخر. فنتذكر مواقف عشناها سواء كانت مواقف جميلة ام سيئة. المهم ان الفكر يحلق في الافاق فلا يشعر المرء بنفسه لذا قد تصدر منا حركات تناسب الموقف الذي نعيشه.. اما ابتسامة مشرقة.. واما عبوس قاتم.. وانت في هذا الموقف قد يراك شخص ما يعجب من هيئتك فيتساءل ما الذي يجعلك تبتسم اوتتجهم او تكلم نفسك وليس بجانبك احد.. قد يظن انك مجنون ولكنه لن يفهم موقفك الا اذا عاش في داخلك.

ر: رب اغفر لي ولوالدي.

ا: استراحة الاسبوع صفحة شيقة يجد فيها العقل متنفسا لاجهاده وتعبه فمن بداية الاسبوع والعقل مجهد يقفز من فكرة الى فكرة، ومن عمل الى اخر، تختلف اوضاع الناس وظروفهم في ذلك.. ثم يأتي اخر الاسبوع يبحث المرء عما يزيل همه وتعبه، فاستراحة الاسبوع احد تلك العوامل، يجد فيها كل ذوق ما يناسبه من باقة شعر عطره وخاطرة جميلة، الى حكمة جيدة ومقالات سلسة شيقة.

ح: حين نقرأ التاريخ لايسعنا الا ان نقف باعجاب امام بطولات رائعة رسمها ابطال نسيهم التاريخ نفسه فلم يشر اليهم الا اشارات عابرة.. اشارات اضاعت صفحات من التاريخ بذكرهم في وقت كان كثير من الناس وحتى وقتنا الحاضر لا يعرفونهم.

هـ: هند بنت عتبه، نسيبه بنت كعب، شجرة الدر، غالية الوهابية.. وغيرهن كثيرات اضأن الشموع نساء فضليات رسمن اروع صورة لبيان مكانة المرأة واعتزازها بكرامتها واصلها. نساء اثبتن وجودهن اصررن على ان يقدمن اعمالا خلدت اسماءهن في التاريخ.. ولكن للاسف لا يعرفن في وقتنا الحاضر الا في كتب التراث.. التي حل محلها مجلات ذات اوراق براقة جذابة...

ابراهيم محمد الحديثي
- الرياض -

ايهما اقوى الحب ام الكراهية..؟

كتب الكثيرون عن الحب، واطالوا في وصفه، وابدعو في الاشادة به وتناقضوا ايضا على اتهامه.

على اساس انه اقوى المشاعر التي تغير حياة الانسان وتشكل شخصيته وتحدد نظرته للعالم والناس.

فمنهم من قال بانه الم. ومنهم من قال بانه عذاب، ومنهم من قال بانه سم قاتل.

ولكن احداً منهم لم يكتب ابدا عن الشعور بالكراهية..

ما هي الكراهية..؟ انها شعور جارح مؤلم اكثر ايلاما من اي شعور اخر في الوجود انها تمثل الالم. الدم، المرض، الصداع، النار، الحرب اي كل ما هو سيء في هذا الكون.

ان نقطة انطلاق الحب والكراهية هي الاحساس، ولكنهما متساويان في القوة متعاكسان في الاتجاه وقد تكون الكراهية اكثر قوة واكثر قدرة على تشكيل نوع من البشر جديد قد لا نعرفه لانه لا يمت للانسانية بصلة.

يصاحب الحب امل في اللقاء، عذابه عذب وجميل فهو يستثير ارق المشاعر في القلب ويعطي شعوراً بالحياة، شعورا باللذة شعورا بالدفء.

اما الكراهية فيصاحبها يأس، عذابها مر ومؤلم فهو يستثير عصارات المعدة ويسبب الغثيان والشعور بالاشمئزاز.

الكراهية تعمي العينين وتوتر الاعصاب وتبهت الجمال اينما كان.

الكراهية تذيب الاخلاق في تصرفات الفرد وتبعد عن التفكير اي حلول قد يقترحها المنطق.

انها صخرة عاتية كريهة تعترض الطموح، فيصطدم بها الانسان ويعود من حيث اتى.

انها جبل جليدي في محيط الحياة يعترض السفن المبحرة ويغير مسارها.

هذه هي الكراهية انها اقدر على الاذى واقدر على الدمار ولكن قوة الشر دوما هي اقوى انواع الضعف.

ظافره المسلول

متاعب الهواة

كل انسان منا يجد في نفسه ميولا نحو مجال عمله. هذا الميل مغروس في شخصيته وهو ما نسميه بالهواية وهذه الهواية تنمو مع الانسان وعلى حسب ميوله يبني الانسان آماله وطموحاته على اساس رغبته في دخول المجال الذي يجد نفسه يميل نحوه ويرى انه سيبرع فيه وبالتالي لن يمل او يحس بالتعب في مجال اختاره هو عن رغبة واقتناع بل يبذل فيه قصارى جهده بكل اخلاص وتفان لانه الذي اختار هذا الطريق عن رغبة ومحبة وهواية.

والدليل امامنا فالذي يختار مهنة الصحافة يعلم بانها مهنة المتاعب ولكن رغبته ومحبته لها تزيل عنه كل المتاعب وهو الذي يتحمل النتائج لانه يعلم ان مجتمعه محتاج اليه ويعرف تمام المعرفة ان ابداعه سيكون في المجال الذي يهواه ويميل اليه.

اخيرا وليس بآخر يودي ان اشير الى ان هناك هوايات تجد قيودا في العادات وجهلا من الاباء فيكون مصير هؤلاء الهواة الحكم بالمتاعب للبعض منهم والبعض الاخر يظل يحاول اقناع والده بان هوايته تعني ابداعه وحبه واخلاصه وسعادته.

○ همسة اخيرة في اذن كل اب:

ايها الاب الحنون دع ابنك يخوض حياته بما هو يرغب دخوله ولا تبخل عليه بالنصيحة والكلمة اللطيفة وان اخطا فدله الطريق وهو بالتاكيد يستفيد من اخطائه.

والرسول صلى الله عليه وسلم يقول لا يلدغ المؤمن من جحر واحد مرتين، ولتعلموا ان ابنكم ان ذاق مما يهواه فتاكدوا ان ذلك سيحسن خطاه ووفقكم الله.

سليمان صالح الزعير

اصدقاء الاستراحة

● الاخ احمد ابراهيم اليحيى (الرياض) ذكرت في موضوعك (فمهما كان نصيب آبائنا من الجهل..) وفي تصوري ان ماعنيته امية وليس جهلا، ويبدو ان ما كتبته عن التفكك الاجتماعي لا يمكن تعميمه فهناك اسر في مجتمعنا لا تبعثرها محن او فتن.. وعلى اية حال اهلا بك.

● الاخت: عبير صالح العتيبي (شقراء) تعريفاتك طريفة جدا.. مع الشكر لمشاعرك تجاه الاستراحة.

● الاخ خالد محمد العماري (الرياض) نكرر تقديرنا لقلمك الاديب واهلاً بك.

● الاخ محمد سالم اليامي (نجران) ماكتبته عن رعاية الوالدين المسنين والبر بهما كان جيدا.. احسنت.

● الاخت حنان محمد عبدالله علي (خميس مشيط) قطرات الندى ستجديتها على ورقات الجزيرة عبر استراحة الاسبوع.. وياهلا.

● الاخت مها بكر (الهلالية) خاطرة الرحيل التي دونتها فهمت ظروف كتابتك لها.. ولذا عدلت في الاسلوب لتكون مناسبة للنشر.. حاولي ان تعيشي الواقع فلست كما نعت نفسك (ضحية القدر) بل انت (ضحية اوهام).. وبالنسبة لخطك فيمكنك التغلب على هذه المشكلة بتعلم الضرب على الآلة الكاتبة.. جربي ستجدين نفسك باذن الله افضل.. وبالتوفيق.

■ الاخ شيتان غانم (الافلاج) الصفحات التي - مزقتها - من دفتر الحياة وصلتنا هي ورقات اربع تجد منا العناية لاسلوبك الاديب.. ياهلا.

■ الاخت فردوس ابو القاسم (المدينة المنورة) عتابك وصل للصفحة وبلاشك هو عنوان حب للاستراحة التي تزهر بعطاءات القراء.. تنتظر رسائل اخرى جسر محبة بينك وبين الاستراحة واقتراحاتك تجد الضوء في الوقت المناسب.. شكر لعنايتك.

■ الصديق خالد البلوي (الخرمة) قصيدتك غير صالحة للنشر اعذرنا نفتح المجال لما يصلح للنشر.. وياهلا.

■ عايد فلجي العنزي (الرياض) مابعثت به عن الوقت وحسن استغلاله كلام جميل يجد منا العناية.. اهلا بك.

■ الاخت روابي مشاري المشاري (الرياض) تتكرر في كتاباتك كلمات الحزن، القسوة، الالم.. هذه الالفاظ يجب ان تتغلبي عليها لانها قد تغتال اسلوبك فيغدو كئيبا.. وشكرا لثنائك.

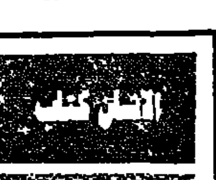
■ الاخت ليل الحلوي (الرياض) قلمك واعد اهلا به وبك فاستراحة الاسبوع محطة يلتقي فيها كل القراء.

■ الاخت فتاة الاحلام (الجوف) لديك بذرة شاعرية تحتاج الى عناية اسقيها بالمطالعة واستشارة ذوي الاختصاص.. ونعتذر عن عدم نشر مشاركتك الاولى.

■ الاخ فهد جزاء الحربي (الرياض) خط جميل ورسم معبر واسلوب جيد.. اهلا بك.

■ الاخت نسايم الاسياح (صدى اهات مجاهدة) نقية الفكرة والاسلوب ينم على استعداد للكتابة.. حاولي التغلب على مشكلة الوزن في القصيدة.. بانتظار جديدك.

■ الاخت زهرة النرجس (الغاط) ما احيل الينا من صفحة ادب وثقافة غير صالح للنشر لعدم وضوح الفكرة.. جربي ثانية وبالتوفيق.



عمر الانسان كتاب كبير جدا.

شخصية الانسان هي عنوان هذا الكتاب اما ارقام الكتاب فهي عمره وايامه.

لايقدر الانسان ان يترك صفحة الا ومرت عليه احداثها من هموم ومشاكل ومن افراح وسعادة وهذه تعتبر يوم الانسان واذا ترك صفحة فان الاحداث سوف تتوقف عليه. ولا يعتبر انه مر عليه هذا اليوم لانه اضاعه دون قراءته والعمل فيه والذي يقوم بتصفح وقراءة هذا الكتاب فهي .. الظروف والاقدار.

فهي .. التي تتحكم في كتاب الانسان وحياته بعد مشيئة الله ويجب علينا ان نحافظ على كتابنا اي على حياتنا وان نشغل جميع صفحاته حتى لا يضيع يوم هدرا.

وقفات

○ عصبية:

عرف عن احدى السيدات انها عصبية كثيرة الثورة والهياج لاتفه الاسباب وقد اخفقت جميع العقاقير المهدئة ووسائل العلاج النفسي في تحسين حالتها ولكنها شفيت اخيرا من علتها حين اكد لها احد المختصين بمعالجتها ان السرعة في الغضب من علامات التقدم في العمر.. ياعجبي.

● كن في الدنيا كالنحلة ان اكلت اكلت طيبا وان اطعمت اطعمت طيبا وان سقطت على شيء لم تكسره ولم تخدشه.

● مثل صيني: اذا سادت التقوى على القلب، ساد الجمال في الطباع والاخلاق واذا ساد الجمال في الطباع والاخلاق سادت الالفة في البيت واذا سادت الالفة في البيت ساد النظام في الشعب واذا ساد النظام في الشعب ساد السلام في الارض.

○ وقفة نغم:

● سجل عيوبك لتراها ماثلة امام عينيك، ثم حاول اصلاحها يوما بعد يوم

قال ابن المقفع

من اشد عيوب الانسان اخفاء عيوبه عليه.

فان من خفي عليه عيبه خفيت عليه محاسن غيره فلن يقلع عن عيبه الذي لا يعرفه ولن ينال محاسن غيره.

- الرجال انواع في المعرفة.

فالرجل الذي لا يعرف ولا يعرف انه لا يعرف. ساذج فاجتنبوه

والرجل الذي لا يعرف. ويعرف انه لا يعرف بائس فعلموه.

والرجل الذي يعرف ولا يعرف انه يعرف غافل فنبهوه.

والرجل الذي يعرف ويعرف انه يعرف عاقل فقلدوه

- نكتة

حصلت زوجة احد الفقراء على مليون دولار ارثا من قريب لها كان مغتربا وعاد الى وطنه ولم تطل به الحياة كثيرا فورثته وحدها وذهبت الزوجة الى طبيب نفساني تسأله عن افضل الطرق لابلاغ زوجها بخبر الارث كي لا يقضي نحبه من صدمة الفرح.. فطلب الطبيب منها ارسال زوجها ليخبره هو نفسه وذهب اليه في اليوم التالي فقال له.

- ماذا تفعل لو رزقك الله فجأة ١٠٠٠ دولار.

● اشتري ثيابا جديدة.

- ولو كان المبلغ خمسة الاف.

● اجدد اثاث منزلي

- فماذا لو ربحت مليون دولار.

● قال «وهو يتعامل مع الرقم من باب الخيال» اعطيك نصف المبلغ وهنا سقط الطبيب ميتا من الفرحة المفاجئة.

● اصبر على حسد الحسود
فان صبرك قاتله
فالنار تاكل نفسها
ان لم تجد ما تاكله

ابراهيم الجريفاني
النعيرية

الأدب.. سحر الكلمة

شفافية شاعر..

عرف شاعرا ملما يجيد مداعبة الوان التعبير في حديث حواري تلويني يبث فيه مشاعره.. آلامه وآماله.. يستريح في الشعر ويستروح في الطبيعة.

انظر معي اليه حين يصف العودة عند غروب الشمس بما لم يسبق اليه من المشاعر الانسانية والتأمل البعيد.

وقد رنقت شمس الأصيل ونفضت — على الأفق الغربي ورسا مذعذعا
وودعت الدنيا لتقضي نحبها — وشول باقي عمرها فتشعشعا
ولاحظت النوار وهي مريضة — وقد وضعت خدا على الأرض أضرعا
كما لاحظت عواده عن مدنف — توجع من اوصابه ماتوجعا
وظلت عيون النور تخضل بالندى — كما اغرورقت عين الشجي لتدمعا

حروف ملونة

قالوا..
اذا استطاعت المرأة أن تبكيك فأنت طفل..
واذا استطاعت ان تضحكك فأنت فتى..
واذا لم تستطع ان تبكيك ولا تضحكك فأنت رجل..
وقال معاذ بن جبل رضي الله عنه..
ليس في الدنيا خير من اثنين
رغيف تعيش به كبد جائعة... وكلمة تفرج بها عن ملهوف

وقيل..
قد ينفخ الغرور رجلا الى حد الامتلاء ولكنه لايرفعه الى أعلى..
ويقول الفيلسوف امرسون..
الطريق الوحيد الى ان يكون لك صديق.. هو ان تكون انت صديقا..
ويقول آخر..
السعادة الحقيقية رخيصة للغاية.. ومع ذلك فما اغلى الثمن الذي ندفعه لتزييفها..
وقال آخر..
سر السعادة اعتقادك بأنك سعيد..

طرفة...

قدم بخيل لضيفه عسلا بلا خبز ظنا منه أن لن يأكله...
فجعل الضيف يلعق العسل بنهم..
فقال البخيل.. مهلا يا أخي.. فانه هكذا يحرق القلب!..
فرد الرجل بسرعة.. قلبي أم قلبك؟!..

ورقة اخيرة

في ربيع القلب..
حفرت بئرا لاقرار لها..
دفنت آهات الماضي واحزانه الى غير عودة..
انطلقت بروحي.. بل طرت بها الى حيث الأفق البعيد..
زفرت وفي كل زفرة شجن داكن.. لأتنهد بعد طول عناء
اعتبرتني رعشة نفضت معها غبار الأمس المر..
هزتني وخزات الأمل المتطلع الى البسمة...
بسمة شفة نقشت ملامحها يد مبدعة .
فاضحت ومضا كومض موج الروح العذب الهادر...

رياض صالح الونين

حيرة.. ألف.. وباء

بعد مواصلة التعليم الذي اصبح شريانا لحياة الشعوب المتقدمة يساهم الجنس الناعم في دفع عجلة التقدم الذي تعيشه هذه البلاد الغالية حيث اصبح ساعدا من سواعده حيث نرى مؤهلات سعوديات يدرن المستشفيات والمدارس والمرافق الاخرى المخصصة لهذا الجنس

●●●●

شيء جميل ان تجمع الفتاة بعد مواصلتها للتعليم بين العمل في اي قطاع وبين الحياة الزوجية فهي تقدم لوطنها خدمتين في وقت واحد.

وشيء جميل ان تختار الحياة الزوجية على التعليم ولكن اذا اخذت منه ما يؤهلها ان تكون ربة بيت وامرأة صالحة تلم بتعاليم امور دينها وواجباتها المنزلية والاجتماعية وفي هذه الحالة لا تنسى خدمة تقدمها لوطنها بتربية ابنائها تربية التعاليم الاسلامية.

وشيء مؤسف ان تختار التعليم على الحياة الزوجية وهنا تقدم خدمة لوطنها متناسية واجباتها الاجتماعية؟

وشيء مؤسف، ان تختار الحياة الزوجية على التعليم اذا لم تأخذ منه ما يؤهلها لتكون ربة بيت وفي هذه الحالة لن يحالفها النجاح لانها لم تتعلم ما يفيدها في حياتها فكيف تستطيع النجاح في حياتها الزوجية؟ وكيف تستطيع تربية ابنائها التربية السليمة التي حث عليها ديننا الاسلامي اخيرا كيف يمكنها مساعدتهم في اداء واجباتهم المدرسية اذا كانت لا تفرق بين الف وباء.

احمد صالح الزويدي
الوشم - شقراء

تكهنات قوية (بقية)

وزير الدفاع الامريكي اقتراحا سريا قدمه مجلس الامن القومي الامريكي العام الماضي برفع الحظر الامريكي على تصدير الاسلحة الى ايران بانه سخيف.

واعرب كاسبار واينبرغر عن شكوكه ازاء الافتراض القائل ان ايران على وشك ان تشهد حدوث تغير اساسي فيها.

ومن ناحية اخرى ايضا قال الرئيسان الامريكيان السابقان جيمي كارتر (ديمقراطي) وجيرالد فورد (جمهوري) انه يبدو ان الرئيس ريجن دفع فدية من الاسلحة الى ايران من اجل اطلاق سراح رهائن امريكيين في لبنان ثم اعربا عن ادانتهما بشدة لمبادرة الرئيس ريجن ووصفاها بانها خطأ فادح في كيفية معالجة خطف واحتجاز رهائن.

وعلى الصعيد الكندي اعلنت الحكومة الكندية امس انها لا تعتزم وقف مبيعاتها من قطع غيار محركات طائرات الهليكوبتر لايران نسبة لما اسمته اقتناعها بان هذه القطع لا تستخدم في اغراض عسكرية!.

ولكن بيانا صدر امس من مقر شركة (يونايتد تكنولجيز كوربوريشن) في هارتفورد (كونتكت) جاء فيه ان الفرع الكندي لهذه الشركة قرر التوقف عن تصدير قطع غيار طائرات الهليكوبتر الى ايران!.

وفي فلسطين المحتلة قال خبراء اسرائيليون ان قيام اسرائيل بتزويد ايران بالاسلحة يقصد به تحسين العلاقات مع الولايات المتحدة ورد دين للولايات المتحدة على اسرائيل!.

هذا ولا يزال الرئيس ريجن يتعرض في واشنطن لانتقادات متزايدة كما يواجه اسئلة دقيقة بشأن ايران وبشأن تزويدها باسلحة امريكية.

أصوات المدفعية (بقية)

بأي من وسائل الاعلام للاعلان عن اي عملية اطلاق سراح .

وكان متحدث اكد انه يتحدث باسم المنظمة ذاتها قد ذكر مساء الاثنين الماضي في اتصال باحدى الاذاعات الخاصة في بيروت انه سيتم قريبا لاسباب انسانية اطلاق سراح رئيس البروتوكول بالسفارة الفرنسية البالغ من العمر ٦٣ عاما والذي اختطف في ٢٢ مارس / اذار/ ١٩٨٥.

واضاف المتحدث ان كارتون سيتم اطلاق سراحه في حضور سفير فرنسا بفندق بوريفاج في بيروت الغربية مقر المراقبين العسكريين السوريين في العاصمة اللبنانية والمرحلة شبه الاجبارية التي يمر بها الرهائن المفرج عنهم .

وفي الاتصال بصحيفة النهار ذكرت منظمة القضاء الثورية انها ستدعم بياناتها اعتبارا من الآن بأدلة .

اجتماع هام للقيادة الفلسطينية

يعقد قريبا في بغداد

عمان ـ كونا :. قالت مصادر فلسطينية رفيعة المستوى في عمان امس ان اجتماعا للقيادة الفلسطينية سيعقد في العاصمة العراقية قريبا .

وابلغت المصادر مراسل وكالة الأنباء الكويتية في عمان بأن رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات سيقدم خلال هذا الاجتماع تقريرا عن نتائج جولته الأخيرة في عدد من العواصم العربية وآخر التطورات المتعلقة بالقضية الفلسطينية ووضع مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في جنوب لبنان وموقف القيادة من الاجتماع المرتقب للفصائل الفلسطينية في عدن تمهيدا لاجتماع موسع بين كافة الفصائل الفلسطينية .

واشارت تلك المصادر الى ان نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية السيد خليل الوزير ـ ابو جهاد ـ سيتوجه الى موسكو في مهمة تتعلق بالحوار الذي يجري حاليا بين قيادات الفصائل الفلسطينية .

استمرار المباحثات العسكرية المصرية/الامريكية

الديون العسكرية والصناعات الحربية المصرية على رأس جدول مباحثات ابو غزالة مع واينبرجر

القاهرة ـ واس : يجتمع نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع المصري المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة قريبا مع نائب الرئيس الامريكي جورج بوش وجورج شولتز وزير الخارجية .

وذكرت الصحف المصرية امس ان ابو غزالة كان قد ناقش خلال الاجتماعات التي عقدها اول امس مع وزير الدفاع الامريكي كاسبار واينبرجر والمسؤولين في البنتاجون برامج التصنيع الحربي .

كما طرحت مصر تصورا جديدا على الادارة الامريكية لحفز الشركات الامريكية على استثمار رؤوس اموالها في المصانع الحربية المصرية وهو ما يسمى الاستثمار الانتاجي لتصنيع اجهزة الكترونية وقطع غيار ومعدات للشركات الامريكية المنتجة للسلاح والتي تبيعها بالعملة الصعبة للحكومة الامريكية .

وقالت ان المباحثات تركزت خلال الاجتماعات التي عقدها امس الاول ابو غزالة مع كاسبار واينبرجر والمسؤولين في البنتاجون على الديون العسكرية والعلاقات العسكرية بين مصر والولايات المتحدة خاصة احتياجات مصر من الاسلحة المتطورة طبقا لبرنامج تحديث المعدات العسكرية بالقوات المسلحة ورفع كفاءتها. الانتاج الحربي المشترك والاستثمارات الامريكية في مصر.

واكد ابو غزالة ان الانتاج المشترك والمشروعات المشتركة في مقدمة الموضوعات التي يركز عليها في مباحثاته بالاضافة الى توفير احتياجات القوات المسلحة من الاسلحة الامريكية والغربية لاستبدال السلاح السوفيتي الذي انتهى عمره الافتراضي من خلال الحصول على اسلحة متطورة .. وهو ما يمكن المصانع الحربية من توجيه انتاجها من الاسلحة الخفيفة الى انتاج اسلحة ثقيلة كالدبابات والمدافع .

كما يركز على تشجيع الاستثمارات في مصر للشركات المنتجة للسلاح في الولايات المتحدة من خلال مشاريع مشتركة للتصنيع الحربي .

وتناولت المباحثات مع وزير الخزانة الافكار الامريكية لتخفيف عبء الديون العسكرية في ضوء الدراسات المكثفة بالادارة الامريكية واشارت الصحف الى ان المسؤولين الامريكيين اكدوا حرصهم على اتخاذ الاجراءات التي تخفف عن مصر عبء فوائد الديون العسكرية .

تأكيدات شاهد عيان يعمل معه . .

مصرع قرنق في حركة التمرد الأخيرة في جنوب السودان

الخرطوم ـ ق.ن.ا: اكدت انباء صحفية نشرت هنا امس صحة نبأ مصرع العقيد جون قرنق رئيس حركة التمرد في الجنوب السوداني

ونسبت صحيفة (الاسبوع) السودانية لشاهد عيان هرب من جبل بوما حيث كان يعمل في صفوف الحركة التابعة للعقيد قرنق قوله ان «تمردا قد حدث في الجبل في شهر اكتوبر الماضي داخل صفوف حركة التمرد بسبب صراعات قبلية نتج عنها صدامات ادت الى مقتل عدد كبير من المستجدين الذين كان يجري تدريبهم ».

واضاف شاهد العيان ان كلا من الضابطين جون ليل وربيرت ميانتق قاما على اثر الصدامات والمعارك بين المتمردين بالتوجه الى مكان العقيد قرنق حيث كان نائما واطلقا عليه عدة عيارات نارية في القدم والصدر فارق بعدها الحياة .

واستطرد الشاهد في روايته التي نقلتها وكالة السودان للانباء ان الضابطين اللذين اغتالا العقيد.. قد اعدما بمجرد تنفيذهما عملية القتل مما قاد الى اندلاع صراعات .. وصدامات شاملة داخل صفوف الحركة ونتج عنه هروب اعداد هائلة من المجندين .

واشار الى ان قائد الجيش الاثيوبي في قامبيلا قام في اعقاب هذه المصادمات بدفع القوات التابعة لحركة التمرد من الرئاسة بمنطقة بلقام الى داخل الأراضي السودانية .

آراء عبر الهاتف .. (بقية)

من العوائق عدم تفهم المجتمع لدور الاخصائي الاجتماعي

■ منيرة العبود اخصائية اجتماعية بمستشفى الملك فهد تقول :

ـ ان احد المعوقات التي لمستها من خلال العمل عدم فهم المجتمع لدور الاخصائية الاجتماعية . ومفهوم الخدمة الاجتماعية وهذا يؤدي الى عدم تقبل العاملين في المستشفيات للاخصائي الاجتماعي او الاخذ بآرائه .. باعتباره مكملا للعلاج الطبي . علما بأن الخدمة الاجتماعية تساعد المريض على تقبل العلاج وتدرس نفسية المريض وتقدم التقارير للطاقم الطبي والمشرفين على العلاج وتقوم بتحويل المريض لدور الرعاية الاجتماعية اثر انتهائه من العلاج الطبي، فهم الحالة المرضية وامكانية تعايشه مع الاخرين في المستشفى وبعد خروجه منه وتدريب الاسر على معاملة المريض خلال فترة النقاهة .

ومن الممكن اعطاء مثل عن احدى المشاكل التي تواجهنا كما لو رفض المريض مغادرة المستشفى بعد الانتهاء من علاجه الطبي اذ لا يمكن الزام الطبيب المعالج بتمديد فترة بقاء المريض بالمستشفى . وهنا يأتي دور الاسرة كما لو كان المعاق طفلا معاقا ومدى استعدادهم لاستقباله وكيف يتهيؤوا نفسيا لمثل ذلك . فالخدمة الاجتماعية تمهد لعلاج امثال هذه المشكلات . مثال اخر نحن كاخصائيين اجتماعيين نقوم بصورة دورية على المرضى الجدد . نسأل عن اسمائهم ونوع مرضهم واحوالهم فاذا لاحظنا وجود حالة خاصة تتطلب نوعا من الخدمة الاجتماعية سجلناها . وفتحنا له ملفا خاصا بذلك . ومن ثم نتابع الاشراف عليه بالتنسيق مع المشرفين على علاجه بينما البعض الاخر قد لا يحتاج الى مثل هذه الامور . وهذا الاسلوب متبع في جميع المستشفيات . وربما يأتي المريض بنفسه الى المشرفة الاجتماعية ويعرض مشكلته بالذات دون وسيط .

رياض المزروع مدير الخدمات الاجتماعية بمستشفى الملك خالد الجامعي . الخدمات الاجتماعية من المهن الجديدة على مستشفياتنا ولم يمر عليها سوى اربع او خمس سنوات وقد بدأ الان يظهر نشاطها وتعطي ثمارها .

اما بالنسبة للصعوبات التي تعيقها . فلعل اولها عدم تفهم المرضى لطبيعة عمل الاخصائي الاجتماعي في المستشفى فضلا عن عدم ايمان بعض الاطباء بدوره ايضا حتى انه قلما يحيلوا مريضا الى الاخصائي الاجتماعي . ثم ان هناك قصورا من وسائل الاعلام المختلفة في ايضاح اهمية ودور الخدمات الاجتماعية في المستشفيات . ففي احدى جولاتنا مثلا في اجنحة المرضى بالمستشفى ابدى احد الاطباء استغرابه من وجودنا هناك . بينما المفروض ان نوجد في السجون الا ان الطبيب نفسه حينما لاحظ نجاحنا في حل مشكلات بعض المرضى . عاد عن رايه السابق واخذ يحيل الينا عددا من المرضى الذين تستوجب حالاتهم تدخل الاخصائي الاجتماعي في علاجها لذا فان على الاخصائي الاجتماعي ان يوضح دوره الهام في المستشفى اضافة الى كافة القطاعات الاخرى بالمجتمع اضافة الى دور وسائل الاعلام المختلفة بايضاح مثل هذا الدور واهميته في جميع المجالات الاجتماعية ونلاحظ في المستشفيات التي تتضمن اقساما للخدمات الاجتماعية ان دور الاخصائي الاجتماعي يكاد يكون قاصرا على النواحي المادية . مثل الاعانات المادية او صرف تذكرة للقادمين من الخارج او بعض الشؤون الادارية البحتة . متناسين دوره الهام في البحث الاجتماعي او علاقة الامراض العضوية بالحالة الاجتماعية او النفسية التي عاناها المريض . فاذا لم تحل هذه الصعوبات الاجتماعية او النفسية فانه يتعذر علاج المريض علاجا متكاملا ومثال ذلك ايضا التوعية الصحية والتثقيف للمريض واسرته .

وذلك ان مثل هذا المريض حينما يغادر المستشفى قلما يراجعه للتأكد من مدى التطور الذي آل اليه وضعه الصحي سلبا ام ايجابا . رغم ضرورة المراجعة الدورية بهذا الشأن .. وهذا ما يجب ان يؤكده ويعرف به الاخصائي الاجتماعي الا انه تصادفنا بعض الحالات التي يحتاج فيها المريض الى معونة مادية ونظرا لعدم وجود بند خاص بها في موازنة المستشفى . فاننا نجد صعوبة كبيرة في تلبية هذه الحاجة . وكثيرا ما نحيله الى بعض الجمعيات الخيرية والتي تقوم فعلا بدور ايجابي وبناء في مجال خدمة المجتمع في كافة مجالاته .

ولا ننس ان نذكر بان لدينا في المستشفى صندوقا للتبرعات .. الا انه قلما يأتيها المال الكافي بسبب كثرة عدد المرضى المحتاجين لامثال هذه المساعدات يضاف الى ذلك ان كثيرا من الاخصائيين الاجتماعيين ليست لديهم اي فكرة عن العمل في المستشفيات مما يحتاجون معه الى فترة تدريب عملية قبل التحاقهم للعمل بالمستشفيات وبعد تخرجهم النظري في مجال اختصاصهم الاجتماعي . كما ان هناك عدم اقبال من الشباب السعوديين للعمل كاخصائيين اجتماعيين وخاصة في المجال الطبي وهذا ما لمسته من خلال مقابلاتي لاكثر من ثلاثين خريجا من جامعة الملك سعود في الدراسات الاجتماعية قسم تخصص خدمة اجتماعية . حيث افادوا بأن العمل في المجال الطبي شيء متعب ومرهق ولا توجد حوافز تشجيعية في هذا المجال. وباستطاعتهم التوجه الى احدى مؤسسات الرعاية الاجتماعية التابعة لوزارة العمل واخذ بدل طبيعة عمل ٣٠٪ بينما لا توجد مثل هذه الحوافز بالمستشفيات او في العمل الطبي وهذا ما يجعل عدد النساء في اقسام الخدمة الاجتماعية الطبية يفوق عدد الرجال مع ان طبيعة العمل واحدة في كافة المجالات الاجتماعية .

قليلة ونادرة

■ يقول احمد جابر ـ جريدة الندوة في رايه عن معوقات الخدمة الاجتماعية في مستشفياتنا والى اي حد تتوفر مثل هذه الخدمات لدينا؟

ـ ان الخدمات الاجتماعية في المستشفيات لدينا تعتبر قليلة وقليل من المرضى من يعرفها وكثير من المستشفيات لا تؤديها مع اهمية هذه الخدمة ودورها الفعال لخدمة المريض ان ديننا الحنيف حث على عيادة المرضى وزيارتهم .

وقد كانت هذه الخدمات سائدة في الزمن الماضي . حيث ان المسلم يعتقد بان هذا المريض له حق علينا . اذن فلا بد من زيارته تطبيقا للحديث الشريف وكانت العلاقات الاخوية التي تربط الطبيب بالمريض اقوى منها الان حتى ولو كان الطبيب موظفا بنفس المستشفى . اذن فلا بد من اعادة الخدمة الاجتماعية وتوسيع نطاقها وتطويرها ومن اهم المعوقات التي تواجه هذه الخدمات الاجتماعية هي :

اولا القصور الاعلامي من ادارة المستشفيات وبالذات من العلاقات العامة وكذلك تقصير بعض الصحف في التعريف بهذه الخدمات للنزلاء ومنسوبي المستشفيات واشكر جريدة الجزيرة التي اثارت هذا الموضوع .

■ اخ احمد ما هو مفهومك للخدمة الاجتماعية التي يفترض ان تقدم للمرضى ؟

ـ انا ارى ان الخدمة الاجتماعية تلي الوظائف التي يقدمها المستشفى للمريض مثل تعميق العلاقات بين الطبيب والمريض ورفع الروح المعنوية لدى المرضى فلو اقيمت حفلة في المستشفى ، فان ذلك يوثق العلاقات بين الاطباء انفسهم من جهة وبينهم وبين النزلاء الاخرين من جهة اخرى مما ينعكس على سرعة شفاء المرضى وراحة الاخرين بسبب رفع الروح المعنوية لدى الجميع .

انهم يغمطون ـ بقية

تضع معدل اعمال السنة للطالبة في الاملاء على حسب اجتهاد الطالبة في باقي مواد اللغة العربية وهذا في تصوري خطأ يجب تركه فلكل مادة نوعيتها.. وأهميتها والميزون فيها أيضا فقد احصل على الامتياز في النحو أو الأدب مثلا وانا لا اجيد القراءة الصحيحة فللنحو قاعدة اسير عليها.. لاتكلفني احيانا سوى حفظها والتطبيق عليها وهذا ما يفعله بعض التلاميذ هنا.

وما يجب فعله ايجاد اهتمام مكثف من قبل الجميع مدرسين وأولياء أمور بالجيل القادم واعني بالقادم تلاميذ المرحلة الابتدائية التي هي بلا شك بداية تحدد بخطواتها معالم النهاية.

والله الموافق دائما.. والسلام.

[مساحة للتفكير ـ بقية]

لتبويب وفهرسة عامة وتعديل للأخطاء المطبعية وتفصيل لبعض ما اجمل من احداث واعطاء تعريفات اوفى عن القبائل او الأسر او الكلمات الحضارية المنقرضة فذلك ضروري وخاصة لمن ليس له اطلاع دقيق على تاريخ تلك الفترة.

وبعد ذلك قد تكون تجمعت لديه بعض التعليقات او الكتابات من متابعي الصحيفة حول بعض الذكريات فيرى اضافة شيء عن ذلك بايضاح او استدراك، واذكر مثالا على ذلك بما ورد في الحلقة الخامسة من الذكريات في جزمه بان اسرة البرزنجي منسوبة للاكراد البرازانية في شمال العراق والذي ذكره العجيمي في خبايا الزوايا (ت ١١١٣ هـ) في ترجمة جدهم محمد بن رسول وهو اول من قدم منهم للمدينة (ت ١١٠٣هـ) ان هذه الأسرة منسوبة الى برزنجة وهي قرية من قرى شهرزور (ورقة ٣٣٩ وهو مخطوط في مكتبة الحرم المكي).

ان ذكريات الزيدان سمينة ثمينة ترقى لأن تكون كتابا يرجع اليه على رفوف المكتبة فالذكريات صدى السنين الحاكي كما قال احمد شوقي.

وفاة الجنرال كوستا ناج احد رفاق تيتو

بلجراد/ ا . ف . ب ..

اعلن رسميا في بلجراد ان الجنرال كوستا ناج احد رفاق الماريشال تيتو من ذوي النفوذ توفي امس في بلجراد عن عمر يناهز الـ ٧٥ عاما .

وقد ولد الجنرال كوستا ناج في شهر مايو عام ١٩١١ في بتروفرادين فوافودين وتخرج من مدرسة ضباط الصف للمشاة في الجيش الملكي اليوغوسلافي وانتمى في سن مبكرة الى الافكار الشيوعية وصدر حكم ضده بالسجن لمدة عامين في ١٩٣٥ وهرب من السجن لينضم في عام ١٩٣٦ الى الالوية الدولية في اسبانيا حيث اصبح قائدا لكتيبة قوات البلقان . وانضم الى الحزب في عام ١٩٣٧ .

وقد اضطلع مثل معظم المحاربين القدامى في حرب اسبانيا بمسؤوليات كبرى في هيئة اركان تيتو في بداية حرب الانصار اليوغوسلاف وانتهى الحرب وهو في رتبة قائد للجيش الثالث ..

وحصل على وسام البطل القومي واصبح بعد انتهاء الحرب قائدا للجيش والمناطق العسكرية ومديرا لشئون الافراد في الجيش اليوغوسلافي . واصبح عضوا في اللجنة المركزية للحزب اليوغوسلافي مرتين على التوالي . وكان عضوا في مجلس الاتحاد منذ تقاعده .

● يعلن/ علي حسن ادريس مصري الجنسية عن فقدان دفتر اقامته رقم ١٧٦ والصادر من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٧/١/٥هـ وصالحة الى ١٤٠٨/١٢/٢١هـ الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او الاتصال على ت٤٤١٣٧١٢ وله الشكر .

● يعلن/ ناصر فايز الشهراني عن فقد لوحة سيارة داتسون م٨٢ رقم ١٠٤٧٣٠ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن/ سرحان عبيد سالم القحطاني عن فقد لوحة سيارة داتسون غمارتين م٨٢ رقم ٤١٢٢٢٧٥ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن/ محمد دحان عبدالله العطاب يماني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ١٤٢٥٢٤١ والصادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨١/٤/٢٧هـ الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر .

● يعلن/ مطيلق دكيان العتيبي عن فقد بطاقة اثبات شخصية عسكرية رقم ١٤٠٩ تاريخ ١٤٠٧/٣/٧هـ صادرة من قيادة الدوريات والنجده يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قيادة الدوريات والنجدة وله الشكر .

● القريات/ يعلن رشيد بقيرط عبدالمحسن عن فقدان استمارة سيارة نقل رقم ٧٠٣١٢٢٨ الصادر من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريات مع الشكر.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/ عايض سعيد مجبل الهذيلي البقمي حامل حفيظة نفوس رقم١٠٤٥٦٧ وتاريخ ١٣٩١/٢/٢٨ سجل الرياض طالبا تعديل اسم جده من مجبل الى حجيل بحيث يكون بعد التعديل عايض سعيد حجيل الهذيلي البقمي فمن له معارضه على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● تقدم المدعو/ يوسف محمد يعقوب روات خان لمكتب المواليد بالرياض طالبا اضافه اسم الجد روات خان في شهادات ميلاد ابنائه اسماعيل رقم ٣٨٧١ في ١٣٩٦/٦/٢٥هـ وتركي رقم ١٨٣٤/ج في ١٤٠١/٣/١٢هـ ونوال رقم ٢٥١١/م في ١٤٠١/٧/٢٣هـ وذلك في شهادة الميلاد الصادرة من مكتب المواليد بالرياض علما بان تاريخ جواز سفر المذكور في شهادة ميلاد ابنته نوال يعدل من ١٩٨٠/١١/٣١م الى ١٩٨٠/٣/٣١م. لامانع لدينا من اعلانه في احد الصحف المحلية ومن لدية معارضه فعليه مراجعة المكتب الصحي بالرياض خلال خمسة عشر يوما من تاريخ صدور الاعلان.

● تعلن/ شركة الصيرفي للتجارة والمقاولات عن فقدان سجلها التجاري رقم ٦١١٧٦ صادر من الرياض بتاريخ ١٤٠١/٣/٢١هـ يرجى ممن يجده الاتصال على الهاتف رقم ٤٧٦٧٨٨٠ الرياض ١١٤٧١ ص ب ٣٤٦١ وله الشكر.

● يعلن/ سالم عبدالقادر موسي عن فقد جواز سفره رقم ٤٩٩١٤ صادر من جدة في ١٩٨٢/١٢/١٢م يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض او الاتصال تلفون ٤٤٦١٤١٢ وله الشكر .

● الطائف/ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المدعو علي صالح محمد فطيس طالبا اضافة اسم القبيلة القرشي وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ٣٠٨٣٩ وتاريخ ١٣٨٦/٦/١٣هـ سجل الطائف ليكون اسمه بها وبعد الاضافه علي صالح محمد فطيس القرشي وانها اذ تعلن عن ذلك تأمل في حالة وجود معارضه من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان. والله الموفق.

● الدوادمي/ يعلن سعيد حسن عبدالله العرشي يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٣٤٣٥ بتاريخ ١٤٠٣/٧/٦هـ صادرة من مكتب العمل بالدوادمي يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مكتب العمل بالدوادمي او الى طاحون عمر الجلال شارع المدارس بالدوادمي.

● يعلن هيازع معدي علي عسيري عن فقدان بطاقة شخصية عسكرية برقم ٣٤٠ صادرة من وزارة الدفاع والطيران الحرس الملكي وكذلك استمارة سيارة داتسون ونيت غمارتين موديل ١٩٨٤م رقم ٤٢٥٤٤٢٧ نقل السعودية صادر من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٦/٦هـ الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الحرس الملكي قيادة الكتيبة الثانية وله الشكر.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعوة/ هيله بنت سالم بن محمد السالم حاملة حفيظة نفوس زوجها ٤٤٠٥ وتاريخ ١٣٧٨/٨/٢هـ سجل الرياض طالبة تعديل اسم جدها من محمد الى عبدالله بحيث يكون بعد التعديل هيله بنت سالم بن عبدالله السالم فمن له معارضه على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● الدوادمي/ تعلن المحكمة الشرعية بالدوادمي انه انهى اليها مطلق بن محمد بن علي الوريضان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه وبئره الزراعية الآيله اليه بالاحياء عام ١٣٨٧هـ الواقعة في محله عريده بالدوادمي المحدودة بالحدود الاتية ـ جنوبا شارع عرض ١٢م بطول ٥٠٠م شمالا شارع عرض ٦م بطول ٥٠٠م شرقا شارع عرض ٦م بطول ٤٢٦م غربا حزم بطول ٦٤٠م مجموع المساحة ٢٦٦٥٠٠م². وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● الدوادمي/ تعلن المحكمة الشرعية بالدوادمي انه انهى اليها جلال بن كثيميس بن حمد الرشيدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الايل اليه بالاحياء عام ١٣٨٢هـ الواقع في محله الودي بالدوادمي المحدود بالحدود الاتية ـ جنوبا بيت سعيد بن هليل التريكه بطول ٢٢م شمالا شارع عرض ٨م بطول ١٧/٦٠م شرقا شارع عرض ٦م بطول ٢٨م غربا نافذ عرض ٣م بطول ٢٤/٧٠م ومجموع مساحته ٥١٣/٨٢م². وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● ليلى بالافلاج/ تعلن المحكمة الشرعية بالاحمر انه انهى اليها المواطن علي بن مبارك الصانع عليه بالشراء من محمد عبدالله عثمان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في واسط الافلاج الواقعة في محله واسط بالافلاج المحدود بالحدود الاتية ـ جنوبا بيت عبدالله فهد اللحيان بطول ٢٤م فقط شمالا ملك عمر بن زيد بطول ٢٤م فقط شرقا ملك عمر بن زيد بطول ٨متر فقط غربا وادي المسيل بطول ٨م فقط وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق .

● مكة المكرمة/ تعلن المحكمة الشعية الكبرى بمكة للعموم ان عواد عابد معروف الدعدي تقدم اليها بطلب اخراج صورة من سجل الصك الصادر منها برقم ١٢٢/٢٠ في ١٤٠٣/٤/٢٢هـ المتضمن ملكية عواد عابد معروف الدعدي للمحدود الكائن بمحله المسفله جبل ابو شدادين فكل من لهم معارضه في ذلك فليتقدم للمحكمة المذكورة خلال شهر من تاريخه ومتى مضى الشهر ولم يعارض احد فسيجرى اللازم نحو اعطاء الصورة المطلوبة ولاعلان العموم بذلك جرى النشر.

● عرعر/ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في عرعر المواطن حوري رحيل هامس المختار الشمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٢٢٥ وتاريخ ١٤٠٦/٦/١٤هـ ـ سجل عرعرقد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في عرعر أو أقرب ادارة احوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● عرعر/ يعلن نايف زعال هليل الخمعلي عن فقد جواز سفره رقم ١٧٢٦ في ١٤٠٥/٧/٣٠هـ صادر من جوازات عرعر يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات عرعر وله الشكر .

● عرعر/ يعلن محمد موسى معتق القحطاني عن فقد استمارة الكفاءة المتوسطه لعام ١٤٠٢ـ١٤٠٣هـ صادرة من معهد عرعر العلمي يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى معهد عرعر العلمي وله الشكر .

● عنيزه/ يعلن ثعلي عايض المطيري عن فقد استمارة سيارة شفرجمس م٨٠ رقم ٧٠٥٥٥٠٤ تاريخ عام ١٤٠٢هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى لمرور عنيزه وله الشكر .

● يعلن/ عبدالله حنيتم عويض العيثي عن فقد استمارة مساهمة رقم ٦٥٥٥ صادرة من الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى الشركة او الاتصال على تلفون ٤٩١١٣٩٠ وله الشكر .

● يعلن/ احمد حسين الحارثي عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٠٠س م٨٢ رقم ١٨٠٨٧٦ خصوصي السعودية تاريخ ١٤٠٢/١١/٢٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

● يعلن علي عبدالله سالم يماني الجنسية حامل جواز سفر رقم ٢٢٠٥٥٦ والصادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٤/٢/٩م عن رغبته في تعديل اسمه الى حسين عبدالرحمن يحيى صالح فمن له معارضه عليه مراجعة القنصلية اليمنية.

● تعلن/ الشركة السعودية للمقاولات الصناعية المحدودة عن فقدان الاقامة رقم ١٤٦١٣٥ وتاريخ ١٤٠٦/١٠/١١هـ والخاصة لمكفولنا السيد/ سوم شاي نوم ثاتوم تايلندي الجنسية الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر .

● يعلن/ عبدالعزيز ناصر القطامي عن فقد لوحة سيارة هايلكس رقم ٤١٨٦٧٣٩ تاريخ ١٤٠٢/٦/٧هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن محمد مصطفى محمود النجار مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٧٧٢ تاريخ ١٣٧٨/٩/١٧هـ سجل الرياض قد فقد منه.. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تعلن نرمين خالد سليمان ابو السعود سعودية الجنسية، عن فقدان جواز سفر رقم ١٢/٢٢٤٩ والصادر من جوزات الرياض بتاريخ ١٤٠٥/١/٢١هـ

الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض او الاتصال على ت٤٦٣٤١١٨ وله الشكر.

● الاحساء/ تعلن مؤسسة الجزيرة للتجارة والتصنيع عن فقد اقامة مكفولها مانويلراميل تارايانان رقم ١١٢٣ تاريخ ١٤٠٥/١/٢٥ هـ صادرة من جوازات الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الاحساء او مؤسسة الجزيرة للتجارة والتصنيع وله الشكر.

● الزلفي القيصومه/ تعلن المحكمة الشرعية بالقيصومه انه انهى اليها المواطن عوده مهنا الحربي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل القطعة رقم ٦٤ الواقعة في محله البلده القديمة بالمخطط ٦٩١/١٠ المحدود بالحدود الاتية ـ جنوبا شارع عرض ٢٠م وشمالا القطعة رقم٦٣ وشرقا القطعة رقم ٦٢ وغربا القطعة رقم ٦٦ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● الزلفي القيصومه/ تعلن المحكمة الشرعية بالقيصومة انه انهى اليها المواطن عوده مهنا الحربي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل القطعة رقم ٦٢ مخطط ٦٩١/١٠ الواقعة في محله البلده القديمة المحدودة بالحدود الاتية ـ جنوبا شارع عرض ٢٠م وشمالا القطعة رقم ٦١ وشرقا القطعة رقم ٦٠ وغربا القطعة رقم ٦٤. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● الزلفي القيصومة/ تعلن المحكمة الشرعية بالقيصومة انه انهى اليها المواطن عوده مهنا الحربي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل القطعة رقم ٦٣ مخطط ٩٩١/١٠ الواقعة في محله البلدة القديمة المحدودة بالحدود الاتية ـ جنوبا القطعة رقم ٦٤ وشمالا شارع عرض ٢٠م وشرقا القطعة رقم ٦١ وغربا القطعة رقم ٦٥ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

● تبوك/ تعلن ادارة الاحوال المدنية في تبوك للمرة الثانية بانه تقدم المواطن غاصب عبدالله غاصب آل خلسان الخثعمي الحامل الحفيظة رقم ١٥٤٤٦ في ١٣٩٢/٧/٣هـ سجل بيشه بطلب تغيير اسم زوجته بخه عبدالله سالم الشمراني من بخه الى مريم ليكون اسمها بعد التغيير مريم عبدالله سالم الشمراني وتدوينه بحفيظة نفوسه لذا فمن له معارضه حيال طلب المذكور عليه التقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

● تبوك/ يعلن المواطن نشمي غالب العتيبي عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٠٠ال رقم الاستمارة ٣٢٨١٠٦ مصدرها الدوادمي الرجاء ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الدوادمي وله الشكر.

● الطائف/ يعلن مساعد عبدالعزيز السلمان عن فقد لوحة سيارة كابرس م٧٩ رقم ٢٤١١٠٧٩ تاريخ ١٤٠٢/٤/٢٧هـ صادرة من المدينة المنورة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر .

● الطائف/ يعلن منصور عبدالمحسن القرشي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٠/١٠٠٠ تاريخ ١٤٠٢/٦/٩هـ صادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر .

● القريات/ تقدم لادارة الاحوال المدنية في القريات غصيان بن عيسى موسى الولد علي العنزي بموجب حفيظة النفوس رقم ٤٧٨ وتاريخ ١٣٨٤/٩/٥هـ سجل القريات طالبا تعديل اللقب من الولد علي الى الشريطي بحيث يصبح اسمه بعد غصيان بن عيسى بن موسى الشريطي العنزي فمن له معارضه عليه ان يتقدم لادارة الاحوال المدنية في القريات خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

مدير التعليم بالقصيم
تنظيم جديد لتكريم المتفوقين

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة .. حفظه الله ..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

اشارة الى ما نشر بجريدتكم بالعدد رقم ٥١٥٧ في ١٤٠٧/٣/٩هـ بشأن تأخر تكريم المتفوقين من طلبة القصيم : يسرني افادتكم بما يلي :

ـ سبق للادارة اقامة حفل تكريم المتفوقين في العام الماضي وكان على شرف صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم واشارت اليه جريدة الجزيرة في حينه الا انه فيما يبدو ان كاتب المقال لم يستوعب الخبر كاملا ويا ليته رجع للادارة ليأخذ الامور من مصادرها والادارة لم تعد باقامة حفل تكريمي (وانما اقامته فعلا .

ـ بالنسبة لتكريم المتفوقين في العام المنصرم فالادارة ممثلة بقسم توجيه الطلاب وارشادهم . توليه اهتماما خاصا ولكنها تنفذ البرامج وفق اولويات يحتمها الوقت والظروف .

وقد قامت المنطقة بوضع برنامج حفل التكريم وفق خطة المنطقة المبلغة للمدارس برقم ٢٥/٢٧٥ في ١٤٠٦/١٢/٢٨هـ .

.واصدرت تعميما الحاقيا للمدارس بطلب بعث اسماء المتفوقين برقم ٥٢/٥٣ في ١٤٠٧/٢/١٢هـ واستقطع المبلغ المتبقي من برنامج استقبال الطلاب المستجدين لتأمين جوائز لهم حسب ما ورد بتلكس الوزارة المبلغ للمنطقة برقم ٤٦/٥٣٣٩ في ١٤٠٧/١٢/٢٩هـ وحيث ان التعميم المبلغ للمدارس برقم ٢٥/٥٣ في ١٤٠٧/٢/١٢هـ كان على اساس تعليمات الوزارة المبلغة للمنطقة للمتفوقين في العام الماضي فقد بدأ المسئولون بقسم توجيه الطلاب فرز المتفوقين وفق ما ورد لهم من المدارس .. الا انه وصل للادارة تعميم آخر من قبل الوزارة برقم ٤٦/١٨٧ في ١٤٠٧/٢/٢٢هـ ينظم كيفية تنفيذ البرنامج وكان مختلفا عن تنظيم العام الماضي .. والذي بنت عليه الادارة في تعميمها آنف الذكر . لذا وجب علينا ابلاغ المدارس بالتعليمات الجديدة وخصوصا وانها خصصت التكريم للمدارس المتوسطة والثانوية .

كما ان الوزارة ابلغت المنطقة بخطابها رقم ٤٦/١٩٤ في ١٤٠٧/٢/٢٤هـ والذي وصل للمنطقة في ١٤٠٧/٢/٣٠هـ ابلغتنا بمخصص المنطقة للصرف على البرنامج ولازال المسئولون بقسم توجيه الطلاب وارشادهم يستقبلون ردود المدارس بهذا الخصوص لفرزها وتحديد المتفوقين ليتسنى لنا تحديد موعد الحفل بعد الرفع لمقام الامارة بذلك هذا ما رغبنا افادتكم به آملين نشره ونشكر الكاتب على اهتمامه ومتابعته داعين لجهوده المخلصة بالتوفيق . وانما الاعمال بالنيات وانما لكل امرىء ما نوى .

ودمتم ..

مدير التعليم بمنطقة القصيم
عبدالحليم بن ابراهيم العبداللطيف

○ ○ الأطباء والعلماء .. بعيدون عن الأضواء :
تقدير اكبر لدورهم !!

عزيزتي الجزيرة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
وبعد ...

طالعتنا الجزيرة في عددها ٥١٥٤ الصادر يوم السبت ١٤٠٧/٣/٦ هـ بتعقيب الاخ مشبب علي العسيري وهو يؤيد الاستاذ عبد العزيز الرفاعي وكان موضوع الأخ مشبب يدور حول تفوق الطبيب السعودي وتقصير وسائل الاعلام .

ويسعدني ان يكون لي هذا التعقيب المتواضع والذي اشارك فيه الاخ مشبب في كل ماذكره في تعقيبه وهو قلة نصيب الطبيب السعودي والأديب مما تقذفه لنا وسائل الاعلام يوميا ، فلو نظرنا الى معظم الفنانين والممثلين لدينا ـ ولو ان نسبتهم قليلة جدا ـ لوجدنا ان بعضهم لايمر يوم الا ونقرأ عنه في معظم الصحف او المجلات حتى لو لم يكن عمل ادنى مجهود . كذلك الشيء الذي يؤدي الى الغرابة اكثر هو كثرة الصفحات الرياضية والفنية وماتصدح به يوميا عن بعض الفنانين وغيرهم من لاعبي الكرة . فما هو ياترى موقف صحافتنا من العلماء والاطباء وغيرهم الذين فاقت جهودهم وخبرتهم حدود الوطن واصبحت معظم الصحف الخارجية تكتب عنهم وتشيد بجهودهم ، ثم لماذا لاتكتب صحافتنا عن الطبيب الانسان الذي ينقذ حياة العديد من الأشخاص باذن الله . أو يكتشف علاجا يهم البشرية .

ايضا لماذا لاتسارع صحفنا العزيزة بنشر تلك الاكتشافات الهامة واعطاء هؤلاء الاطباء الافاضل شيئا من حقهم ؟ نحن نسمع يوما بعد يوم عن اكتشاف جديد وعن عمليات يصعب على بعض اطباء الغرب اجراؤها وهي تجرى بحمد الله على ايدي امهر الاطباء الوطنيين وانا بذلك لا اقلل من حق هؤلاء اللاعبين أو الفنانين ولكن اطالب بالموازنة فيما يكتب في الصحف عن هؤلاء واولئك .

فياحبذا لو تحذو وسائل الاعلام الحذو المطلوب وتعمل اللقاءات الصحفية والتلفزيونية عن اطبائنا الافاضل واعطاء المشاهد الكريم ولو فكرة بسيطة عن اجراء عملية ما او تشخيص حالة يصعب علاجها وبذلك تكون الفائدة اعم وافضل .

وختاما ارجو الا يكون موضوعي هذا قد اقلق اخواننا الصحفيين او بعض القراء الافاضل مع تحياتي لأسرة عزيزتي الجزيرة وللأخ مشبب العسيري الذي عرفناه بقلمه النشط وسوف نعرفه ان شاء الله طبيبا ماهرا .

والله يحفظكم

عبد الله علي العمري
الرياض ـ جامعة الملك سعود

الاحتياطية تحل المشكلة

عزيزتي الجزيرة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد:

اطلعت في عدد الجزيرة ٥١٥٢ الصادر في ٤ ربيع الأول على ما كتبته الأخت فاطمة الحارثي في زاوية هوامش صحفية حول غياب المعلمة وما يترتب عليه من سلبيات لاتحصى وانني أساند الأخت فاطمة على كل كلمة كتبتها في هذا الموضوع وأضيف اليه بصفتي سلمة عايشت هذا الواقع.. ان المعلمة وخصوصا المتزوجة مضطرة للتغيب بكثرة لظروفها العائلية وكذلك اجازة الأمومة ومدتها شهران متتاليان حيث يقسم تدريس مادة المعلمة المتغيبة حسب جدول الانتظار كل معلمة حصة اي تدخل للصفوف خمس معلمات كل معلمة لها طريقة واسلوب يختلف عن المعلمة الأخرى مما يؤدي بالطالبات الصغيرات الى التشتيت فالطالبات في المراحل الدنيا اعتدن معلمة واحدة لها اسلوب واحد وتكون هذه المعلمة قد درست نفسيات طالباتها.. فكيف لهذه الطالبة (الطفلة) أن تستوعب عددا من المعلمات يختلفن اختلافا كبيرا عن بعض.. وكذلك المعلمة التي تدخل في حصة الانتظار لا تكون مستعدة لهذا العطاء اعدادا وتحضيرا فكيف ستشرح درسا لاتعلم عنه شيئا الا أنها قرأته قبل دخولها للحصة. ولا اريد ان أطيل عليكم بذكر المشاكل التي ستلقاها المعلمة والطالبة سواء.. من غياب المعلمات.. لذلك نرجو من الرئاسة العامة لتعليم البنات ان تعين في كل مدرسة معلمة او اكثر حسب الحاجة للاحتياط.. فلو تغيبت معلمة يسند للمعلمة الاحتياط أعمال هذه المعلمة وخصوصا اثناء اجازات الأمومة لأنها تستغرق مدة طويلة لا يمكن خلالها توزيع العمل على المعلمات.

ثم ان هناك عددا كبيرا من الخريجات اللاتي يجلسن في بيوتهن بدون عمل.. يمكن الاستفادة منهن في الاحتياط.

آمل من خلال ذلك ان أكون قد قدمت ما يفيد الأخوة المسئولين في تعليم البنات.. والله من وراء القصد.

مريم عبدالله
المنطقة الشرقية
الدمام

علم النفس : الجهل خير من نصف المعرفة !!
مادة المكتبة غير عملية لهذا السبب

عزيزتي الجزيرة ..

اطلعت على ما كتبه بعض الاخوة عن حصة المكتبة كان اخرها ما كتبه الاخ ابراهيم الصبيحي يعقب فيه على موضوع سابق للاخ علي الجدعي . وذلك في العدد ٥١٥٦ وعندما تناول الاخ ابراهيم مادة علم النفس قال انها مهمة ويجب ان تطبق بشمولية على جميع مراحل الثانوية بقسميها ..

وانا لا اؤيد الاخ ابراهيم فالجهل في معظم الاحيان خير من نصف المعرفة لان المعرفة غير المكتملة تسبب من البلبلة اكثر من الجهل التام . خاصة وان علم النفس حيوي وحساس جدا . لذلك فان اطلاع البعض على مبادئه الاولية دون وجود نضج كاف قد يؤدي الى خلط في المفاهيم وربما ادى الى نتائج اسوأ من ذلك بكثير فالبعض قد يطبق بعض المبادىء على نفسه خاصة وبأنها تحتمل من قبل المبتدىء .. تفسيرات كثيرة اضافة الى ان علم النفس المقرر في الثانوية الان يحتوي الكثير من الاخطاء العلمية . اذ ان علم النفس قد تقدم كثيرا خلال العقود القليلة الماضية ولذلك فان علم النفس يجب ان لا يكون مادة دراسية للثانوية ما لم يصغ باسلوب تربوي حديث ملائم لعقلية الطلاب الزمنية .

اما بالنسبة للمكتبة فانها من الناحية النظرية مفيدة ولكنها عمليا غير قابلة للتطبيق نظرا لضيق الوقت المتاح خلال اليوم الدراسي . وحسب ما اعرف بأن مكتبات المدارس الثانوية لم تؤد اهدافها التربوية . فعندما كنت طالبا في الثانوية كانت هناك في المكتبة كتب متخصصة جدا «كلسان العرب» «والمغني في الفقه» «والعمل والعمال» . وغيرها كثير . فهل يعقل ان مثل هذه الكتب هي المناسبة لعقلية طالب لا يزال في المراهقة ان لم يكن قد تجاوزها بقليل .

وحتى تكون المكتبة نافعة ومفيدة فيجب ان يقبل عليها الطالب بدون ضغط وان يحس انه يجد فيها ما يفيده وهذا لن يتم ما لم تكن الكتب المتوفرة مناسبة وملائمة وسهلة وتعرف كيف تخاطب شخصا بمثل هذه المرحلة الحرجة من العمر وتنتقل الى التعبير والذي لا يتجاوز بضع تعبيرات كلاسيكية قديمة . لست ادري كيف تعارف عليها الاساتذة جميعا رغم اختلاف اعمارهم وثقافاتهم ولذلك فان التعبير لا يزال مجرد مادة هامشية رغم انه من المفترض ان تكون من اكثر المواد حيوية وان يكون شغف الطالب فيها كبيرا لانها المادة التي تتعامل مع مشاعر وثقافة الطالب مباشرة متيحة له بذلك الفرصة ليعبر عن أرائه وافكاره تجاه مختلف القضايا .

وهذا يستلزم ان يكون التعبير مادة حرة يترك المجال فيها للطلبة لاختيار المواضيع التي يريدون الكتابة فيها . وهذا يستلزم بالتالي وجود اساتذة ذوي ثقافة تربوية عالية . يستطيعون الاستفادة من مثل هذه المواضيع في تحسين مستوى الطلبة ومتابعة نموهم الفكري ، والتعرف بشكل عملي على اهتمامات طالب هذه المرحلة ونظرته للاخرين ..

وتقبلوا تحياتي ..

خالد عبدالله ابا الخيل
بريدة

حتى اعمال السنة توضع خطأ
انهم يغمطون حق الاملاء!

عزيزتي الجزيرة
تحية طيبة وبعد..

قرأت على صدر الصفحة موضوعا للأخت الكريمة منيرة خالد تتحدث فيه عن ضعف بعض الطلاب والطالبات في مادة الاملاء واعتبار هذا الشيء من العوائق التي تقف امام نجاح البعض منهم.

وحسبي انها حقيقة ملموسة نحسها جميعا ولا نستطيع تجاهلها.. وقد ذكر البعض أن المعلم وحده هو المسئول الأول والأخير عن هذه القضية وأنه بسبب اهماله وعدم اهتمامه أوصل الطلاب الى هذه المرحلة من الضعف في الاملاء وعدم القدرة على تفادي ذلك مستقبلا.. رغم ان الطالب ايضا يقع على عاتقه جزء من المسئولية.. فلا زلت اذكر كيف كانت مادة الاملاء مع الخط المادة الوحيدة حسب تصورنا في ذلك الوقت التي لاتحتاج الى اي مجهود فقط احضار الكتاب والانصات الى شرح المعلمة ان كان هناك شرح بعكس المواد الأخرى التي تتطلب تحضيرا دقيقا قبل الدرس.. ومراجعته ومذاكرته بعد أخذه.. ولا أدري ما الفرق بين النحو مثلا والاملاء.. ليذاكر الأول ويهمل الثاني!!.. كل منهما مادة.. ومادة أساسية لا غنى عنها.. ولي زميلة تذكر على ذمة لسانها انها وزميلاتها مع المدرسة يقمن بتحويل حصة الاملاء الى مناقشة بعض الأشياء هامة كانت أو غير هامة.. او ان المدرسة تكون حصتها في مادة النحو غير كافية لشرح الدرس فتقوم بتكملة الشرح في الجزء المخصص للاملاء وكباقي المواد.. لست اتهجم لكنني أذكر ما سمعت وشاهدت حتى ان البعض منهن

البقية ص ٢٦

بسمة أحيب

الادارة العامة للمرور
برنامج طويل المدى لتوعية طلاب المدارس

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة ـ الموقر.
شارع الناصرية الرياض
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد..

اشارة الى ما نشر بجريدتكم الغراء العدد ٥١٥٠ وتاريخ ١٤٠٧/٣/٢هـ تحت عنوان (الاعلام المروري ضعيف) حول موضوع التوعية المرورية.. نود في البداية أن نشكر كاتب السطور على اهتمامه ومتابعته.. كما نود الاشارة الى ان الادارة العامة للمرور اولت وتولي موضوع التوعية الاهتمام الاول فقد سبق وان تم التفاهم مع مقام وزارة المعارف على طبع كتيبات وسائل الوقاية من اخطار الطريق لتوزع على الطلبة ضمن النشاط الطلابي.

كما انه تجدر الاشارة الى ان جامعة الملك سعود تقوم بتدريس مادة (سلامة المرور) لطلابها وذلك لاعداد مدرسين للسلامة المرورية.

كما ان الادارة العامة للمرور قد عرضت برنامجا للتوعية المرورية موجها لطلبة المدارس ابتداء من بداية اليوم الاول من العام الدراسي ١٤٠٧هـ حيث تم طبع كتيبات للتوعية وكذلك بعض الهدايا الرمزية والتي تحمل عبارات توعية وتم توزيعها على طلبة المدارس من قبل رجال المرور.

وذلك ادراكا من الادارة العامة للمرور لاهمية توعية النشء الذين هم سائقو المستقبل ومستعملو الطريق.. وتلك الخطوة هي بداية لبرنامج طويل المدى للتوعية يتم تنفيذه على مراحل وخاصة لطلاب المدارس.. لاحاطة الجميع بذلك.

ولكم تحياتي.

مدير الادارة العامة للمرور
اللواء: محمد بن رجا الحربي

ماكان أوله شرطا كان آخره سلامة
احسبوا مايصرف على المتعاقد ثم احكموا!!

عزيزتي الجزيرة..
بعد التحية:

نشر يوم الجمعة الموافق ١٤٠٧/٣/١٢هـ موضوع بقلم المهندس/ حمد ناصر الراجحي بعنوان: «تبرير لأسباب عدم توظيف السعودي» فقد ذكر أن المكاتب والشركات تطلب متعاقدين من الدول ذات الدخل الفردي المنخفض فالسعودي لن يقبل العمل بوظيفة راتبها الأساسي ٣٠٠٠ ريال ولن يقبل العمل بقرية للاشراف على المشاريع والسعودي قد يترك العمل بأي لحظة.. هذا لب ماذكره للمهندس..

وهنا اتساءل لماذا تحكم على الموظف السعودي بهذه القسوة ياأخي فالمزايا أيضا لها دور فالمتعاقد يحصل على الراتب كما ذكرت ٣٠٠٠ ريال ويحصل على تذكرتي سفر ذهابا وايابا بمعدل راتب شهرين وتذكرتين ذهابا وايابا في حالة الضرورة بمعدل راتب شهرين ويحصل على راتب ثلاثة اشهر بدل سكن سنويا وراتب شهرين على الاقل اكرامية سنويا اضافة لضمان بنكي عند حضوره لا يقل عن عشرة آلاف ريال وسيارة أو بدل نقل شهري لايقل عن خمسمائة ريال شهريا وضمان صحي فعلاجه على حساب الشركة أو المؤسسة ولجوازه واقامته توظف معقبا لايقل راتبه عن ألفي ريال شهريا فارجو أن يحصل بعد التكسير والحساب الموظف السعودي على نصف هذه النفقة ولو زدت النسبة لراتبه لكفيت شر هذه الطلبات والالتزامات فهل الموظف السعودي أكسب أم المتعاقد، وبالنسبة لقولك عدم التزام السعودي بالعمل فما كان أوله شرط كان آخره سلامة فلا تظلم الموظف السعودي والعاقل خصيم نفسه، وأخيرا هذه وجهة نظر فقط ارجو لها الفائدة والرأي للجميع.

محمد علي العمري

○○ نسيت

● واخيرا هل البروفيسور «هيلموت ليختر» يضع حدا لمعضلة هذا الزمان بدوائه الجديد «بنتوكسي فيللين»؟! لعله كذلك فقد اضحى النسيان رديفا لمرض العصر كما اسموه وهو القلق.

● المدرسون والمدرسات هم بلا ادنى شك اكثر الناس اكتواء بلسعات عصي العبارات الناسية لانهم يسمعونها كل يوم مئات المرات من الطلبة والطالبات ففي احصاء باحدى المدارس الابتدائية وجد ان اكثر من ٧٠٪ من التلاميذ يستخدمون هذا اللفظ (نسيت) لمواجهة المدرس الذي يسأل عن دفتر الواجب او حتى الكتاب الذي لا يحضرونه مع السندويتش وعصير البيبسي كولا في حقيبة المدرسة فكأن البيت كله مجند لفطور الابن ليس الا..

● كثيرة هي الاشياء التي اذا سئل عنها الطالب او سئلت عنها الطالبة كان الجواب (نسيت يا استاذ).. نسيت يا ابلة.. منها مثلا.. عدم قص الاظافر، عدم تبديل الملابس، عدم حل الواجب.. عدم احضار الدفتر او الكتاب.. عدم احضار القلم.. ثم عدم فتح الكتاب ومطالعة الدرس في المنزل.. اشياء كلها لماذا والجواب واحد دائما.. (نسيت).

● ونسيت هذه لا تعيش في المدارس وحدها لانه ليس كل الطلاب والطالبات صادقين في التعامل معها وان كانت النسبة العظمى كما يبدو مع الاسف كذلك. ولكنها اكثر وضوحا خارج المدرسة حينما تحمل بجيبك قائمة مشتريات فتعود بدون شيء وتقول لزوجتك نسيت.. او تقف بمحطة الوقود وعند دفع حساب البنزين تكتشف انك نسيت المحفظة.. او حتى توقف سيارتك في مكان وتعود بعد دقائق تبحث عنها لانك نسيت اين اوقفتها بالضبط.. هذه اشياء يومية لا ينكرها احد.

● ومن غرائب النسيان واحرجها حينما تدعى الى وليمة على شرفك لعشاء او غداء فيحضر (المعازيم) ويبحث عنك صاحب الدعوة فلا يجدك وفي اليوم التالي يفاجئك بالامر.. فتكتشف انك لا تجد ردا سوى (نسيت).

● هل سمعتم بصبي يحمل بين يديه شقيقه الصغير وفجأة يسقط الصغير من بين يديه ارضا.. وهو يرد عند السؤال فيقول (نسيت)!!.

قديما قالوا : آفة العلم النسيان وهو كذلك بل قد تطور خطره حتى صار آفة من آفات العصر في هذا الزمان الذي تتزاحم فيه الامراض النفسية تزاحم المشاغل والاهتمامات في هذا الرأس الصغير لهذا الانسان الكبير بكل ما فيه من جلد وتحمل وصبر.. ولكن يبدو ان قوى الانسان اليوم لم تعد هي قواه بالامس والا لما كان النسيان معضلة.. نسميها معضلة العصر للكبار والصغار.

● عفوا.. فانا ايضا نسيت ان اخبركم ان البروفيسور هيلموت سبب النسيان فقال بأنه نتيجة لعدم وصول الدم بكمية كافية.. او لا يصل مطلقا الى خلايا الدماغ وبالتالي لا تصل الطاقة (الاوكسجين) الضرورية لعمل الخلايا.. فهل من ينسى يحتاج الى تطوير دمه؟!.

○○ ثم نسينا الحزام

● وهذه حالة عامة لا تحتاج الى اثبات فقبل عام ونصف كنا في قمة المسؤولية باهمية حزام الامان ودوره في التخفيف من اثار الحوادث لا سمح الله بحادث لأحد.. ولكن ماذا دهانا فقد بردت الحديدة فلم نعد نرى حزاما يربط ولا رجل مرور يسأل عنه.. ولذا فحينما وقفت في صف تفقد الرخص بمكة قبل اسبوع دهش مني رجل المرور اذ رآني اربط الحزام فلم يطلب الرخصة واعتبر ذلك مكافأة لتمسكي بهذا الامر الذي اندرس من شوارعنا.. هذا الحزام نسيناه فهل ننسى بعده هذا الفحص الدوري الذي شغل الناس ولا زال!!.

ونسينا الموسيقى

وفيما يبدو ان الاذاعة والتلفزيون معنا في هذه الحالة فقد فقدنا الموسيقى المجردة من صياح المطربين والمطربات وثرثرة الممثلين والممثلات صباحا ومساء وصار المألوف عندنا اغاني يتبارى فيها المغني مع الآلات المصاحبة في ايهما يغلب بصوته ويتسابق فيها الممثلون ايهم اكثر كلاما وصار الفن كله هذه الايام (كلام في كلام).. فهل نعود ونتذكر حلاوة الموسيقى المجردة موسيقى تخاطب الوجدان وتشنف الآذان وتريح الاعصاب ؟.. ولعل الاذاعة والتلفزيون يريحاننا من كثرة كلام الاغاني والمسلسلات فيخصصان برامج لموسيقى من كل الاقطار ولا ننسى ان الموسيقى سابقة للغناء.

○○ لقطة

فتبسم باكيا من دمعها   لما بكت فرحا بلقاه

الجزيرة * أسسها: عبدالله بن محمد بن خميس * رئيس مجلس الإدارة: عبدالله عبدالعزيز السديري * مدير عام المؤسسة: صالح العلي العجروش هاتف ٤٠٣٠٩٣٤ * رئيس التحرير: محمد بن ناصر بن عباس هاتف ٤٠٣٠٩٣٥ * نائب رئيس التحرير: محمد بن عبدالله الوعيل هاتف ٤٠١٢٣٢٢ * مديرا التحرير: جاسر بن عبدالعزيز الجاسر هاتف ٤٠١٤٨٤٤ | عبدالعزيز بن محمد المنصور هاتف ٤٠١٤٩٤٤

مؤسسة «الجزيرة» للصحافة والطباعة والنشر : المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية/الرياض/شارع الناصرية — Telex 201479 GAZATY SJ

■■ معلقا على قرار المجلس الاعلى لدول الخليج :

الزامل: اعطاء الاولوية للمنتجات الوطنية يوفر الاستقرار والمناخ المناسب للاستثمار الصناعي



□ وزير الصناعة والكهرباء □

○○ كتب/ مندوب الجزيرة.

قال معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبد العزيز الزامل ان قرار المجلس الاعلى لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في اجتماعه السابع في ابو ظبي خلال الفترة من ٣٠ صفر/ ٣ ربيع الاول ١٤٠٧ هـ باعطاء الاولوية في المشتريات الحكومية للمنتجات الوطنية والمنتجات ذات المنشأ الوطني. يعتبر دليلا على اهتمام قادة دول المجلس بدعم وتشجيع الصناعات الوطنية مما يؤدي الى دعم بنية الاقتصاد الوطني واستغلال افضل للطاقات الانتاجية القائمة والفائضة ويخفض من تكاليف الانتاج ويجعلها اكثر قدرة على المنافسة في الاسواق الخليجية والعالمية.

واضاف المهندس الزامل قائلا: ان هذا القرار له اثر فعال في توفير الاستقرار والمناخ المناسب للاستثمار الصناعي في المنطقة ويشجع المواطنين على الاقبال على ارتياد هذا القطاع الحيوي من القطاعات الاقتصادية مما يحقق الاستفادة القصوى من الموارد المتاحة وتنويع مصادر الدخل وارساء قواعد قوية للتطور الاقتصادي والاجتماعي في المنطقة وزيادة المشاريع الصناعية المشتركة بين مواطني دول مجلس التعاون.

مساحة للتفكير

ذكريات الزيدان

اتابع بشوق وتطلع ذكريات الاستاذ محمد حسين زيدان كل يوم اثنين في صحيفة «عكاظ». لان تلك الذكريات تؤرخ لحقبة من بلادنا من رجل عاش ايام الذكريات فهو يكتب عن تجربة ذاتية لا رواية كتب او اقوال رواة ولانه كان يشوق لها من خلال بعض كتاباته او احاديثه الاذاعية فجاء نشرها نبعا غزيرا يروي عطش المتطلعين لها.

والاستاذ الزيدان يمتاز بصفات تذكر له فهو مؤرخ ذو باع طويل وهو عاشق لهذا الكيان الكبير عارف بدقائق وجلائل تاريخه حاضرا وماضيا ولا تحتاج لان تعمل الذهن في تلمس صدق ذلك فاحاديثه وكتاباته تنطق بصدق ذلك مع بعد عن المجاملة وإلمام بتاريخ بلادنا بكل مناطقها ومعرفة باهل مَدَرها وَوَبَرها او حاضرتها وباديتها وامسها ويومها.

وفي ذكريات الزيدان عن المدينة المنورة تاريخ لفترة مهمة عركت فيها الاحداث هذه المدينة الشريفة وتاريخه لها تاريخ علم لانه ربط الاحداث باسبابها واشخاصها بل ان التاريخ الاجتماعي - من وجهة نظري - انفس مافي ذكريات الزيدان، ثم يليه النفس الادبي في صياغة احداث التاريخ بحيث جاءت الذكريات ادبا مؤرخا او تاريخا مؤدبا.

ويبدو ان الذكريات شارفت على النهاية كما يبدو من الحلقات الأخيرة ولذا اقترح على الاستاذ الزيدان ان يعيد النظر فيها ثم يطبعها في كتاب يكون بين ايدي الباحثين وياخذ مكانه في المكتبة التاريخية لبلادنا فنشرها في صحيفة سيارة غير كاف.

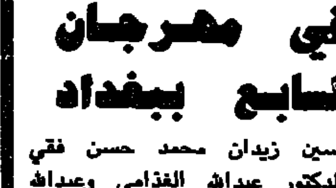
وإعادة النظر فيها ليس للحذف او الاختصار او اي سبب قصور قد يتبادر للذهن وإنما لانها تحتاج

البقية ص ٢٦

د. عائض الردادي

■■ يبدأ غدا ويستمر ١٠ ايام :

المملكة تشارك في مهرجان المربد الشعري السابع ببغداد



الرياض - واس.

يشارك عدد من شعراء وادباء المملكة في مهرجان المربد الشعري السابع الذي يبدأ غدا الجمعة في بغداد ويستمر عشرة ايام.

وسيمثل المملكة في هذا المنتدى خمسة عشر شاعرا ياتي في مقدمتهم صاحب السمو الملكي الامير عبدالله الفيصل.

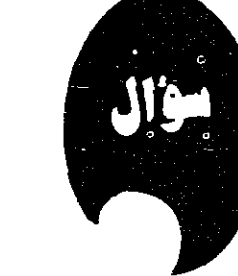
كما يشارك ايضا كل من الدكتور غازي القصيبي والدكتور محمد عبده يماني حسن عبدالله القرشي محمد حسين زيدان محمد حسن فقي والدكتور عبدالله الغذامي وعبدالله الشهيل والدكتور سعد البازعي والدكتور حسن فهد الهويمل محمد العلي وسعيد مصلح السريحي وعبدالله الصيخان ومحمد جبر الحربي وصالح الشهوان.

وسيشارك شعراء وادباء المملكة في عدد من الامسيات الشعرية والندوات الفكرية التي تقام في اطار برامج المهرجان الذي يشارك فيه نخبة من شعراء وادباء الدول العربية.

استئصال مرارة لسيدة سودانية بها ٥٠٠ حصوة بمستشفى عرعر المركزي

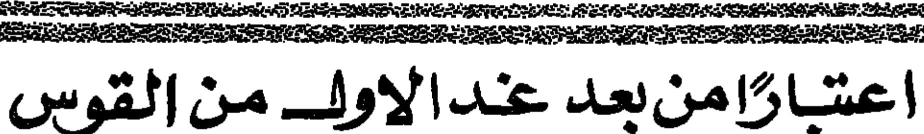
■■ عرعر - مكتب الجزيرة - صالح القادان.

تم مؤخرا بمستشفى عرعر المركزي استئصال المرارة لسيدة سودانية تبلغ من العمر خمسة وثلاثين عاما.. وعند استئصال المرارة وجد بداخلها خمسمائة حصوة صغيرة وقد قام باجراء هذه العملية التي استغرقت زهاء الساعتين الدكتور فريد عبدالله العيسى رئيس الاطباء ومدير المستشفى.. وقد تحدث «للجزيرة» احد اقارب المراة المذكورة قائلا لقد سبق وان تم تشخيص هذه الحالة في احدى المستشفيات في الخارج وقد افادهم اطباء ذلك. المستشفى بان الحالة التي تعاني منها المراة هي فقط مجرد التهاب بالمعدة وقد اتضح لمستشفى عرعر المركزي بعد تشخيص الحالة وجود حصوات بالمرارة وقرروا اجراء العملية وقد تمت الموافقة على ذلك من قبلنا وبفضل من الله ثم بفضل الجهود الجبارة التي تبذلها حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود وولي عهده الامين اجريت العملية وقد تكللت ولله الحمد بالنجاح والمراة المذكورة تنعم الان بصحة جيدة



تحرص وزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات على صرف استحقاقات جميع المعلمين والمعلمات في اوقاتها المحددة دون تأخير..

السؤال هنا.. هل صحيح انه تأخر صرف الاستحقاق عن الفترة من ١٢ ذي القعدة وحتى ١٨ ذي الحجة من عام ١٤٠٦هـ وهل هذه الفترة.. لها تعويض يختلف عن تعويض العطلة الصيفية مجرد سؤال!؟.



اعتباراً من بعد غد الاول من القوس

دوام شتوي جديد للموظفين والطلاب

○○ كتب/ عبد الله الكثيري:

يبدأ بعد غد السبت العمل في كافة الاجهزة الحكومية الساعة الثامنة صباحا وينتهي في الساعة الثالثة ظهرا ويأتي ذلك تنفيذا لقرار مجلس الوزراء الموقر الذي حدد بدء الدوام الشتوي اعتبارا من يوم السبت الموافق ٢٠ ربيع الاول الذي يوافق اول القوس على ان يبدأ دوام المدارس قبل بدء الدوام الرسمي للموظفين بربع ساعة.

وكان صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ونائب رئيس اللجنة العليا للاصلاح الاداري قد رفع خطابا لمجلس الوزراء في وقت سابق بشأن تحديد اوقات الدوام الرسمي في الاجهزة الحكومية.

هذا وسوف يستمر العمل بالدوام الشتوي في كافة الاجهزة الحكومية حتى نهاية برج الحوت من هذا العام.

الجدير بالذكر ان قرار مجلس الوزراء يقضي بأن يكون الدوام الرسمي للاجهزة الحكومية في جميع مناطق المملكة على النحو التالي:

● اولا: يبدأ الدوام الصيفي من غرة برج الحمل وينتهي بنهاية برج الميزان ويكون من الساعة السابعة صباحا الى تمام الساعة الثانية ظهرا.

اما الدوام الشتوي فيبدأ من غرة برج العقرب وينتهي بنهاية برج الحوت ويكون من الساعة الثامنة صباحا وحتى الساعة الثالثة ظهرا وان يكون دوام المدارس قبل بدء الدوام الرسمي بربع ساعة.

● ثانيا: نص القرار على عدم الاخلال بالقواعد التي تحدد الدوام في اوقات خاصة كاشهر رمضان المبارك او في جهات معينة كالجهات التي يتم العمل بها على شكل المناوبات.

لصوص يسرقون ٦٠٠ كيلوغرام مخدرات من شرطة ميامي

○○ ميامي - اف ب:

قام لصوص بسرقة نحو ٦٠٠ كجم من الماريجوانا من خزانات مقر ادارة شرطة ميامي فلوريدا دون ان يتركوا اي اثر وراءهم.

وليست هذه السرقة اول المتاعب التي تتعرض لها شرطة ميامي في قضايا المخدرات. فقبل عام مضى قام لصوص بسرقة ١٥٠ الف دولار

إضاءة

لا يجب ان نحكم على ميزات الرجال بمؤهلاتهم، ولكن باستخدامهم لهذه المؤهلات!.

خمسون مليون نسمة بمصر

○○ القاهرة - ق.ن.ا:

بلغ عدد سكان مصر في اول يوليو الماضي خمسين مليون نسمة بزيادة قدرها مليون نسمة بالمقارنة باخر تعداد في الثامن والعشرين من اكتوبر عام ١٩٨٥.

وبذلك يكون عدد سكان مصر قد زاد مليون نسمة في ثمانية شهور وثمانية ايام بواقع مليون واربعمائة وستين الف نسمة سنويا.

وصرح الدكتور مختار هلودة رئيس الجهاز المركزي المصري للتعبئة والاحصاء ان مصر تستقبل مولودا جديدا في المتوسط كل ١٦,٨ ثانية. وتحدث فيها حالة وفاة واحدة كل ٧٤,٨ ثانية.. وبالتالي فان الزيادة السكانية هنا هي الزيادة الصافية بين عدد المواليد وعدد الوفيات.

وقدر الدكتور هلودة استنادا الى دراسات اجراها المركز عدد سكان القاهرة الكبرى والتي تشمل القاهرة والجيزة والقليوبيه بعشرة ملايين ومائتين وستين الف نسمة.

بيع اغلى لوحة لدافنشي

○○ نيويورك - ق.ن.ا:

بيعت لوحة لفنان عصر النهضة ليوناردو دافنشي في مزاد اقيم بمدينة نيويورك بثلاثة ملايين وستمائة وثلاثين الف دولار وهو اكبر مبلغ دفع حتى الآن للوحة رسمها هذا الفنان.

وقد اشترى اللوحة تاجر في لندن لحساب امريكي من هواة جمع اللوحات الثمينة.

■■ فرنسا تحارب الارهاب :

الصاق صور المشبوهين على جدران المنازل والشوارع العامة

○○ باريس - ق.ن.ا:

قال شارل بسكوا وزير الداخلية الفرنسي ان اجهزة الامن في بلاده ستقوم بالصاق صور جميع الاشخاص المشبوهين بانتمائهم لمنظمات ارهابية على جدران المنازل والشوارع والاماكن العامة للتعرف عليهم ودعوة المواطنين لابلاغ قوى الامن عن اية معلومات عنهم.

ويأتي هذا الاجراء ضمن حملة تقوم بها الحكومة الفرنسية للقبض على الارهابيين الذين يقفون وراء اعمال العنف في فرنسا.

واضاف الوزير الفرنسي في تصريحات للصحفيين بعد ان تراس اليوم اجتماعا لقوى الامن المعنية بمكافحة الارهاب انه تقرر تعزيز الامن والحماية للشخصيات الهامة في عالم الصناعة ورجال الاعمال وكبار المسؤولين السياسيين في فرنسا اثر اغتيال جورج بيسي مدير عام شركة (رينو) لصناعة السيارات الفرنسية الليلة قبل الماضية.

واكد الوزير ان اجهزة الامن الفرنسية ستقوم بمطاردة اعضاء ومؤيدي منظمة العمل المباشر اليسارية المتطرفة التي اعلنت مسؤوليتها عن اغتيال جورج بيسي مشيرا الى ان هناك ٢٢ عضوا في جناح المنظمة الدولي الذي تعاون مع منظمات ارهابية اوروبية اخرى هم قيد الاعتقال في السجون الفرنسية في لين تم اعتقال ١٢ عضوا من مؤيدي المنظمة.

واشارت جميع الصحف الفرنسية الصادرة هنا امس الى ان اغتيال جورج بيسي على ايدي هذه المنظمة والتي تشابه عمليات اغتيال اخرى قامت بها منظمة (الالوية الحمراء) الالمانية تؤكد وجود تنسيق بين المنظمات الارهابية في اوروبا.

■■ بعد ١٢ عاما من الحرب الاهلية :

زمن الفقر وتمزق الامن الاجتماعي يكتسح لبنان

○○ بيروت - اف ب:

اصبح الحد الادنى للاجر شهريا في لبنان لا يسمح الا بشراء علبتي سجائر اجنبية وفنجانين من القهوة يوميا وذلك مع الانخفاض الكبير جدا في سعر الليرة اللبنانية في مواجهة العملات الاجنبية الرئيسية. لقد جاء زمن الفقر بالنسبة للبنانيين بعد ١٢ عاما من الحرب الاهلية.

وقد انخفضت قيمة الليرة اللبنانية بنسبة ٤٠٪ في مواجهة الدولار خلال ١٥ يوما فقط. واذا كان سعر الدولار قد سجل ١٨,١٠ ليرة لبنانية في بداية العام الحالي فقد سجل الدولار سعرا يفوق اربع مرات هذا السعر لدى الاقفال امس الاول الثلاثاء في سوق العملات في بيروت.

ويستورد لبنان ٩٥٪ مما يستهلكه ولذلك يعتبر هذا الانخفاض في قيمة العملة الوطنية امرا له نتائج وخيمة. فقد بدأت السلع الاساسية تنقص في السوق واذا ما توفرت فان اسعارها المرتفعة جدا لا تشجع معظم المستهلكين على شرائها. وتستطيع ربة المنزل اللبنانية شراء ٢ كيلوجرام فقط من اللبن اليوبرة بحوالي ٣٥٠ ليرة لبنانية وهو ما يمثل ١٦٪ من الحد الادنى للاجر الشهري الذي يبلغ ٢٢٠٠ ليرة لبنانية - حوالي ٣٢ دولار -

واصبحت الطبقة المتوسطة التي كانت تمثل معظم اللبنانيين في طريقها الى الفقر. وكان الموظف يعتبر نفسه يتقاضى اجرا طيبا عندما كان يحصل على ما يعادل مائة او ١٥٠ دولارا شهريا. ولكن هذا الاجر اصبح اليوم يكفي بالكاد اطعام اسرة لبنانية تقليدية تتالف من خمسة اشخاص طبقا لما اعلنه الاتحاد العام للعمال اللبنانيين.

ويشعر المرء بالازمة في الضواحي الفقيرة مثلما يشعر بها في الاحياء الراقية في بيروت. وكتبت صحيفة النهار تقول ان البعض ينتظر في الحمراء - شانزليزيه بيروت ما قبل الحرب - طول الليل من اجل البحث في صناديق القمامة عما يمكن ان يؤكل. واضطر رب عائلة في طرابلس في شمال لبنان ان يعرض اطفاله الثمانية (للبيع) ولم يطلب ثمنا وانما فقط تامين نقلهم الى خارج لبنان وتعليمهم.

وتحدثت صحيفة (السفير) في مقال نشرته مؤخرا عن البؤس الكبير للطبقات الفقيرة والعاطلين الذين يمثلون اكثر من ٣٠٪ من السكان العاملين. وقالت ربة عائلة للصحيفة «لم نعد نستطيع منذ عدة اشهر شراء اللحم الذي بلغ سعر الكيلو منه ١٧٥ ليرة لبنانية امس الاول الثلاثاء واصبح الجزار يعطينا العظام التي نقوم بغليها من اجل الحصول على حساء منها».

واصبحت اسعار الادوية مرتفعة للغاية والامن الاجتماعي مهدد. وقد جمدت وزارة الصحة اسعار الادوية واختفت بعض العقاقير الطبية من السوق. ولجأ قاضي تحقيق الى اسلوب القوة وامر في اكتوبر الماضي باعتقال عدد كبير من الصيادلة بتهمة تشجيع التضخم.

واكد احد تجار الملابس الجاهزة ان الاسعار ارتفعت بما يتراوح بين ١٥و٢٥ في المائة، واضاف ان الزبائن من السيدات اصبحن نادرات وان سعر الفستان يمكن ان يصل الى ١١٠ الف ليرة لبنانية اي خمسين ضعف الحد الادنى للاجور.

وقد ساد الكساد المكتبات ولا تجد الصحف الاجنبية التي كانت تباع بملايين النسخ من قبل مشترلها. وقيل لدى احدى المكتبات الكبرى في بيروت حيث يبلغ سعر كتاب الجيب الفرنسي حوالي ٢٠٠ ليرة لبنانية اي ٩ في المائة من الحد الادنى للاجور «ان رقم اعمالنا انخفض بمعدل ٧٥ في المائة خلال خمسة شهور».

بالإشارة إلى..

في العشرين من الشهر الحالي سيبدأ تطبيق الدوام الشتوي لمختلف الدوائر الحكومية والذي سيبدأ في الساعة الثامنة صباحا وحتى الثالثة عصرا.. وسيكون دوام المدارس قبل موعد الموظفين بربع ساعة.

وبالاشارة الى هذا القرار... فانه يجدر ان يتواكب في تطبيقه جهود مضاعفة من المرور لتسهيل حركة السير صباحا لتسهيل ايصال اولياء الامور لاولادهم وبناتهم لمدارسهم وبالتالي وصول الموظفين الى مكاتبهم في الوقت المحدد.. وكثيرا ما تشهد بعض نقاط المرور اختناقا خلال الصباح. مما يضاعف من مسؤولية المرور. ولا نخالهم الا فاعلين فيما يخدم الصالح العام.

طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر - شارع الناصرية ت ٤٠٢٤١٠١